SAMSUNG

Manualul Utilizatorului

Cameră video cu memorie

www.samsung.com/register

SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP
SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP
SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP
SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP
SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Înainte de a citi acest manual al utilizatorului

AVERTISMENTE DE SIGURANȚĂ

Semnificația pictogramelor şi a semnelor din acest manual:

AVERTISMENT	Înseamnă că există pericol de deces sau de vătămare corporală gravă.
ATENȚIE	Înseamnă că există pericolul de vătămare corporală sau producere de pagube.
	Pentru a diminua pericolul de incendiu, explozie, electrocutare sau vătămare corporală în timpul utilizării camerei video, urmați aceste măsuri elementare de siguranța.
	Sfaturi sau pagini de referință care pot fi utile pentru utilizarea camerei video.
	Setările necesare înainte de utilizarea unei funcții.

Aceste semne de avertizare au rolul de a preveni rănirea dvs. sau a altor persoane.
Vă rugăm să le urmați îndeaproape. După ce citiți acest manual, păstrați-l într-un loc sigur pentru consultări ulterioare.

PRECAUȚII

Avertisment!

- Această camera video trebuie conectată întotdeauna la o priză de curent alternativ cu împământare.
- Bateriile nu trebuie expuse la temperaturi ridicate, la soare, foc sau altele surse de căldură.

Atenție

Dacă bateria este schimbată necorespunzător există risc de explozie. Înlocuiți bateria numai cu o baterie de acelaşi tip sau un tip echivalent.

Pentru a deconecta aparatul de la priză, ştecherul trebuie scos din priză, de aceea acesta trebuie să fie la îndemână.

INFORMAȚII IMPORTANTE DESPRE UTILIZARE

Despre acest manual de utilizare

Vă mulțumim că ați achiziționat această cameră video Samsung. Citiți cu atenție acest manual al utilizatorului înainte de a utiliza camera video şi păstrați-l la îndemână pentru referințe ulterioare. În cazul în care camera dvs. video nu funcționează corect, consultați secțiunea Depanare.

Acest manual al utilizatorului acoperă modelele SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 şi SMX-F530.

- SMX-F50, SMX-F500 şi SMX-F530 nu au memorie încorporată şi utilizează carduri de memorie. Deşi anumite caracteristici ale modelelor SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 şi SMX-F530 diferă, modul lor de funcționare este acelaşi.
- În acest manual sunt utilizate figuri care ilustrează modelul SMX-F50.
- **S-ar putea ca imaginile din acest manual să nu fie identice cu cele de pe ecranul LCD.**
- **Designul şi specificațiile camerei video şi ale altor accesorii se pot schimba fără înştiințare.**
- **În descrierile din acest manual al utilizatorului pictograma OSD sau parantezele indică elemente care apar pe ecran când setați o funcție.**
- **Ex) Elementul de submeniu TV Super Fine - “Video Resolution” ➥pagina 47**

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
TV Super Fine	Imagini video înregistrate la rezoluția 720x576(50i), la o calitate foarte ridicată a imaginii.	SF

(Dacă este setată această opțiune, pe ecran va apărea pictograma ( ) .)

- Descrierile “memoriei încorporate” din acest manual al utilizatorului se aplică pentru următoarele modele: SMX-F53(8GB), SMX-F54(16GB)

Următorii termini sunt utilizați în acest manual:

- Scenă’ se referă la o unitate video din punctual în care apăsați butonul Pornire/Oprire înregistrare pentru a începe înregistrare până când îl apăsați din nou pentru a întrerupe înregistrarea.
- Termenii ‘fotografie’ şi ‘imagine statică’ sunt utilizați alternative cu acelaşi înțeles.
- Pentru informații despre licența de tip open source, consultați “Opensource_F50.pdf” de pe CD-ROM.

Înainte de a utiliza această cameră video

- **Această cameră video cu memorie este destinată exclusiv pentru memorii flash (8GB(numai SMX-F53), 16GB(numai SMX-F54)) de mare capacitate încorporate şi carduri de memorie externe.**
- **Această cameră video cu memorie înregistrează filme în format H.264/AVC(MPEG4 part 10/Advanced Video Coding), compatibil cu formatul de rezoluție standard (SD-VIDEO).**
- **Rețineți că această cameră video nu este compatibilă cu alt format video digital.**
- **Înainte de a înregistra filme importante, realizați o înregistrare de probă.**
  Redați înregistrarea de probă pentru a vă asigura că imaginile şi sunetul sunt înregistrate corect.
- **Nu se vor oferi compensații pentru conținutul înregistrării în următoarele situații:**
  - Samsung nu va oferi compensații pentru pagubele produse dacă înregistrarea nu poate fi redată din cauza unei defecțiuni a camerei video sau a cardului de memorie. Samsung nu este responsabil pentru imaginile şi sunetele înregistrate de dvs.
  - Conținutul înregistrat se poate pierde din cauza unei utilizări incorecte a camerei video sau a cardului de memorie, etc. Samsung nu va fi responsabil pentru daunele provocate de pierderea conținutului.
- **Realizați copii de siguranță ale datelor înregistrate importante.**
  Pentru a vă proteja datele importante înregistrate, copiați fişierele pe PC. De asemenea, vă recomandăm să copiați datele de pe PC pe un alt suport de stocare. Consultați ghidul de instalare software şi conectare USB.
- **Copyright: Rețineți că această cameră video este destinată utilizării individuale.**
  Datele înregistrate pe suportul de stocare din această cameră video cu ajutorul altor suporturi sau dispozitive digitale/ analogice sunt protejate prin legea drepturilor de autor şi nu pot fi utilizate fără acordul deținătorului acestor drepturi, decât în scopuri personale. Chiar dacă înregistrați un eveniment, cum ar fi un spectacol sau o expoziție, pentru uz propriu, este recomandat să obțineți permisiune în acest scop.

Note cu privire la mărcile comerciale

- Toate numele comerciale şi mărcile comerciale înregistrate menționate în acest manual şi în alte documente livrate împreună cu produsul Samsung sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor acestora.
- Siglele SD şi SDHC sunt mărci comerciale.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® şi DirectX® sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite şi/sau în alte țări.
- Intel®, Core™ şi Pentium® sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Intel Corporation în Statele Unite şi/sau în alte țări.
- Macintosh, Mac OS sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Apple Inc. în Statele Unite şi/sau în alte țări.
- YouTube este marcă comercială a Google Inc.
- Flickr™ este marcă comercială a yahoo.
- Facebook este marcă comercială a Facebook Inc.
- Twitter este marcă comercială a Twitter Inc.
- Picasa este marcă comercială a Google Inc.
- Adobe, sigla Adobe şi Adobe Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite ale Americii şi/sau alte țări.
- Toate celelalte nume de produse menționate în acest manual pot fi mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale respectivelor companii. În plus, “TM” şi “®” nu apar în acest manual.

Dispoziții privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la sfârşitul ciclului lor de viață. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conține mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referință prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanțe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale şi a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separați bateriile de celelalte tipuri de deşeuri şi să le reciclați prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.

Evacuarea corectă a acestui produs (reziduuri provenind din aparatură electrică şi electronică)

Marcajele de pe acest produs sau menționate în instrucțiunile sale de folosire indică faptul că produsul nu trebuie aruncat împreună cu alte rezuduuri din gospodărie atunci când nu mai este în stare de funcționare. Pentru a preveni posibile efecte dăunătoare asupra mediului înconjurător sau a sănătății oamenilor datorate evacuării necontrolate a reziduurilor, vă rugăm să separați acest produs de alte tipuri de rezuduuri şi să-l reciclați în mod responsabil pentru a promova refolosirea resurselor materiale. Utilizatorii casnici sunt rugați să ia legătura fie cu distribuitorul de la care au achiziționat acest produs, fie cu autoritățile locale, pentru a primi informații cu privire la locul şi modul în care pot depozita acest produs în vederea reciclării sale ecologice. Utilizatorii instituționali sunt rugați să ia legătura cu furnizorul şi să verifice condițiile stipulate în contractul de vânzare. Acest produs nu trebuie amestecat cu alte reziduuri de natură comercială.

Informații de siguranță

Precauțiile de siguranță ilustrate mai jos sunt destinate prevenirii vătămărilor corporale sau daunelor materiale. Respectați cu grijă toate instrucțiunile.

AVERTISMENT
Means that there is a potential risk of serious personal injury.

Acțiune interzisă.

Nu atingeți produsul.

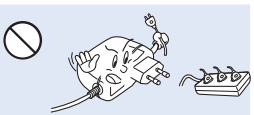
ATENȚIE
Înseamnă că există pericol de vătămare corporală sau producere de pagube.

Nu dezasamblați produsul.

Deconectați de la sursa de alimentare.

Această precauție trebuie respectată.

⚠ AVERTISMENT

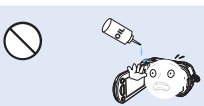


Nu supraîncărcați prizele sau prelungitoarele electrice, deoarece acest lucru poate conduce la o încălzire anormală sau la incendiu.

Utilizarea camerei video la o temperatură mai mare de 60°C(140˚F) poate conduce la incendiu. Păstrarea bateriei la o temperatură ridicată poate provoca explozia acesteia.

Nu permiteți pătrunderea apei, a corpurilor metalice sau a materialelor inflamabile în camera video sau în adaptorul CA. În caz contrar, poate apărea pericolul de incendiu.

Nu utilizați camera video în medii cu nisip sau praf! Nisipul fin sau praful care pătrund în camera video sau în adaptorul CA pot provoca defecțiuni.



Fără ulei! Uleiul care pătrunde în camera video sau în adaptorul CA poate prezenta risc de electrocutare sau pot provoca defecțiuni.

Nu îndreptați ecranul LCD direct spre soare. În caz contrar puteți suferi vătămări oculare, dar și provoca funcționarea defectuoasă a componentelor interne ale produsului.

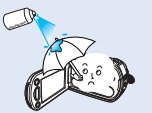
Nu forțați îndoirea cablului electric și nu deteriorați adaptorul CA apăsând pe acestea cu un obiect greu. Poate apărea riscul de incendiu sau electrocutare.

Nu deconectați adaptorul CA trăgând de cablul de alimentare, deoarece acest lucru poate conduce la deteriorarea cablului.

Nu utilizați adaptorul CA dacă este deteriorat, despicat sau prezintă fire rupte. Acest lucru poate provoca incendiu sau electrocutare.

Nu conectați adaptorul CA decât dacă mufa poate fi introdusă complet fără nicio parte a pinilor expusă.

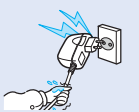
Nu aruncați acumulatorul în foc, deoarece poate exploda.



Nu utilizați niciodată fluide de curățare sau alte substanțe chimice similare. Nu pulverizați agenți de curățare direct pe camera video.

Feriți camera video de apă atunci când este utilizată la plajă, lângă piscină sau pe timp de ploaie. Există riscul defectării sau electrocutării.

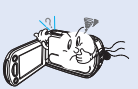
Nu lăsați acumulatoarele cu litiu sau cardurile de memorie utilizate la îndemâna copiilor. Dacă un acumulator cu litiu sau un card de memorie este înghițit de către un copil, consultați medical imediat.



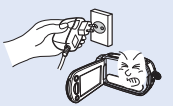
Nu conectați sau deconectați cablul de alimentare cu mâinile umede. Există riscul electrocutării.

Nu lăsați cablul de alimentare conectat când nu este utilizat sau în timpul furtunilor cu fulgere. Există risc de incendiu.

Când curățați adaptorul de curent alternativ, deconectați cablul de alimentare. Există riscul defectării sau electrocutării.



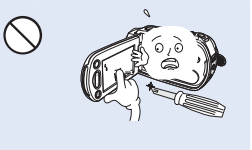
În cazul în care camera video produce zgomote anormale, miroase sau scoate fum, deconectați cablul de alimentare imediat și solicitați service la un centru de service Samsung. Există riscul de incendiu sau vătămare corporală.



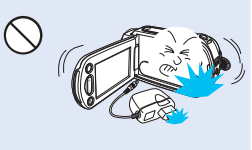
În cazul unei defecțiuni a camerei video, detașați imediat adaptorul de curent alternativ de la camera video. Există riscul de incendiu sau vătămare corporală.

Nu încercați să dezasamblați, să reparați sau să refaceți camera video sau adaptorul CA pentru a evita riscul unui incendiu sau al unei electrocutări.

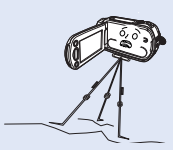
ATENȚIE



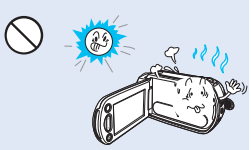
Nu apăsați cu forță pe suprafața afi şajului LCD, nu în loviți şi nu îl zgâriați cu un obiect ascuțit. Dacă apăsați pe suprafața afi şajului LCD, vor apărea diferențe de culoare.



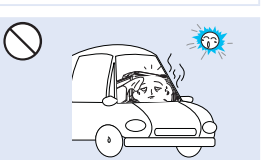
Nu trântiți şi nu expuneți camera video, acumulatorul, adaptorul CA sau alte accesorii la vibrații severe sau impact. Acestea pot provoca defecțiuni sau vătămări.



Nu utilizați camera video pe un trepied (nu este inclus) într-un loc în care este supusă la vibrații sau impacturi puternice.

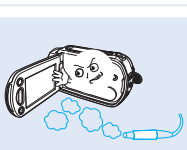


Nu utilizați camera video în bătaia directă a soarelui sau în apropiere de surse de căldură. Acestea pot provoca defecțiuni sau vătămări.



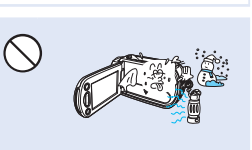
Nu lăsați camera video un timp îndelungat într-un vehicul închis, în care temperatura este foarte ridicată.

Nu expuneți camera video la fum sau aburi. Fumul gros sau aburii pot avaria carcase camerei video sau pot provoca o defecțiune.

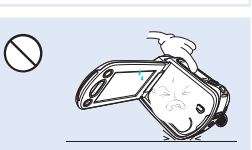


Nu utilizați camera video în apropierea gazelor de eşapament dense, generate de motoare cu benzină sau motorină, sau de gaze corozive precum hidrogenul sulfurat. Acestea pot coroda bornele externe sau interne, perturbând funcționarea normală.

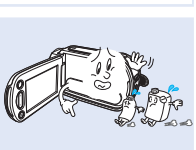
Nu supuneți camera video la insecticide. Pătrunderea unui insecticide în camera video poate împiedica produsul să funcționeze normal. Opriți camera video şi acoperiți-o cu o coală de vinil înainte de a utiliza insecticide în apropierea acesteia.



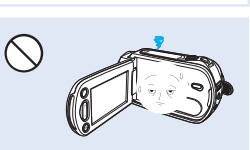
Nu supuneți camera video la modifi cări bruşte de temperatură sau locuri cu umiditate ridicată. De asemenea, există riscul de defectare sau electrocutare când utilizați camera în exterior în timpul furtunilor cu fulgere.



Nu aşezați camera video cu ecranul LCD deschis în jos.



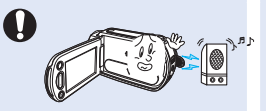
Nu ştergeți corpul camerei video cu benzen sau dizolvant. Învelişul exterior riscă să se exfolieze sau carcasa se poate deteriora.



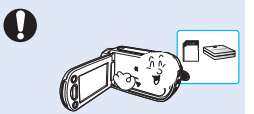
Nu lăsați monitorul LCD deschis când nu utilizați camera video.

Nu apucați camera video de ecranul LCD când o ridicați. Vizorul sau monitorul LCD ar putea să se detașeze şi camera ar putea cădea.

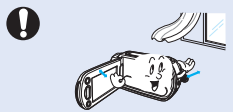
Nu utilizați camera video în apropierea aparatelor radio sau TV. Acest lucru poate determina bruierea transmisiunilor TV sau radio.



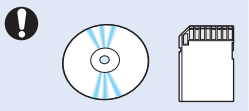
Nu utilizați camera video în apropierea undelor radio puternice sau a surselor puternice de magnetism, precum a boxelor sau a unui motor de mari dimensiuni. Poate apărea zgomot în imaginea sau sunetul înregistrat.



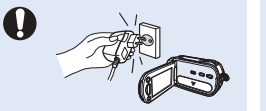
Utilizați exclusiv accesorii aprobate de Samsung. Utilizarea produselor de la alți producători poate provoca supraîncălzire, incendiu, explozie, electrocutare sau vătămare personală determinată de funcționarea anormală.



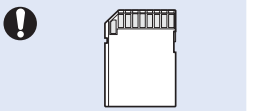
Aşezați camera video pe o suprafață stabilă şi într-un loc cu orificii de ventilare.



Păstrați datele importante separat. Samsung nu răspund pentru pierderile de date.



Plasați ştecherul astfel încât să fie la îndemână. Dacă survine o problemă legată de produs, ştecherul trebuie scos pentru a opri complet alimentarea. Oprirea butonului de alimentare de pe produs nu întrerupe complet alimentarea.



Ceilalți producători ai accesoriilor compatibile cu această cameră sunt responsabili pentru propriile produse. Utilizați accesoriile opționale conform instrucțiunilor de siguranță. Samsung nu va fi responsabil pentru nicio defecțiune sau niciun risc de incendiu, scurtcircuit şi nicio deteriorare survenite în urma utilizării de accesorii neautorizate.

Conținut

Ghid de pornire rapidă.....05
Puteți înregistra filme în format H.264!..... 05

Familiarizarea cu camera video.....09
Accesorii furnizate cu camera video..... 09
Identificarea componentelor..... 10
Identificarea afişajelor de pe ecran..... 12
Ataşarea curelei de prindere..... 17
Reglarea ecranului LCD..... 17
Utilizarea acumulatorului..... 18
Încărcarea acumulatorului..... 19
Verificarea stării de încărcare a acumulatorului..... 20

Utilizarea elementară a camerei video 23
Pornirea/oprirea camerei video..... 23
Activarea modului de economisire a energiei..... 23
Setarea modurilor de operare..... 24
Utilizarea butonului tactil afişare( )..... 24
Utilizarea butonului tactil lumină de fundal..... 25
Utilizarea funcției de înregistrare continuă..... 25
Meniu de scurtături (OK guide)..... 26
Utilizarea funcției SMART BGM..... 26
Accesarea rapidă a unei funcții utilizând butonul joystick de control..... 27
Setarea fusului orar şi a datei/orei pentru prima dată..... 28
Selectarea limbilor..... 29

Despre suportul de stocare 30
Selectarea suportului de stocare (numai SMX-F53/54)..... 30
Introducerea/scoaterea unui card de memorie (nu este livrat cu camera)..... 31
Selecting a suitable memory card (nu este livrat cu camera)..... 32
Durata şi capacitatea de înregistrare..... 34

Înregistrarea elementară 35
Înregistrarea filmelor..... 35
Înregistrarea fotografiilor..... 36
Funcția de vizualizare rapidă în modul de înregistrare..... 37
nregistrarea facilă pentru începători (modul auto mode)..... 38
Zooming..... 39

Redarea elementară.....40
Modificarea modului de redare..... 40
Redarea filmelor..... 41
Vizualizarea fotografiilor..... 43

Opțiuni de înregistrare.....44
Schimbarea setărilor de meniu..... 44
Elementele de meniu..... 45
iSCENE..... 46
Video Resolution..... 47
Photo Resolution..... 48
16:9 Wide..... 48
White Balance..... 49
Aperture..... 51
Shutter Speed..... 52
EV (Valoare expunere)..... 54
C.Nite..... 55
Focus..... 56

Anti-Shake(HDIS) ... 58
Digital Effect ... 59
Fader ... 60
Wind Cut ... 61
Zoom Type ... 62
Time Lapse REC ... 63
Guideline ... 65

Opțiuni redare ... 66
Elementele de meniu ... 66
Multi View Option ... 67
Play Option ... 68
Smart BGM Option. ... 68
Delete ... 69
Protect ... 70
Story-Board Print ... 71
Utilizarea iVIEW ... 72
Copy (numai SMX-F53/F54) ... 73
Edit (Divide) ... 74
Edit (Combine) ... 75
Slide Show ... 76
Slide Show Option ... 77
File Info ... 77

Setări de sistem ... 78
Elementele de meniu ... 78
Storage Type (numai SMX-F53/F54) ... 79
Storage Info ... 79
Format ... 80
File No. ... 81
Time Zone ... 82
Date/Time Set ... 83
Date Type ... 83
Time Type ... 84
Date/Time Display ... 84
LCD Brightness ... 85
LCD Colour ... 85
LCD Enhancer ... 86
Auto LCD Off ... 86
Menu Design ... 87
Transparency ... 87
Beep Sound ... 88
Shutter Sound ... 88
Auto Power Off ... 89
PC Software ... 89
TV Display ... 90
Default Set ... 90
Version ... 90
Language ... 90
Demo ... 91

Conectarea la un televizor ... 92
Conectarea la un televizorl (16:9/4:3) ... 92
Vizualizarea pe ecranul TV ... 93

Dublarea filmelor ... 94
Dublarea pe VCR sau recordere DVD/HDD ... 94

Utilizarea unui computer windows 95
Verificarea tipului de computer 95
Ce puteți face cu un calculator Windows..... 96
Utilizarea programului intelli-studio..... 97
Utilizarea ca dispozitiv de stocare amovibil 101

Depanare.....103
Depanare..... 103

Întreținere şi informații suplimentare.....112
Întreținere 112
Utilizarea camerei video în străinătate 113
Glosar.....114

Specifications 115

Ghid de pornire rapidă

Acest ghid de pornire rapidă prezintă operaţiile şi funcţiile de bază ale camerei dvs. video. Pentru mai multe informaţii, consultaţi paginile cu recomandări.

Puteţi înregistra filme în format H.264!

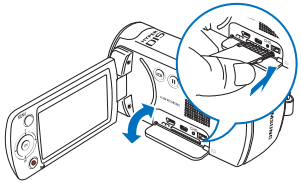
Puteţi înregistra filme în format H.264, convenabil pentru trimiterea prin e-mail şi partajarea cu prietenii şi familia.
Puteţi, de asemenea, să realizaţi fotografi i cu camera video.

PASUL 1: Pregătirea

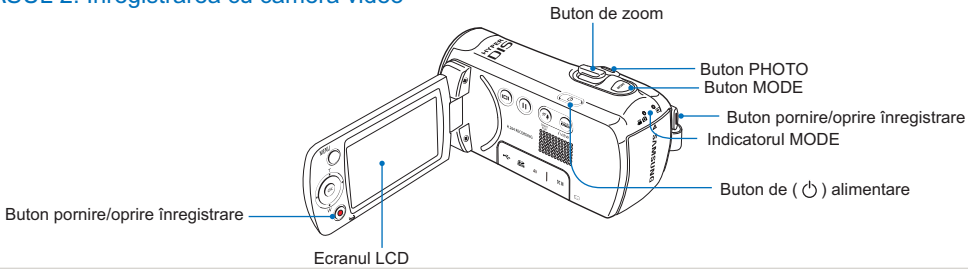
3. Introduceţi acumulatorul în locaşul său. ➥pagina 18
   - Introduceţi acumulatorul în slot, până când se fixează printr-un clic.

2. Încărcaţi complet acumulatorul.
   - Acumulatorul este încărcat complet când ledul CHG (încărcare) se aprinde verde. ➥ pagina 20

1. Introduceţi cardul de memorie. ➥pagina 31
   - Cu această cameră video, puteţi utiliza carduri de memorie SDHC (SD High Capacity) sau carduri de memorie SD
   - Setaţi suportul de stocare corespunzător. ➥ pagina 30 (numai SMX-F53/F54)



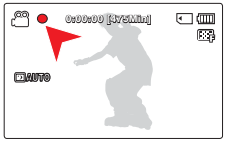
PASUL 2: Înregistrarea cu camera video



Înregistrarea filmelor

Camera dvs. video utilizează tehnologie de comprimare avansată H.264 pentru obținerea celei mai bune calități video.

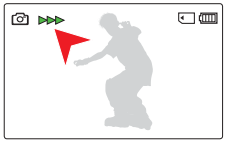
1. Deschideți ecranul LCD și apăsați butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
   - Setați comutatorul deschidere/închidere obiectiv pe deschis ( ). ➥ pagina 11
2. Apăsați butonul **Pornire/Oprire înregistrare**.
   - Pentru a opri înregistrarea, apăsați din nou butonul **Pornire/Oprire înregistrare**.

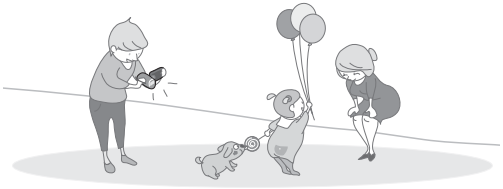


Înregistrarea fotografiilor

Camera dvs. video poate înregistra o fotografie de înaltă calitate cu rapoartele 4:3 sau 16:9.

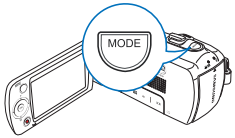
1. Deschideți ecranul LCD și apăsați butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
   - Setați comutatorul deschidere/închidere obiectiv pe deschis ( ). ➥ pagina 11
2. Apăsați până la capăt butonul **PHOTO** atunci când focalizați un obiect.





- Puteți să înregistrați filme și la calitate video SD (defi niție standard). Setarea prestabilită este **“TV Fine” (720x576/50i)**. ➥ pagina 47
- Nu puteți înregistra fotografii în timp ce înregistrați filme.

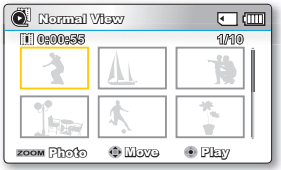
PASUL 3: Redarea clipurilor video sau a fotografi ilor



Vizualizarea ecranului LCD al camerei video

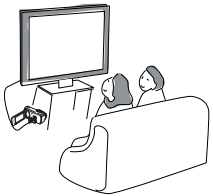
Puteți găsi rapid înregistrările dorite utilizând indexul de miniaturi.

1. Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare.
   - Va apărea un ecran cu indexul de miniaturi. Este evidențiată miniatura ultimului fişier creat sau redat.
2. Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video sau fotografii.
   - Puteți să comutați pur şi simplu între vizualizarea miniaturilor video şi foto cu ajutorul manetei de zoom.
3. Utilizați Buton joystick de **control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)** pentru a selecta înregistrările video sau foto dorite şi apoi apăsați butonul **Navigare (OK)**.



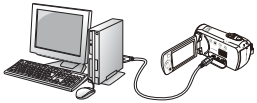
Vizualizarea pe un ecran TV

Puteți savura filme de calitate excepțională pe un televizor conectat. ➥ paginile 92~93



PASUL 4: Salvarea filmelor fotografi / înregistrate

Simplă şi distractiv! Bucurați-vă pe calculator de funcțiile oferite de Intelli-Studio.



Utilizând programul Intelli-studio integrat pe camera video puteți importa filme/fotografii pe calculator, edita sau partaja filme/fotografii cu prietenii dvs. Pentru detalii consultați paginile 97~100.

Importul şi vizualizarea clipurilor video/ fotografiilor de pe PC

1. Lansați programul Intelli-studio conectând camera video la PC cu ajutorul cablului USB.
   - În fereastra principală a programului Intelli-studio apare un ecran de salvare a fişierului nou. Dacă faceți clic pe "**Yes**", procedura de încărcare va fi finalizată şi va apărea următoarea fereastră pop-up.
2. Fişierele noi sunt salvate în PC-ul dvs. şi înregistrate în "**Contents Manager**" din programul Intelli-studio.
   - Puteți aranja fişierele după diferite criterii precum Portret, Dată, etc.
3. Puteți face clic dublu pe fişierul pentru care doriți să începeți redarea.

Partajarea filmelor/fotografiilor pe YouTube/Flickr/Facebook

Împărtăşiți materialele dvs. întregii lumi, încărcând fotografii şi clipuri video direct pe un site Web, cu un singur clic.
Faceți clic pe fila "**Share**" → "**Încărcare**" din browser. ➥ pagina 100

Intelli-studio rulează automat pe PC când conectați camera video la un computer pe care rulează Windows (când specificați "**PC Software: On**" **(Software pt. PC:Pornit)**). ➥ pagina 89

PASUL 5: ştergerea filmelor şi a fotografiilor

Dacă suportul de stocare este plin, nu mai puteți înregistra filme sau fotografii noi. Ştergeți filmele şi fotografiile care au fost salvate pe computer de pe suportul de stocare. Apoi, puteți înregistra fişiere sau fotografiile pe spațiul eliberat de pe disc sau suportul de stocare.

Apăsați butonul Mode pentru a comuta în modul Redare → Butonul MENU → Delete. ➥pagina 69

Familiarizarea cu camera video

ACCESORII FURNIZATE CU CAMERA VIDEO

Noua dvs. camera video cueste livrată cu următoarele accesorii. Dacă oricare dintre aceste elemente lipseşte din cutia dvs., contactaţi centrul pentru clienţi Samsung.

Nume Model	Culoare	Memorie încorporată	Fantă pentru cardul de memorie	Ecranul LCD	Obiectiv
SMX-F50BP	Negru	-	Yes	Culoare	52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
SMX-F50RP	Roşu				
SMX-F50SP	Argintiu				
SMX-F50UP	Albastre				
SMX-F53BP	Negru	8GB			
SMX-F53RP	Roşu				
SMX-F53SP	Argintiu				
SMX-F53UP	Albastre				
SMX-F54BP	Negru	16GB			
SMX-F54RP	Roşu				
SMX-F54SP	Argintiu				
SMX-F54UP	Albastre				
SMX-F500BP	Negru	-			
SMX-F500RP	Roşu				
SMX-F500SP	Argintiu				
SMX-F500UP	Albastre				
SMX-F530BP	Negru				
SMX-F530RP	Roşu				
SMX-F530SP	Argintiu				
SMX-F530UP	Albastre				

- Forma este identică pentru toate modelele. Doar culoarea diferă.

Verificarea accesoriilor

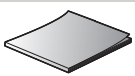
Acumulator
IA-BP105R: SMX-F50/F500/F530
IA-BP210R: SMX-F53/F54

Adaptor de curent alternativ
(AA-MA9 type)

Cablu audio/video

Cablu USB

CD cu manualul utilizatorului



Ghide de pornire rapidă

Accesorii opţionale

Geantă de transport

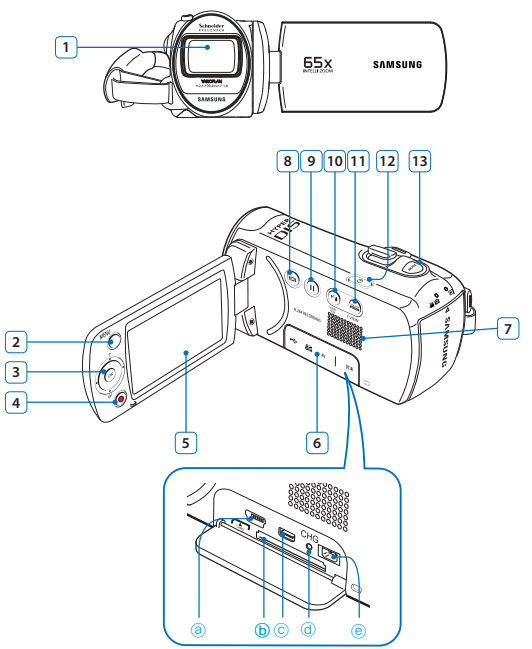
Card de memorie

Încărcător pentru baterie

- Este posibil ca forma exactă a fiecărui element să difere în funcţie de model.
- Conţinutul poate varia în funcţie de regiunea de comercializare.
- Componentele şi accesoriile sunt disponibile la dealerul Samsung local şi la centrele de service. SAMSUNG nu este responsabil pentru durata de viaţă redusă a acumulatorului şi pentru defecţiunile cauzate de utilizarea neautorizată a unor accesorii cum ar fi adaptorul de curent alternativ sau acumulatorul.
- Puteţi achiziţiona acumulatori suplimentară (IA-BP210E/IA-BP420E) de la un centru de service autorizat Samsung.
- Cardul de memorie nu este inclus. Consultaţi pagina 32 pentru a afla care sunt cardurile de memorie recomandate pentru camera dvs.
- Camera video este livrată cu CD-ul cu manualul utilizatorului şi ghidul de iniţiere rapidă (tipărit).

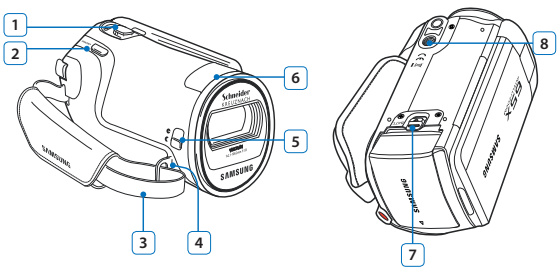
IDENTIFICAREA COMPONENTELOR

Vedere Din Față şi Din Stânga



1	Obiectiv
2	Butonul **MENU**
3	Buton joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)**, Buton joystick pentru **Zoom(T/W)**
4	Butonde **pornire/oprire a înregistrării**
5	Ecran LCD
6	Capac mufă/card de memorie ⓐ Mufă USB (⇜) ⓑ Fantă pentru cardul de memorie ⓒ Mufă AV (AV) ⓓ Indicator CHG (încărcare) ⓔ Mufă DC IN (DC IN)
7	Difuzor încorporat
8	Buton **Afişare** (▭)
9	Buton **Înreg. continuă** (⏸)
10	Buton **Lumină de fundal** (☀) **/** Buton **BGM intelligent**
11	Buton **SMART AUTO** (SMART AUTO) / Buton ¡ **VIEW**
12	Butonul **Power** (⏻)
13	Buton **MODE**

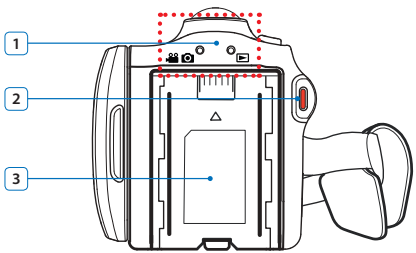
Vedere Din Spate şi De jos



1	Comutator pentru Zoom (T/W)
2	Butonul **PHOTO**
3	Curea de prindere
4	Cârlig pentru cureaua de prindere
5	Comutator de deschidere ( )/ închidere ( ) capac obiectiv
6	Microfon intern
7	comutator pentru eliberarea acumulatorului **(BATT.)**
8	Tripod receptacle

Nu acoperiţi microfonul intern şi obiectivul în timpul înregistrării.

Vedere Din Spate



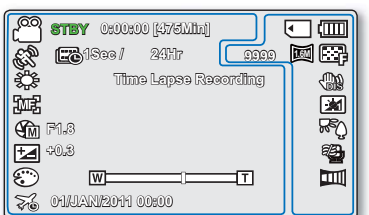
1	Indicator de mod : Modul de înregistrare (Film/Foto) : Modul Redare
2	Buton Pornire/Oprire înregistrare
3	Fantă pentru acumulator

IDENTIFICAREA AFIŞAJELOR DE PE ECRAN

Funcţiile disponibile variază în funcţie de modul de funcţionare selectat şi diverşi indicatori apar în funcţie de valorile setate. Indicatoarele de mai jos apar numai în modul de înregistrare video.

- Acest afişaj de pe ecran (OSD) este prezent numai în modul de înregistrare (,).
- Apăsaţi butonul **MODE** pentru a selecta modul de înregistrare (,). ➥ pagina 24

Modul de înregistrare filme şi fotografii



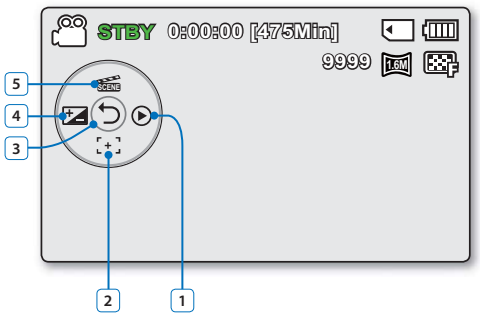
- Indicatorii OSD se bazează pe o capacitate de memorie de 16GB (card de memorie SDCH).
- Funcţiile marcate cu * nu vor fi păstrate când camera video cu memorie este repornită.
- Pentru performanţe sporite, indicatorii şi ordinea afişajelor pot fi modifi cate fără înştiinţare prealabilă.
- Această cameră video oferă un mod de înregistrare combinat pentru înregistrarea fi lmelor şi a fotografi ilor. Astfel, puteţi să înregistraţi cu uşurinţă filme sau fotografii în acelaşi mod, fără a schimba modul de înregistrare.
- Numărul total de fotografii care pot fi înregistrate este evaluat pe baza spaţiului disponibil de pe suportul de stocare.
- Numărul de fotografi i care pot fi înregistrate pe OSD este de maxim 9999.

Partea stângă a ecranului LCD

Indicatori	Semnificaţie
/	Modul Înregistrare (Video/Foto)
STBY / ●	Mod de operare (standby sau înregistrare)
00:00:00 [475Min]	Contor de timp (durată de înregistrare video: durată de înregistrare rămasă)
/ SMART AUTO	SCENE / SMART AUTO
	Time Lapse REC*
	White Balance
,	Manual focus* / Face Detection*
F1.8 / 1/30 / 1/25	Manual Aperture */ Manual Shutter Speed */ C.Nite *
+0.3	EV (Valoare expunere) *
W T / W T	Zoom (Zoom optic / Intelli-zoom / Zoom digital)
	Digital Effect
	Time Zone
01/JAN/2011 00:00	Date/Time

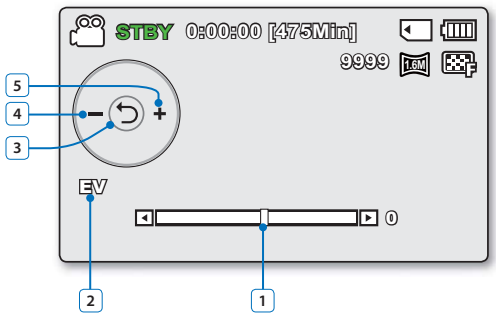
Partea dreaptă a ecranului LCD

Indicatori	Semnificaţie
/ IN	Suport de stocare (memorie încorporată sau card de memorie (numai SMX-F53/F54))
	Informaţii acumulator (Nivel/durată rămasă acumulator)
/	Rezoluţie fotografi e / Rezoluţie film
	Anti-Shake (HDIS)
	LCD Enhancer *
	Back Light
	Wind Cut
	Fader *



Modul Înregistrare film : Meniul pentru scurtături (OK Guide)

1	⊙	Quick View
2	[+]	Focus* (Auto Focus/Face Detection/Manual Focus)
3	↩	Meniu pentru scurtături (OK Guide) / Revenire
4	±	EV (Valoare expunere)*
5	SCENE	iSCENE



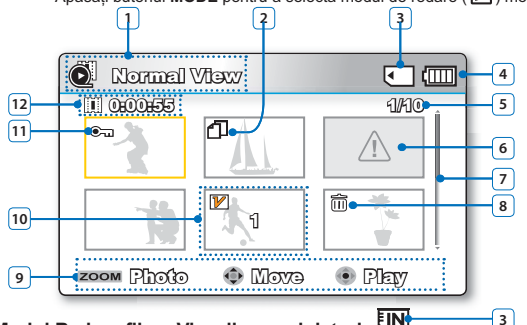
Modul Înregistrare film : Meniu pentru scurtături (Manual)

1	▭	Bară de navigare manual/Valoare
2	EV	Nume meniu
3	↩	Meniu pentru scurtături (OK Guide) / Revenire
4	–	Ajustare valoare (jos)
5	+	Ajustare valoare (sus)

- Figura de deasupra prezintă ecranul EV (Valoare expunere).
- Funcțiile marcate cu * nu vor fi păstrate când camera video cu memorie este repornită.
- Utilizând butonul meniului de scurtături vă puteți deplasa direct la meniul selectat. Dacă apăsați butonul OK pe ecranul LCD va fiafișat meniului de scurtături cu funcțiile utilizate frecvent.

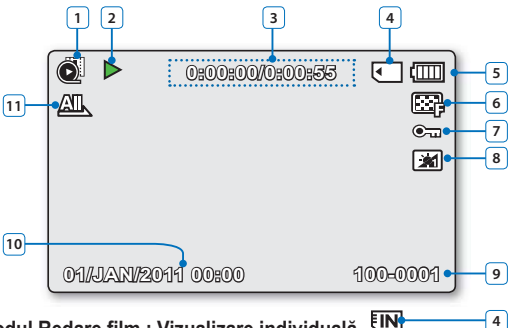
Mod de redare video

- Acest afişaj de pe ecran (OSD) este prezent numai în modul de redare video ( ).
- Apăsaţi butonul **MODE** pentru a selecta modul de redare ( ) mode. ➥pagina 24



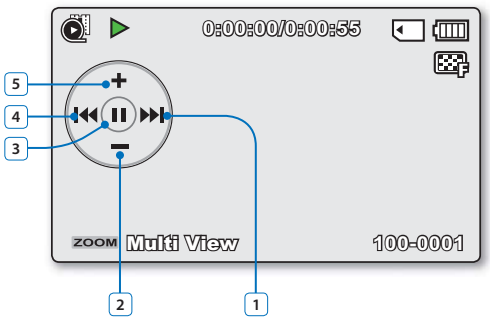
Modul Redare film : Vizualizare miniaturi

1		Modul Redare film
2		Copiere selec.ie (numai SMX-F53/F54)
3		Suport de stocare (memorie încorporată sau card de memorie (numai SMX-F53/F54))
4		Informaţii acumulator (Nivel/durată rămasă acumulator)
5	1/10	Fişier curent/Număr fişiere totale
6		Fişier corupt
7		Bară de derulare
8		Ştergere selecţie
9	ZOOM	Ghid pentru butoane
10		Edit (Combine)
11		Protection
12	0:00:55	Timp înregistrat



Modul Redare film : Vizualizare individuală

1		Modul Redare film
2		Stare de redare (Redare (▶) / Pauză ( ) / Căutare prin (/) / cadru cu cadru (/) / cu încetinitorul (/))
3	0:00:00/0:00:55	Time code (timp scurs / timp înregistrat)
4		Suport de stocare (memorie încorporată sau card de memorie (numai SMX-F53/F54))
5		Informaţii acumulator (Nivel/durată rămasă acumulator)
6		Rezoluţie imagine video
7		Protection
8		LCD Enhancer
9	100-0001	Nume fişier (număr fişier)
10	01/JAN/2011 00:00	Date/Time
11	All	Opţiune de redare



Modul Redare film : Meniul pentru scurtături (OK Guide)

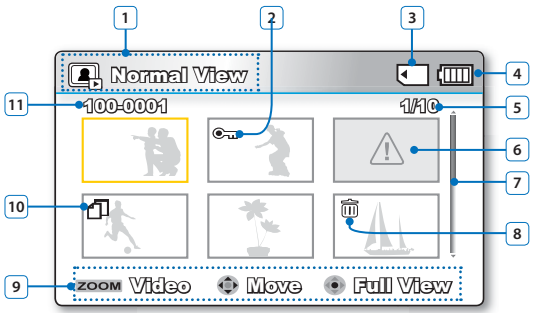
1	⏭	Căutare prin redare înainte ➥ pagina 42 (Redare cu salt/Căutare prin redare/Redare cu încetinitorul/Redare cadru cu cadru)
2	▬	Scădere volum
3	⏸	Redare (▶) / Pauză (⏸)
4	⏮	Căutare prin redare înapoi ➥ pagina 42 (Redare cu salt/Căutare prin redare/Redare cu încetinitorul/Redare cadru cu cadru)
5	+	Creştere volum

Modul Redare film : Individual (Volum)

1		Bară de volum
2	01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display

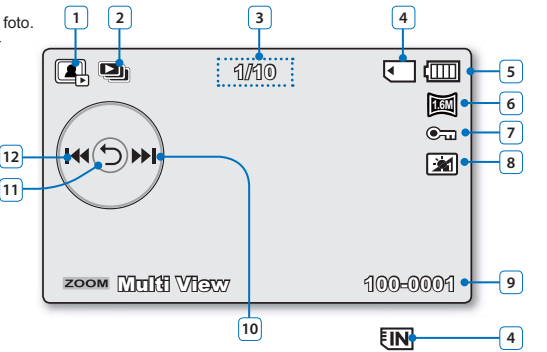
Mod redare foto

- Acest afişaj de pe ecran (OSD) este prezent numai în modul de redare ( ) foto.
- Apăsaţi butonul **MODE** pentru a selecta modul de redare ( ). ➥pagina 24



Modul Redare fotografie : Vizualizare miniaturi

1		Modul Redare fotografie
2		Protection
3		Suport de stocare (memorie încorporată sau card de memorie (numai SMX-F53/F54))
4		Battery info (Remaining battery level)
5	1/10	Fişier curent/număr total fişiere
6		Fişier corupt
7		Bară de derulare
8		Ştergere selecţie
9	ZOOM	Ghid pentru butoane
10		Copiere selecţie (numai SMX-F53/F54)
11	100-0001	Nume fişier (număr fişier)



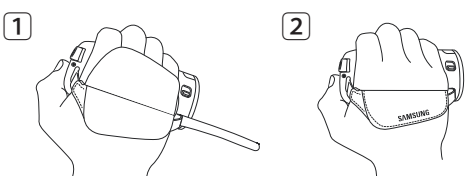
Modul Redare fotografie : Vizualizare individuală

1		Modul Redare fotografie
2		Diapozitive
3	1/10	Contor imagine (imaginea curentă / numărul total de imagini înregistrate)
4		Suport de stocare (memorie încorporată sau card de memorie (numai SMX-F53/F54))
5		Informaţii acumulator (durată rămasă acumulator)
6		Rezoluţie fotografie
7		Protection
8		LCD Enhancer
9	100-0001	Nume fişier (număr fişier)b
10		OK Guide (imaginea anterioară)
11		Meniu pentru scurtături (OK Guide) / Revenire
12		OK Guide (imaginea următoare)

ATAŞAREA CURELEI DE PRINDERE

Reglaţi lungimea curelei astfel încât camera să rămână stabilă când apăsaţi cu degetul mare pe butonul Pornire/oprire înregistrare.

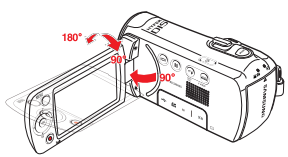
Reţineţi că utilizarea forţei excesive pentru a introduce mâna când cureaua de mână este reglată prea strâmt poate determina deteriorarea inelului curelei de mână a camerei video.



REGLAREA ECRANULUI LCD

Ecranul LCD al camerei video oferă imagini de înaltă calitate.

1. Deschideţi cu degetul ecranul LCD.
   - Ecranul se deschide la 90°.
2. Roiţi ecranul LCD către obiectiv.
   - Puteţi roti la 180° către obiectiv şi la 90° înapoi. Pentru a vizualiza mai uşor filmele înregistrate, rotiţi ecranul la 180° către obiectiv şi apoi apropiaţi-l de cameră.



Rotirea excesivă poate deteriora balamaua care leagă ecranul de camera video.

- Atunci când ecranul LCD este rotit la 180°, părţile stânga şi dreapta ale subiectului sunt afişate invers, fapt ce produce o inversare pe orizontală a imaginii.
- Ştergeţi amprentele sau praful de pe ecran cu o cârpă moale.
- Pentru a regla luminozitatea ecranului LCD, consultaţi informaţiile de la pagina 85.
- Tehnologia Super Fine LCD permite o redare a 99,99% pixeli pe ecranul LCD. Deşi este posibil ca pe ecran să apară unul sau două puncte negre sau colorate (roşii, albastre, albe), aceasta nu reprezintă o defecţiune şi nu afectează imaginea înregistrată.

UTILIZAREA ACUMULATORULUI

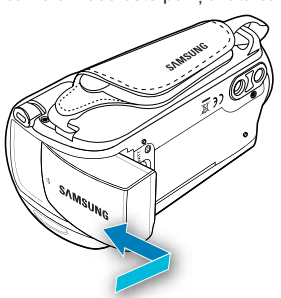
Se recomandă să achiziționați unul sau mai mulți acumulatori suplimentari pentru a putea utiliza neîntrerupt camera.

- Aveți grijă să încărcați acumulatorul înainte de a utiliza camera video cu memorie.
- Utilizați numai acumulatorul IA-BP105R(SMX-F50), IA-BP210R(SMX-F53/F54).
- S-ar putea ca acumulatorul să fie uşor încărcat la momentul achiziției.

Introducerea/scoaterea acumulatorului

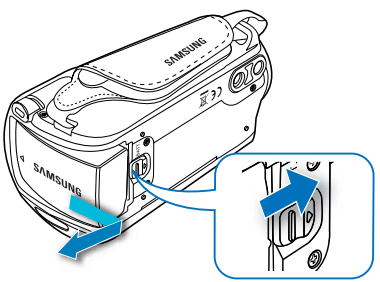
Pentru a introduce acumulatorul

1. Introduceți acumulatorul în slot, până când se fixează printr-un clic.
   - Asigurați-vă că sigla SAMSUNG este orientată spre înainte, când camera video este poziționată ca în fi gură.



Pentru a scoate acumulatorul

1. Pentru a scoate **acumulatorul împingeți uşor** piedica acestuia în direcția indicată în fi gură.
2. Împingeți în jos şi ridicați acumulatorul pentru a îl trage în afară în direcția indicată în ilustrație.



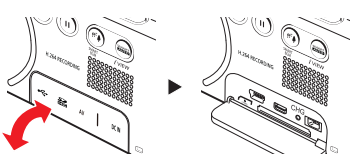
- Utilizați numai acumulatori aprobați de Samsung. Nu utilizați acumulatori de la alți producători. În caz contrar există pericol de supraîncălzire, incendiu sau explozie.
- Samsung nu răspunde pentru problemele cauzate de utilizarea acumulatorilor necorespunzători.
- Stocați acumulatorul separat de camera video cu memorie când aceasta nu este utilizată.

ÎNCĂRCAREA ACUMULATORULUI

- Încărcați acumulatorul înainte de a utiliza camera video.
- Utilizați numai acumulatorul şi adaptorul de curent alternativ furnizate.

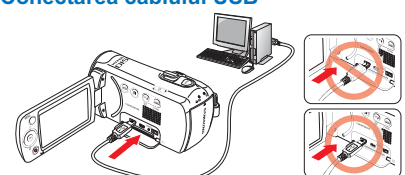
1. Pentru a opri camera video, apăsați Buton de **alimentare** (⏻) button to turn off the camcorder. ➥pagina 23
2. Introduceți un acumulator în camera video cu memorie. ➥pagina 18
3. Deschideți capacul conectorilor de pe camera video.
4. Încărcați acumulatorul cu **adaptorul de alimentare cu curent alternativ sau cu cablul USB**.
   - Indicatorul CHG (încărcare) se aprinde şi începe încărcarea. După încărcarea completă a bateriei, indicatorul de încărcare (CHG) se aprinde în culoarea verde. ➥pagina 20

Utilizarea adaptorului de alimentare cu curent alternativ	Conectați adaptorul de alimentare cu curent alternativ la camera video şi introduceți-l în priză.
Utilizarea cablului USB	Conectați un capăt al cablului USB la camera video şi celălalt capăt la portul USB al calculatorului.



Conectarea adaptorului de alimentare cu curent alternativ

Conectarea cablului USB



- Încărcarea acumulatorului în condiții de temperatură scăzută poate dura mai mult sau poate determina alimentare incompletă (indicatorul verde nu se va aprinde)
- Asigurați-vă că nu există substanțe străine pe suprafața prizei sau a mufei când conectați adaptorul CA la camera video
- Când utilizați adaptorul CA, amplasați-l în apropierea prizei. În cazul apariției unei defecțiuni în timpul utilizării camerei video, deconectați imediat adaptorul CA de la priză
- Nu utilizați adaptorul CA într-un spațiu mic şi îngust, cum ar fi între obiectele de mobilier.

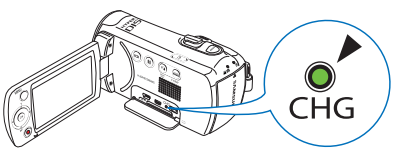
- Pentru înregistrările realizate în spații interioare cu priză disponibilă, este convenabil să utilizați adaptorul CA în locul acumulatorului.
- Este recomandat să încărcați acumulatorul într-un spațiu cu temperaturi de 50˚F~86˚F(10˚C ~ 30˚C).
- În cazul în care conectați simultan pentru încărcare cablul USB şi adaptorul de alimentare cu curent continuu, camera se va comporta ca şi cum ar fi conectat numai adaptorul de alimentare cu curent continuu.
- Chiar dacă este pornită camera, acumulatorul se va încărca dacă este conectat adaptorul de curent alternativ sau cablul USB. Totuşi durata de încărcare este mai lungă când camera este pornită. Se recomandă să opriți camera atunci când o încărcați.

VERIFICAREA STĂRII DE ÎNCĂRCARE A ACUMULATORULUI

Puteți verifi ca starea de încărcare şi capacitatea rămasă a acumulatorului.

Pentru a verifi ca starea de încărcare

Culoarea ledului CHG indică utilizarea curentă sau starea de încărcare.



Indicator de încărcare (CHG)

Culoarea indicatorului de încărcare afi şează starea de încărcare.

Stare de încărcare	Încărcare		
	Încărcare	Încărcat complet	Eroarev
Culoare LED	(Portocaliu)	(Verde)	(Portocaliu intermitent)

Afi şajul nivelului acumulatorului

Afi şajul pentru nivelul acumulatorului prezintă capacitatea rămasă a acumulatorului.

Indicatorul pentru nivelul acumulatorului	Stare	Mesaj
	Încărcat complet (100%~75%)	-
	75%~50%	-
	50%~25%	-
	25%~5%	-
	sub 5%	-
	Descărcat complet (clipeşte): Aparatul se va opri în curând.Schimbați acumulatorul cât mai curând posibil.	-
-	(clipeşte): Aparatul se va opri automat în 3 secunde.	**“Low battery”**

Cifrele de mai sus sunt aplicabile pentru un acumulator încărcat complet, la temperatură normală.
Temperatura ambiantă redusă ar putea afecta durata de utilizare.

Durata de funcționare pentru acumulator

Tip acumulator		IA-BP105R (SMX-F50/F500/F530)	IA-BP210R (SMX-F53/54)
Durată de încărcare	Cu adaptorul de alimentare cu curent alternativ	Aprox. 110 ore	Aprox. 240 ore
	Utilizarea cablului USB	Aprox. 190 ore	Aprox. 350 ore
Rezoluție video		SD	
Timp de înregistrare continuă		Aprox. 120 ore	Aprox. 240 ore
Timp de redare		Aprox. 135 ore	Aprox. 270 ore

(Unitate: ore)

- Durată de încărcare: Durata aproximativă în minute, necesară pentru încărcarea completă a unui acumulator descărcat total.
- Durată de înregistrare/Redare: Durata aproximativă după ce ați încărcat complet acumulatorul.
  'HD' este acronimul pentru imagine de înaltă calitate, iar 'SD' este acronimul pentru imagine de calitate standard.
- Durata este orientativă. Cifrele afişate mai sus au fost obținute în mediul de testare Samsung şi s-ar putea să difere în funcție de utilizator şi de condiții.
- Durata de înregistrare şi cea de redare vor fi mai scurte când utilizați camera video la temperaturi reduse.

Înregistrare continuă (fără zoom)

Durata de viață a camerei pentru înregistrarea continuă din tabel indică durata de înregistrare disponibilă când camera se află în modul de înregistrare şi nu sunt utilizate alte funcții după începerea înregistrării.
În condițiile normale de înregistrare, s-ar putea ca acumulatorul să se descarce de 2-3 ori mai repede deoarece sunt utilizate funcțiile de pornire/oprire, zoom şi redare. Pregătiți acumulatori suplimentari încărcați, care să acopere durata de înregistrare planificată.

Cu o sursă de curent alternativ

Se recomandă să utilizați adaptorul de curent alternativ pentru a alimenta camera video de la o priză de curent alternativ când efectuați setări, redați sau editați imagini sau utilizați camera în interior. Realizați aceleaşi conexiuni ca în cazul încărcării acumulatorului. ➥pagina 19

Despre acumulator

- **Proprietățile acumulatorului**
  Acumulatorii Li-Io au dimensiuni mici şi capacitate mare. Temperatura ambiantă redusă (sub 50ºF (10Cº)) poate scurta durata de viață a acumulatorului şi afecta funcționarea corectă a acestuia. În acest caz, înainte de a introduce acumulatorul în camera video, țineți-l în buzunar pentru a-l încălzi.
- **Nu lăsați acumulatorul în camera video după utilizare.**
  - Dacă acumulatorul rămâne în camera video după utilizare, se acesta va descărca deşi camera este oprită.
  - Dacă lăsați acumulatorul în camera video o perioadă îndelungată, acesta se va descărca. Acest acumulator nu va mai putea fi utilizat chiar dacă este reîncărcat.
  - Dacă nu utilizați acumulatorul o perioadă lungă de timp, încărcați-l complet şi utilizați camera până la descărcarea completă la fiecare 3 luni, pentru a asigura funcționarea optimă a acestuia.
- **Păstrați la îndemână un acumulator suplimentar când înregistrați în exterior.**
  - Temperaturile scăzute pot reduce durata de înregistrare.
  - Când călătoriți, luați cu dvs. şi adaptorul de alimentare cu curent alternativ.
- **Dacă scăpați acumulatorul pe jos, verificați dacă bornele acestuia nu s-au deteriorat.**
  - Dacă introduceți în camera video un acumulator cu bornele deteriorate, este posibil ca aceasta să se defecteze.
- **Scoateți acumulatorul şi cardul de memorie din camera video şi deconectați-o de la adaptorul de alimentare cu curent alternativ după utilizare.**
  - Păstrați acumulatorul într-un loc răcoros şi uscat. (Temperatură recomandată: 59ºF ~ 77ºF (15Cº~ 25Cº), Umiditate recomandată: 40%~ 60%)
  - Temperaturile prea ridicate sau prea reduse pot scurta durata de viață a acumulatorului.
  - Bornele acumulatorului pot rugini sau se pot deteriora dacă păstrați acumulatorul în spații cu fum sau praf.
- **Reciclați acumulatorii uzați.**
- **Durata de viață a acumulatorului este limitată.**
  - Dacă durata de utilizare a unui acumulator după încărcarea completă scade, înseamnă că acesta este uzat. Înlocuiți-l.
  - Durata de viață a acumulatorului poate depinde de condițiile de stocare şi utilizare.

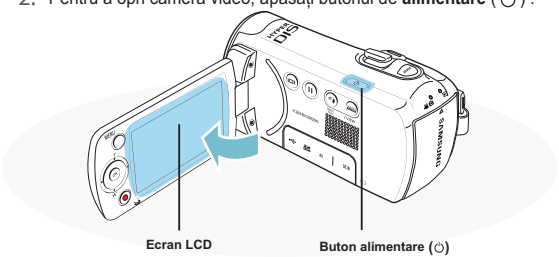
- Opriți camera video înainte de a deconecta adaptorul de alimentare cu curent alternativ. În caz contrar, suportul de stocare sau datele ar putea fi deteriorate.
- Utilizați priza din apropiere pentru adaptorul de curent alternativ. Deconectați imediați de la priză adaptorul de curent alternativ dacă apare o defecțiune în timpul utilizării camerei.
- Nu utilizați adaptorul de curent alternativ în spații înguste, ca de exemplu între perete şi mobilă.

- Utilizați numai adaptorul pentru curent alternativ livrat împreună cu camera video. Utilizarea altor adaptoare pentru curent alternativ poate provoca electrocutare sau incendiu.
- Adaptorul pentru curent alternativ poate fi utilizat în orice zonă. În unele țări este necesar un adaptor pentru ştecher. Dacă aveți nevoie, achiziționați unul de la distribuitor.
- Durata de încărcare variază în funcție de nivelul de încărcare a acumulatorului.
- Acumulatorul se încarcă mai mult de 95% după 2 ore şi culoarea indicatorului se schimbă în verde. Pentru încărcarea completă a acumulatorului sunt necesare aproximativ 2 ore şi 40 de minute.

Utilizarea elementară a camerei video

PORNIREA/OPRIREA CAMEREI VIDEO

1. Deschideți ecranul LCD și apăsați butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
   - Setați comutatorul d eschidere/închidere obiectiv pe deschis (◖).
2. Pentru a opri camera video, apăsați butonul de **alimentare** (⏻) .



Camera video execută funcția de auto-diagnosticare când este pornită. Dacă apare un mesaj de avertisment, consultați secțiunea **'Indicatori și mesaje de avertisment'** (➥ paginile 103~105) și executați acțiunea corectivă.

La prima utilizare a acestei camere

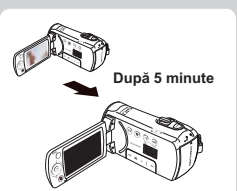
- Când utilizați camera video prima dată sau când o resetați, ecranul pentru fus orar apare ca ecran de pornire. Selectați locația geografică și setați data și ora. ➥pagina 28
  Dacă nu setați data și ora, ecranul pentru setarea datei și a orei va apărea la fiecare pornire a camerei video.

ACTIVAREA MODULUI DE ECONOMISIRE A ENERGIEI

Dacă aveți nevoie de camera video o perioadă de timp mai lungă, următoarele funcții vă permit să preveniți consumul inutil de energie și să mențineți camera cu reacția cea mai rapidă dintre modurile de economisire a energiei.

Funcția Auto Power Off

- Pentru a economisi bateria, puteți seta funcția "**Auto Power Off**", care oprește camera video dacă nu are loc nicio operație timp de 5 minute.
- Pentru a dezactiva această opțiune schimbați setarea pentru "Auto Power Off" la "**Off.**" ➥pagina 89

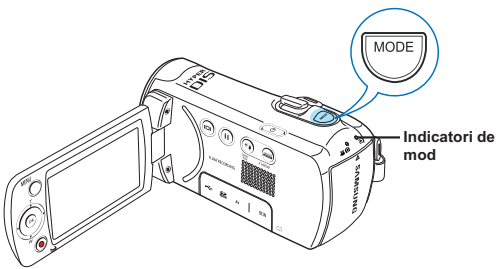


- Modul de economisire a energiei nu este activ în următoarele situații:
  - Când camera video este conectată cu un cablu. (USB sau AV)
  - Când este activ modul de înregistrare, redare sau prezentare de diapozitive.
- Modul de economisire a energiei consumă aproximativ 50% din capacitatea acumulatorului prin comparație cu modul standby. Totuși, dacă doriți să utilizați camera video pe toată perioada, se recomandă să opriți camera video, apăsând pe butonul de **alimentare** (⏻) când nu o utilizați.

SETAREA MODURILOR DE OPERARE

Puteți schimba modul de operare de fiecare dată când apăsați butonul **MODE**.
Modul Înregistrare (/) → Modul Redare ( ).

- De fiecare dată când schimbați modul de operare, indicatorul luminos al modului respectiv se aprinde.



Mod	Pictogramă	Funcții
Modul Înregistrare	/	Pentru a înregistra filme sau fotografii.
Modul Redare		Pentru a reda filme sau fotografii, sau pentru a le edita.

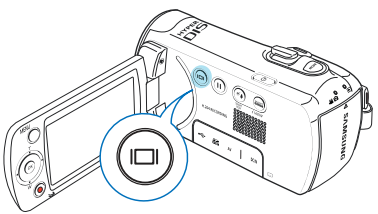
Această cameră video oferă un mod de înregistrare combinat pentru înregistrarea filmelor şi a fotografiilor. Astfel, puteți să înregistrați cu uşurință filme sau fotografii în acelaşi mod, fără a schimba modul de înregistrare.

UTILIZAREA BUTONULUI TACTIL AFIŞARE( )

Comutarea modurilor de afişare a informațiilor

Puteți comuta între modurile de afişare a informațiilor.
Atingeți buton tactil **Afişare**( ).

- Modurile de afişare completă şi minimă vor alterna.



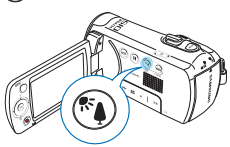
<Mod de afişare completă> <Mod de afişare minimă>

- Pot apărea indicatoare şi mesaje de avertisment, în funcție de condițiile de înregistrare.
- În ecranul de meniu, butonul tactil **Afişare ( )** va fidezactivat.

UTILIZAREA BUTONULUI TACTIL LUMINĂ DE FUNDAL

Când subiectul este luminat din spate, această funcție va compensa iluminarea astfel încât subiectul să nu fie prea întunecat.

Atingeți butonul tactil **Lumină de fundal** ( ) pentru a afișa pe ecran pictograma ( ) Pentru a anula, atingeți din nou butonul **Lumină de fudal** ( ).



Luminarea fundalului infl uențează înregistrarea când subiectul este mai întunecat decât fundalul:

- Subiectul este în fața unei ferestre.
- Subiectul este în fața unui fundal cu zăpadă.
- TSubiectul este într-un spațiu deschis şi fundalul este foarte luminos.
- Sursele de lumină sunt prea puternice.
- Persoana care va fi înregistrată poartă haine albe sau strălucitoare pe un fundal luminos:
  Fața persoanei este prea întunecată pentru a i se distinge trăsăturile.

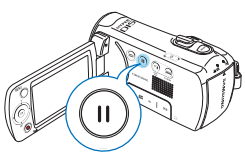
BLC dezactivat

BLC activat

UTILIZAREA FUNCȚIEI DE ÎNREGISTRARE CONTINUĂ

Utilizând funcția de înregistrare continuă puteți evita înregistrarea scenelor nedorite. Cu această funcție puteți crea un fișier video care să conțină numai scenele dorite.

1. Apăsați butonul de **pornire/oprire înregistrare**.
   - Va apărea indicatorul de înregistrare ( ) şi va porni înregistrarea.
2. Apăsați butonul Continuous REC, iar înregistrarea va trece în pauză şi pe afişaj va apărea indicatorul ( ).
   - Pentru a continua înregistrarea, apăsați butonul **Continuous REC**.

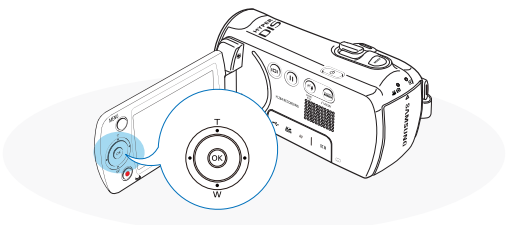


- Când utilizați funcția de înregistrare continuă, capacitatea filmelor înregistrate este de maxim 1,8GB. După reluarea înregistrării din pauză, dacă se depăşeşte capacitatea fişierului de 1,8GB, înregistrarea va continua în alt fişier.
- Când conectați camera video la PC prin portul USB în modul Pauză, conectarea se poate realiza numai după salvarea fişierului înregistrat până în momentul în care a fost trecut în pauză.
- Dacă scoateți cardul de memorie în modul Pauză, înregistrarea se va opri şi datele înregistrate nu vor fi salvate.

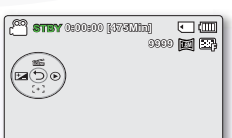
MENIU DE SCURTĂTURI (OK guide)

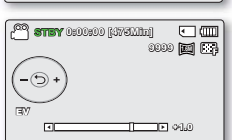
Meniul de scurtături (OK guide) este alcătuit din funcțiile cele mai frecvent accesate, în funcție de modul selectat.

De exemplu: Setarea opțiunii EV (Exposure Value) în modul Înregistrare film din meniul de scurtături (ghid OK).

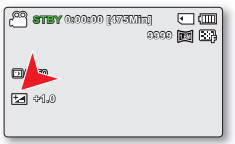


1. Apăsați pe butonul OK în modul STBY.
   - Este afișat meniul de scurtături (OK guide).
2. Împingeți butonul joystick de **control (Stânga)** pentru a selecta modul **"EV"**.
   - Împingeți butonul joystick de **control (Stânga/Dreapta)** pentru a regla expunerea când vizualizați imaginea pe ecranul LCD.





3. Apăsați pe butonul OK pentru a confirma selecția.
   - Apăsați butonul **OK** pentru a ieși din meniul de scurtături.
   - Setarea valorii expunerii va fi aplicată și sunt afișate indicatorul ( ) și valoarea de setare.



- Meniul de scurtături (OK guide) nu poate fi utilizat în modul SMART AUTO.
- Instrucțiunea de mai sus reprezintă un exemplu de setare a modului EV în modul de înregistrare. Procedura de setare poate diferi în funcție de elementul de meniu.

UTILIZAREA FUNCȚIEI SMART BGM

Puteți asculta muzică în timp de vizionați filme.

- Această funcție este activă numai în modul Redare film ( ).
- Apăsați butonul MODE pentru a selecta modul Redare( ).

➥pagina 24

Selectați filmul pe care doriți să în redați și apoi apăsați butonul **Back Light** ( ) / **Smart BGM** pentru redare BGM.
Pentru anulare, apăsați din nou butonul **Back Light** ( ) / **Smart BGM**.

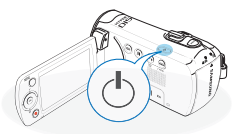
Puteți schimba BGM utilizând Smart BGM option. ➥pagina 68

ACCESAREA RAPIDĂ A UNEI FUNCȚII UTILIZÂND BUTONUL JOYSTICK DE CONTROL

Buton	Modul Înregistrare (/)	Modul Redare ( )		Selecție de meniu
		Modul Redare film ( )	Modul Redare fotografie ( )	
OK	- Accesează meniul de scurtături - Confirmă selecția - Iese din meniul de scurtături	- Este afișat meniul de scurtături (OK guide). - Redare/Pauză	Redare o singură imagine	Confirmă selecția
SUS	- iSCENE - Zoom (tele)	Mărește volumul	Mărește volumul(în timpul vizualizării unei prezentări de diapozitive)	Deplasează cursorul în sus
JOS	- Focus - Zoom (larg)	Micșorează volumul	Micșorează volumul(în timpul vizualizării unei prezentări de diapozitive)	Deplasează cursorul în jos
STÂNGA	EV	- Căutare prin redare Rata RPS (Căutare prin redare înapoi): x2 → x4 → x8 → x16 - Redare cu salt înapoi - Redare cu salt înainte - Redare cu încetinitorul Rata (redare cu încetinitorul înapoi): x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	Imaginea anterioară	Trece la meniulanterior
DREAPTA	Quick View	- Căutare prin redare Rata FPS (Căutare prin redare înainte): x2→x4→x8→x16 - Redare cu salt înainte - Redare cadru cu cadru - Redare cu încetinitorul Rata (de căutare prin redare înainte): x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	Imaginea următoare	Trece la meniul următor

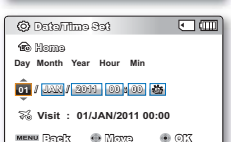
SETAREA FUSULUI ORAR ŞI A DATEI/OREI PENTRU PRIMA DATĂ

Setaţi data şi ora din zona dvs. când porniţi camera pentru prima dată.



1. Deschideţi ecranul LCD şi apăsaţi butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
   - Ecranul pentru fusul orar **“Home”** vafi afişat pentru London, Lisbon.
   - Puteţi, de asemenea, să setaţi fusul orar (**“Home”**) din meniul “Settings”(⚙). ➥pagina 82

2. Selectaţi zona dvs. geografi că cu ajutorul butonului joystick de **control (Stânga/Dreapta)**, şi apoi apăsaţi butonul **OK**.
   - Apare ecranul Date/Time Set.



3. Selectaţi informaţiile despre dată şi oră, apoi schimbaţi valorile de setare cu ajutorul joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)**.
   - Pentru a seta ora de vară, deplasaţi joystick-ul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a selecta pictograma (☼) apoi deplasaţi joystick-ul **Control (Sus/Jos)** pentru a activa/dezactiva ora de vară.
     - Activarea orei de vară mută ora cu o oră mai târziu.

4. Asiguraţi-vă că aţi setat corect ceasul şi apoi apăsaţi butonul **OK**.

- Anul poate fi setat la o valoare maximă de 2037.
- Setaţi **“Date/Time Display”** la **“On”**. ➥pagina 84
- După setare, data şi ora sunt înregistrate automat într-o zonă specială a suportului de stocare.

Acumulator reîncărcabil încorporat

- Camera dvs. video conţine un acumulator încorporat pentru reţinerea setărilor de dată, oră şi a altor setări, chiar dacă aparatul este oprit.
- După descărcarea bateriei, valorile anterioare pentru dată/oră sunt resetate la valorile prestabilite şi trebuie să reîncărcaţi acumulatorul încorporat. Apoi, setaţi din nou data/ora.

Încărcarea acumulatorului încorporat

- Acumulatorul încorporat este încărcat de fi ecare dată când camera video este conectată la priză sau când acumulatorul este ataşat. Dacă nu utilizaţi camera video timp de aproximativ 2 luni şi nu este conectată la o sursă de curent alternativ sau nu este conectat acumulatorul, acumulatorul încorporat se descarcă complet. În acest caz, încărcaţi acumulatorul încorporat conectând adaptorul de curent alternativ timp de aproximativ 24 de ore.

Activarea/dezactivarea afi şajului pentru dată şi oră

- Pentru a activa sau a dezactiva afişajul pentru dată şi oră, accesaţi meniul şi schimbaţi modul Date/Time Display. ➥pagina 84

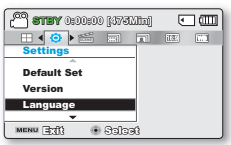
Setarea simplă a ceasului prin diferenţa de fus orar

- Puteţi să setaţi cu uşurinţă ceasul la ora locală prin setarea unei diferenţe de fus orar când utilizaţi camera video cu memorie în străinătate. Selectaţi “Time Zone” din meniu şi apoi setaţi diferenţa de fus orar. ➥pagina 82

SELECTAREA LIMBILOR

Puteți selecta limba în care este afişat meniul. Setarea pentru limbă este păstrată când camera este oprită.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings” (Setări)**.
2. Împingeți butonul joystick de **control (Sus/Jos)** pentru a selecta **“Language”** şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Împingeți butonul joystick de **control (Sus/Jos)** pentru a selecta limba de afişare dorită şi apoi apăsați butonul **OK**.
4. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.
   - Limba de afişare va fi schimbată cu limba selectată.



Elemente de submeniu

English	한국어	Français
Deutsch	Italiano	Español
Português	Nederlands	Svenska
Suomi	Norsk	Dansk
Polski	Čeština	Slovensky
Magyar	Română	Български
Ελληνικά	српски	Hrvatski
Українська	Русский	中文
日本語	ไทย	Türkçe
ایرانی	العربية	עברית

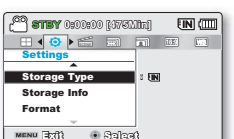
- Opțiunile **“Language”** pot fi modifi cate fără preaviz.
- Limba selectată este păstrată chiar dacă acumulatorul sau adaptorul de curent alternativ este deconectat.
- Formatul pentru dată şi oră se poate modifi ca, în funcție de limba selectată.

Despre suportul de stocare

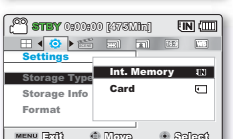
SELECTAREA SUPORTULUI DE STOCARE (numai SMX-F53/F54)

- Puteți înregistra filme pe memoria încorporată sau pe un card de memorie, de aceea ar trebui să selectați suportul de stocare înainte de a porni înregistrarea sau redarea.
- Cu camera dvs. video cu memorie, puteți utiliza carduri SD şi SDHC. (Anumite carduri nu sunt compatibile, în funcție de producătorul cardului de memorie şi de tipul acestuia.)
- Înainte de a introduce sau a scoate cardul de memorie, opriți camera video cu memorie.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **control (Stânga/ Dreapta)** → **“Settings”**.



2. Împingeți butonul joystick de **control (Sus/Jos)** pentru a selecta “Storage Type” apoi apăsați butonul **OK**.



3. Împingeți butonul joystick de **control (Sus/Jos)** pentru a selecta“Int. Memory” sau “Card” şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - **“Int. Memory”** : Când utilizați memoria încorporată.
   - **“Card”** : Când utilizați cardul de memorie.
4. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi.

- Nu formatați memoria încorporată sau cardul de memorie cu ajutorul unui PC.
- Dacă introduceți cardul de memorie când camera este pornită, mesajul afişat pe ecran vă va cere automat să alegeți tipul suportului de stocare. (numai SMX-F53/F54)
- Dacă nu este introdus niciun card de memorie, va fi disponibilă numai memoria încorporată. (numai SMX-F53/F54)
- Nu scoateți cardul de memorie în timp ce este utilizat de camera video. Cardul de memorie şi datele de pe acesta pot fi deteriorate.
- Nu opriți alimentarea (acumulatorul sau adaptorul pentru curent alternativ) în timpul înregistrării, redării, formatării, ştergerii, etc. Suportul de stocare şi datele de pe acesta pot fi afectate.

INTRODUCEREA/SCOATEREA UNUI CARD DE MEMORIE (Nu este livrat cu camera)

Pentru a introduce cardul de memorie

1. Opriți camera video cu memorie.
2. Deschideți capacul pentru cardul de memorie/mufă conform ilustrației.
3. Introduceți cardul de memorie în slot, până când se fixează printr-un clic.
   - Asigurați-vă că zona cu borne este orientată în sus, când camera video este poziționată ca în figură.
4. Închideți capacul.

Pentru a scoate cardul de memorie

1. Opriți camera video cu memorie.
2. Deschideți capacul pentru cardul de memorie/mufă conform ilustrației.
3. Apăsați uşor cardul pentru a-l scoate.
4. Trageți cardul de memorie din fantă şi închideți capacul cardului de memorie.

- Pentru a evita pierderea datelor, opriți camera video menținând apăsat butonul de **alimentare** (⏻) aproximativ o secundă înainte de a introduce sau a scoate cardul de memorie.
- Nu apăsați cardul de memorie prea tare. Cardul de memorie poate ieşi brusc.

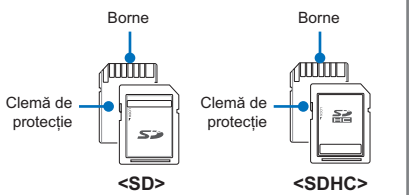
Camera dvs. video acceptă numai carduri de memorie SD (Secure Digital) şi SDHC (Secure Digital High Capacity).
Compatibilitatea cu camera video poate diferi în funcție de producător şi de tipul cardului de memorie.

SELECTAREA UNUI CARD DE MEMORIE POTRIVIT (Nu este livrat cu camera)

Carduri de memorie compatibile

- Această cameră video acceptă numai carduri de memorie SD (Secure Digital) şi SDHC (Secure Digital High Capacity). Recomandăm utilizarea cardurilor SDHC (Secure Digital High Capacity). Cardurile SD acceptă până la 2GB. Cardurile SD cu o capacitate mai mare de 2GB nu garantează funcționarea normală a acestei camere video.
- Cardurile MMC (Multi Media Card) şi MMC Plus nu sunt acceptate.
- Capacitate card de memorie compatibil:
  SD: 1GB ~ 2GB
  SDHC: 4GB ~ 32GB
- Pentru înregistrarea video, utilizați un card de memorie care suportă viteze de scriere mai mari (superior cardurilor SDHC Class 6).
- Cardurile de memorie SD/SDHC au un comutator mecanic pentru protecția datelor. Setarea comutatorului previne ştergerea accidentală a fişierelor înregistrate pe card. Pentru a permite scrierea datelor, deplasați comutatorul în direcția conectorilor. Pentru a seta protecția datelor, deplasați comutatorul în jos.

Carduri de memorie utilizabile (1GB~32GB)



Clemă de protecție

- Cardul SDHC este o versiune superioară (Ver.2.00) a cardului SD şi acceptă capacități mari, peste 2GB.
- Nu este permisă utilizarea cu dispozitivele de găzduire SD curente.

Masuri de precauție comune tuturor cardurilor de memorie

- Este posibil ca datele deteriorate să nu mai poată fi recuperate. Este recomandat să realizați copii de siguranță ale fişierelor importante pe hard disk-ul calculatorului dvs.
- Oprirea alimentării electrice sau scoaterea unui card de memorie în timpul operațiilor de formatare, ştergere, înregistrare şi redare poate provoca pierderea datelor.
- După ce modificați, cu ajutorul PC-ului, numele unui fişier sau al unui folder stocat pe cardul de memorie, camera video s-ar putea să nu recunoască fişierul modificat.

Manevrarea unui card de memorie

- Se recomandă să opriți alimentarea cu energie electrică înainte de a scoate un card de memorie, pentru a preveni pierderea datelor.
- Nu este garantat că puteți utiliza un card de memorie formatat cu alte dispozitive. Utilizați această cameră video pentru a formata cardul de memorie.
- Cardurile noi, cele cu date care nu pot fi citite de camera dvs. sau care au fost salvate de alte dispozitive, trebuie formatate. Rețineți că operația de formatare șterge toate datele de pe cardul de memorie.
- Dacă nu puteți utiliza un card de memorie care a fost utilizat de un alt dispozitiv, formatați-l cu ajutorul camerei dvs. Rețineți că operația de formatare șterge toate datele de pe cardul de memorie.
- Un card de memorie are o anumită durată de viată. Dacă nu mai puteți înregistra date noi, trebuie să achiziționați un card de memorie nou.
- Nu îndoiți, nu scăpați şi nu supuneți la şocuri cardul de memorie.
- Nu puneți substanțe străine pe conectorii cardului de memorie. Utilizați o cârpă moale şi uscată pentru a curăța conectorii, dacă este necesar.
- Nu lipiți altceva în afară de etichete aparținând mărcii în zona pentru etichete.
- Nu utilizați un card de memorie defect.
- Aveți grijă să nu lăsați cardul de memorie la îndemâna copiilor, care ar putea să îl înghită.

Camera video acceptă carduri de memorie SD şi SDHC pentru stocarea datelor!

Viteza de stocare a datelor poate să difere, în funcție de producător şi de sistemul de producție.

- Sistem SLC (celulă cu un singur nivel): activat pentru viteză de scriere mai rapidă.
- Sistem MLC (celulă cu mai multe niveluri): este acceptată numai viteză redusă de scriere.

Pentru rezultate optime, vă recomandăm să utilizați un card de memorie care suportă viteze de scriere superioare.
Utilizarea unui card de memorie cu viteză de scriere inferioară pentru înregistrarea unui film poate provoca dificultăți la stocarea filmului pe cardul de memorie.
Este posibil chiar să pierdeți date din film în timpul înregistrării.
În încercarea de a păstra fiecare cadru al filmului înregistrat, camera video forțează înregistrarea filmului pe cardul de memorie şi afişează un avertisment:
“Low speed card. Please record at a lower quality.”
Dacă nu puteți evita utilizarea unui card cu viteză de scriere inferioară, rezoluția şi calitatea înregistrării pot fi mai mici decât valorile setate. ➥pagina 47
Totuşi, cu cât rezoluția şi calitatea sunt mai ridicate, cu atât va fi utilizată mai multă memorie.

- Firma Samsung nu este răspunzătoare pentru pierderea datelor datorată utilizării necorespunzătoare. (inclusiv orice virus PC).
- Vă recomandăm utilizarea unei huse de card de memorie pentru a evita pierderea datelor datorită mişcării sau a electricității statice.
- După o perioadă de utilizare, cardul de memorie se poate încălzi. Acesta nu este un defect.

DURATA ŞI CAPACITATEA DE ÎNREGISTRARE

Durata de înregistrare pentru un film

Suport		Memorie încorporată*		Card de memorie					
Capacitat		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine	720x576(50i)	190min	380min.	23min	47min	95min	190min	380min	760min
TV Fine	720x576(50i)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
TV Normal	720x576(50i)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min
Web Fine	640x480(25p)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
Web Normal	640x480(25p)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min

(Unitate: număr aproximativ de minute de înregistrare)

Numărul de fotografii care pot fi înregistrate

Suport		Memorie încorporată*		Card de memorie					
Capacity		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Mod	Rezoluţie								
4:3	1600x1200	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
16:9	1696x960	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999

(Unitate: număr aproximativ de imagini)

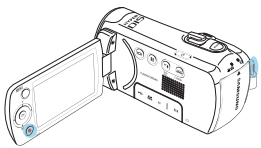
1GB ≒ 1,000,000,000 bytes: Capacitatea efectivă a cardului formatat ar putea să fie mai mică, deoarece un firmware intern utilizează o porţiune a memoriei.

- Cifrele din tabel pot să difere în funcţie de condiţiile de înregistrare şi de subiect.
- Cu cât setările pentru rezoluţie şi calitate sunt mai mari, cu atât mai multă memorie este utilizată.
- Cu cât calitatea şi rezoluţia sunt mai mici, cu atât creşte rata de compresie şi durata disponibilă pentru înregistrare, dar este afectată calitatea imaginii.
- Rata de biţi este reglată automat în funcţie de imaginea înregistrată. În consecinţă, poate varia şi durata de înregistrare.
- Cardurile de memorie cu o capacitate mai mare de 32GB ar putea să nu funcţioneze corect.
- Durata de înregistrare în format Time Lapse poate varia în funcţie de setări.
- Cardul de memorie utilizat pentru stocarea unui film poate să creeze o zonă care nu poate fi scrisă, ceea ce determină reducerea timpului de înregistrare şi a memoriei disponibile.
- Dimensiunea maximă a unui fişier film (MPEG4), care poate fi înregistrat, este de 1.8GB.
- Camera video poate stoca până la 9.999 de fişiere video şi foto pe un card de memorie.
- Imaginile video (sau fotografiile) înregistrate cu alt echipament nu pot fi redate cu această cameră video cu memorie.
- Elementele marcate cu * sunt disponibile numai pentru modelele 8GB(numai SMX-F53), 16GB(numai SMX-F54) models.
- Pentru înregistrare, formatul 16:9 va utiliza mai multă memorie decât formatul 4:3. Puteţi selecta formatul de afişare LCD dorit pentru înregistrare sau redare (format Panoramic 16:9/4:3). ➥pagina 48

Înregistrarea elementară

Procedurile de bază pentru a înregistra un film sau o fotografi e sunt descrise mai jos şi în paginile următoare.

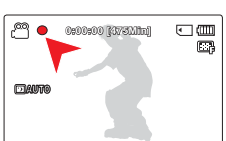
ÎNREGISTRAREA FILMELOR



Camera video are două butoane pentru pornirea/oprirea înregistrării. Unul se afl ă amplasat în partea din spate a camerei, iar celălalt pe panoul LCD. Selectaţi butonul de pornire/oprire a înregistrării în funcţie de utilizare.

- Deschideţi ecranul LCD şi apăsaţi butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
- Setaţi suportul de stocare corespunzător. ➥pagina 30 (numai SMX-F53/F54) (Dacă doriţi să înregistraţi pe un card de memorie, introduceţi cardul.)
- Selectaţi modul de înregistrare (🎥 / 📷) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

1. Selectaţi subiectul pe care doriţi să îl înregistraţi.
   - Utilizaţi ecranul LCD.
   - Utilizaţi mânerul de **Zoom** sau butonul **Zoom** pentru a ajusta dimensiunea subiectului. ➥paginile 39

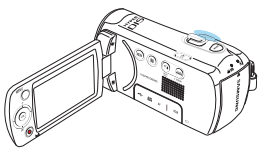


2. Apăsaţi butonul de **pornire/oprire înregistrare**.
   - Va apărea indicatorul de înregistrare (●) şi va porni înregistrarea.
3. Pentru a opri înregistrarea, apăsaţi din nou butonul de **pornire/oprire înregistrare**.

- Dacă este întreruptă alimentarea cu energie sau survin erori la înregistrare, este posibil ca filmele să nu poată fi înregistrate/editate.
- Compania Samsung nu este responsabilă pentru daunele survenite în urma eşecului unei operaţii de înregistrare sau redare normală din cauza unei erori a cardului de memorie.
- Reţineţi că datele corupte nu pot fi recuperate.
- În timp ce accesaţi suportul de stocare nu opriţi camera video şi nu scoateţi cardul de memorie. În caz contrar, există riscul de a avaria suportul de stocare sau de a corupe datele de pe acesta.

- Pentru afi şarea informaţiilor pe ecran. ➥paginile 12~13
- Scoateţi acumulatorul când terminaţi înregistrarea, pentru a evita descărcarea inutilă a acestuia.
- Pentru diferite funcţii disponibile în timpul înregistrării imaginilor video. ➥pagina 46
- Unele butoane nu sunt disponibile în timpul înregistrării. (butonul **MODE**, butonul **MENU**, etc.)
- Sunetul este înregistrat de un microfon stereo intern afl at în partea superioară-faţă a . camerei video. Asiguraţi-vă că microfonul nu este obturat.
- nainte de a înregistra un film important, testaţi funcţia de înregistrare pentru a verifi ca dacă există vreo problemă cu înregistrarea audio sau video.
- În timp ce accesaţi suportul de stocare nu opriţi camera video şi nu scoateţi cardul de memorie. În caz contrar, există riscul de a avaria suportul de stocare sau de a corupe datele de pe acesta.
- Luminozitatea şi culorile pentru ecranele LCD pot fi ajustate din meniu. Reglarea luminozităţii sau culorilor ecranului LCD nu afectează imaginea înregistrată. ➥pagina 85
- Nu puteţi utiliza un card de memorie blocat pentru a înregistra. Veţi vedea un mesaj care vă informează că înregistrarea este oprită datorită blocajului.
- Puteţi trece din modul de redare în modul de înregistrare prin apăsarea butonului pornire/oprire a înregistrării sau a butonului **MODE**.
- Dacă acumulatorul/cablul de alimentare este deconectat, sau înregistrarea este dezactivată în timpul înregistrării, sistemul va trece în modul de recuperare a datelor. În timp ce datele sunt recuperate, nu este activată nicio altă funcţie. După recuperarea datelor, sistemul va fi trecut în modul STBY. Dacă durata înregistrării este scurtă, este posibil ca datele să nu poată fi recuperate.

ÎNREGISTRAREA FOTOGRAFIILOR

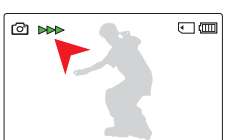


Puteți realiza fotografi i şi le puteți salva pe suportul de stocare.
Setați rezoluția dorită înainte de înregistrare. ➥ pagina 48

PHOTO

- Deschideți ecranul LCD şi apăsați butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
- Setați suportul de stocare corespunzător. ➥pagina 30 (numai SMX-F53/F54) (Dacă doriți să înregistrați pe un card de memorie, introduceți cardul.)
- Selectați modul de înregistrare (🎥 / 📷) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

1. Selectați subiectul pe care doriți să îl înregistrați.
   - Utilizați ecranul LCD.
   - Utilizați mânerul de **Zoom** sau butonul **Zoom** pentru a ajusta dimensiunea subiectului. ➥paginile 39

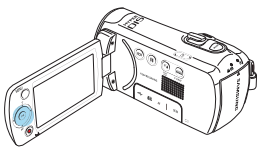


2. Poziționați subiectul în centrul ecranului LCD.
3. Apăsați complet butonul **PHOTO**.
   - Se va auzi sunetul diafragmei. (când “**Shutter Sound**” este setat la “**On**”).
   - Pentru a continua înregistrarea, aşteptați ca fotografi a curentă să fie salvată complet pe suportul de stocare.

Nu acționați comutatorul POWER şi nu scoateți cardul de memorie în timp de realizați fotografii, deoarece acest lucru poate deteriora suportul de stocare sau poate determina coruperea datelor.

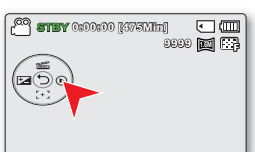
- **Această cameră video oferă un mod de înregistrare combinat pentru înregistrarea filmelor şi a fotografiilor. Astfel, puteți să înregistrați cu uşurință filme sau fotografii în acelaşi mod, fără a schimba modul de înregistrare.**
- Numărul de fotografii care pot fi înregistrate diferă în funcție de dimensiunea şi calitatea fotografiilor. ➥pagina 34
- Sunetul nu este înregistrat când realizați fotografii.
- Pentru informații despre afişarea pe ecran, consultați pagina paginile 12~13.
- Fişierele foto respectă standardul DCF (Design rule for Camera File system), stabilit de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association.)
- Puteți trece din modul de redare în modul de înregistrare prin apăsarea butonului **PHOTO** sau a butonului **MODE**.
- Dacă utilizați funcția Quick View, puteți urmări ultimele filme şi fotografi ile înregistrate imediat după fi nalizarea înregistrării. ➥pagina 37

FUNCȚIA DE VIZUALIZARE RAPIDĂ ÎN MODUL DE ÎNREGISTRARE



Dacă utilizați funcția Quick View, puteți urmări ultimele filme şi fotografi ile înregistrate imediat după fi nalizarea înregistrării.

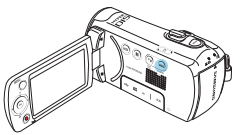
1. Apăsați butonul **OK** în modul STBY, după ce ați terminat înregistrarea.
   - Este afişat meniul de scurtături (OK guide).



2. Împingeți butonul joystick de **Control (Dreapta)** pentru a vizualiza cel mai recent film (sau fotografie) pe care l-ați înregistrat.
   (or photo) you have recorded.
   - După fi nalizarea redării rapide, camera video revine în modul standby.
   - În timpul vizualizării rapide, utilizați joystick de **Control (Sus/Stânga/Dreapta/OK)** pentru căutare prin redare sau ştergerea fi şierului curent.

Funcția de vizualizare rapidă nu este disponibilă în următoarele situații: (Pictograma de vizualizare rapidă este afişată întunecat în meniul de scurtături.)
- Dacă modul a fost schimbat după înregistrare sau camera video este conectată cu un cablu USB.
- Dacă a fost repornită camera video după înregistrare.
- În modul **SMART AUTO**.
- După utilizarea funcției de vizualizare rapidă.

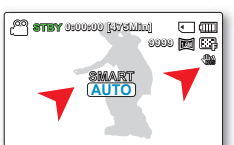
ÎNREGISTRAREA FACILĂ PENTRU ÎNCEPĂTORI (MODUL SMART AUTO MODE)



Modul SMART AUTO uşor de utilizat optimizează automat camera video în funcţie de condiţiile de înregistrare, asigurând o performanţă optimă pentru începători.

Selectaţi modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Atingeţi buton tactil **SMART AUTO** ( ).
   - Indicatoarele **SMART AUTO** ( ) şi Anti-Shake (HDIS) ( ) apar simultan pe ecran.



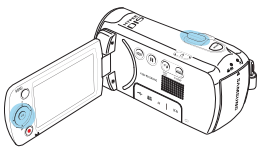
2. Ajustaţi subiectul pe ecranul LCD.
   - Camera video detectează subiectul şi selectează automat tipul de scenă.
   - În funcţie de tipul de scenă detectat, va fi afişată pictograma corespunzătoare.
     - : Apare când înregistraţi peisaje
     - : Apare când înregistraţi cu un fundal foarte luminos background
     - : Apare când înregistraţi noaptea
     - : Apare când înregistraţi un portret în exterior, noaptea
     - : Apare când înregistraţi în spaţii închise
     - : Apare când înregistraţi un portret
     - : Apare când înregistraţi de aproape

3. Apăsaţi butonul **Pornire/oprire înregistrare** sau butonul **PHOTO**. ➥paginile 35~36

4. Pentru a anula modul **SMART AUTO**, atingeţi din nou butonul tactil SMART AUTO ( ).
   - Indicatoarele SMART AUTO ( ) şi Anti-Shake (HDIS) ( ) dispare de pe ecran.

- Butoane inactive în timpul operării SMART AUTO: Buton MENU / Buton OK / etc. Majoritatea setărilor sunt reglate automat în modul SMART AUTO.Pentru a seta sau pentru a ajusta independent funcţiile, trebuie să dezactivaţi mai întâi modul SMART AUTO.
- SMART AUTO trebuie setat înainte de a începe înregistrarea.
- Când nu este detectată o scenă, apare pictograma ( ).
- Camera video ar putea să nu detecteze modul pentru portret când înregistraţi faţa unei persoane, în funcţie de poziţia feţei sau de luminozitate.
- În funcţie de condiţii precum luminozitate, mişcarea camerei video sau distanţa până la subiect, acelaşi mod de scenă poate fi detectat diferit.

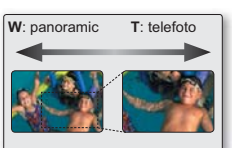
ZOOM



Utilizați funcția zoom pentru înregistrări de prim-planuri sau panoramice. Această cameră video vă permite să înregistrați utilizând zoom optic 52xo, Intelli-zoom 65x şi zoom digital 2200x.

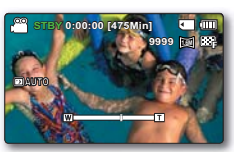
Pentru a mări

Glisați comutatorul Zoom către T (telephoto).
(Sau, împingeți butonul joystick de **Control (Sus)** de pe panoul LCD.)



Pentru a micşora

Glisați comutatorul Zoom către W (wide-angle).
(Sau, împingeți butonul joystick de **Control (jos)** de pe panoul LCD.)



- Mărirea imaginii mai mult de 65x este realizată prin procesarea digitală a imaginii, fi ind denumită zoom digital. Zoom-ul digital este de maxim 2200x. Setați **"Zoom Type"** la **"Digital Zoom"**. ➥pagina 62
- Distanța minimă dintre cameră şi obiect, pentru o imagine focalizată, este de 1 cm (aprox. 0,39 inch) pentru imaginea panoramică şi de 1m (aprox. 39,4 inch) pentru prim plan.
- Zoom-ul optic păstrează calitatea imaginii, dar în cazul zoom-ului digital calitatea imaginii poate fi afectată.
- Zoom-ul rapid şi zoom-ul la distanță mare ar putea creşte timpul necesar pentru focalizare. În acest caz, utilizați funcția **"Manual Focus"**. ➥pagina 56
- Se recomandă utilizarea funcției **Anti-Shake (HDIS)** pentru înregistrarea din mână, cu zoom mare.
- Utilizarea frecventă a zoom-ului consumă mai mult bateria.
- Realizarea de zoom în timpul unei înregistrări poate cauza înregistrarea zgomotului manetei sau butonului de zoom.
- Când utilizați funcția de zoom, viteza de zoom poate fi redusă prin deplasarea uşoară a manetei Zoom (T/W). O deplasare rapidă creşte viteza de zoom. Totuşi butonul Zoom (T/W) de pe afişaj nu poate regla viteza de zoom.

Redarea elementară

Puteți vizualiza fotografii sau filme înregistrate în indexul de miniaturi şi să le redați în multiple moduri. În vizualizarea miniaturilor, puteți selecta şi afişa imaginile dorite în mod direct, fără a utiliza funcțiile de derulare rapidă.

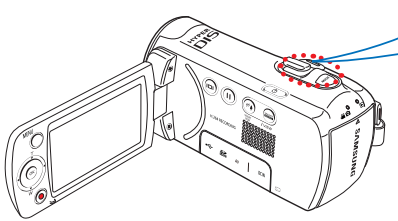
- **Această cameră video oferă un mod de înregistrare combinat pentru înregistrarea fi lmelor şi a fotografiilor. Astfel, puteți să înregistrați cu uşurință filme sau fotografii în acelaşi mod, fără a schimba modul de înregistrare.**

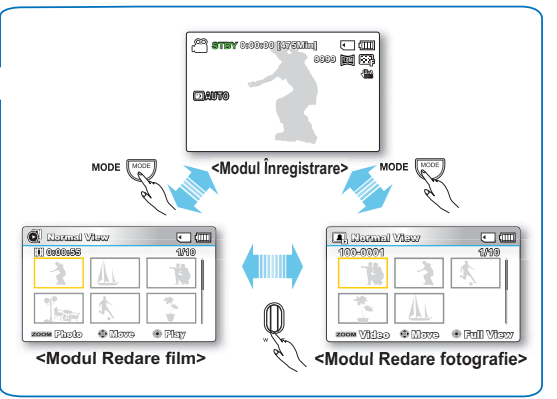
MODIFICAREA MODULUI DE REDARE

- Apăsarea butonului **MODE** determină schimbarea modului de operare între Înregistrare (/) şi Redare ( ).
- Imaginile video şi foto sunt afişate în indexul de miniaturi. În funcție de modul anterior de înregistrare, înregistrările vor fi stocate în indexul de miniaturi pentru imagini video, respectiv în cel pentru imagini foto. Când comutați la modul de redare după ce înregistrați în modul Înregistrare film, va apărea indexul de miniaturi Imagini video.

Modalitatea de schimbare a modurilor de funcționare

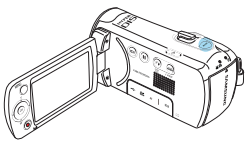
Puteți să comutați pur şi simplu între vizualizarea miniaturilor video şi foto cu ajutorul manetei de zoom.





Opțiunea de vizualizare multiplă asigură stocarea de miniaturi ale filmelor şi fotografi ilor realizate după diferite opțiuni de afişare (înregistrare, data de înregistrare). ➥pagina 67

REDAREA FILMELOR

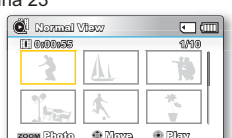


Puteți previzualiza filmele înregistrate într-o vizualizare a indexului de miniaturi. Găsiți rapid filmul şi îl redați direct.

MODE

- Această funcție este activă numai în modul Redare film ( ).
- Puteți găsi rapid imaginea video dorită utilizând indexul de miniaturi.

1. Deschideți ecranul LCD şi apăsați butonul de **alimentare** ( ) pentru a porni camera video. ➥pagina 23
   - Setați suportul de stocare corespunzător. pagina 30 (numai SMX-F53/F54) (Dacă doriți să înregistrați pe un card de memorie, introduceți cardul.)



2. Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare.
   - Va apărea un ecran cu indexul de miniaturi. Este evidențiată miniatura ultimului fişier creat sau redat.

3. Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video.
   - Puteți să comutați pur şi simplu între vizualizarea miniaturilor video şi foto cu ajutorul manetei de zoom.
   - Durata de redare a fişierului selectat şi miniaturile în mişcare vor apărea pe ecran.

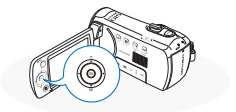
4. Utilizați joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)** pentru a selecta imaginile video dorite şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Dacă setați afişarea datei/orei înainte de redarea video, pe ecran apare pentru scurt timp data/ora, apoi începe redarea clipului video selectat.
   - Va fi afişat pentru 3 secunde meniul de scurtături pentru redare.
   - Imaginile video selectate sunt redate în funcție de setare opțiunii de redare. ➥pagina 68
   - Pentru a opri redarea şi a reveni la indexul de miniaturi, deplasați comutatorul de zoom.

Nu opriți camera şi nu scoateți cardul de memorie în timpul redării. Această acțiune poate corupe datele înregistrate.

- Timpul de încărcare pentru redarea unui film poate fimai extins în funcție de rezoluția filmului.
- Filmele ar putea să nu fie redate pe o cameră video cu memorie în următoarele cazuri:
  - Film editat sau redenumit pe un PC
  - Fişier înregistrat pe un alt dispozitiv decât camera video cu memorie
  - Format de fişier neacceptat de camera video cu memorie
- Difuzorul incorporat este dezactivat automat la conectarea cablului AV la camera video. (La conectarea la un dispozitiv extern, ajustarea volumului trebuie realizată pe dispozitivul extern conectat.)
- Puteți reda imaginile video şi pe ecranul unui televizor, conectând camera la acesta. ➥pagina 92, 97
- Puteți încărca filme sau fotografii înregistrate pe un site YouTube, Flickr, sau Facebook utilizând software-ul Intelli-Studio. ➥pagina 100
- Pentru funcțiile disponibile la redare, consultați secțiunea "**opțiuni de redare**". ➥paginile 66~77
- Funcția Quick View (Vizualizare rapidă) este utilizată dacă doriți să previzualizați ultimul film sau ultima fotografie înregistrată. ➥pagina 37

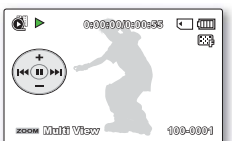
Diverse operații de redare

Pauză redare (▶/ II)



- Apăsați butonul OK în timpul operației de redare.
  - Pentru a relua redarea normală apăsați din nou butonul **OK**.

Căutare prin redare (◁x2 / x2▷)



- În timpul redării, împingeți și mențineți apăsat butonul joystick de **Control (Dreapta)** din dreapta pentru căutare înainte sau pe cel din stânga pentru căutare înapoi.
- Împingerea repetată a butonului joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** crește viteza de căutare în orice direcție.
  - Rata RPS (Căutare prin redare înapoi): x2→x4→x8→x16
  - Rata FPS (Căutare prin redare înainte): x2→x4→x8→x16
- Pentru a relua redarea normală apăsați din nou butonul **OK**.

Redare cu salt (I◀ ◀/▶ ▶I)

- În timpul redării, apăsați, Împingeți butonul joystick de **Control (Dreapta)** pentru a localiza punctul de start al fișierului următor. Împingeți butonul joystick de **Control (Dreapta)** omite fișierele în direcția înainte.
- În timpul redării, Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga)** pentru a localiza punctul inițial al fișierului curent. Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga)** omite fișierele în direcția înapo.
- Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga)** în interval de 3 secunde de la punctul de start al fișierului curent pentru reveni la fișierul anterior.

Redare cadru cu cadru (◀II / II▶)

- În modul de pauză, utilizați joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a reda clipul video înainte sau înapoi cadru cu cadru.
  - Pentru a relua redarea normală apăsați butonul **OK**.

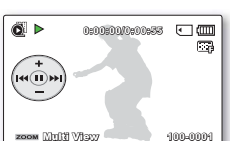
Redare cu încetinitorul (◀I / I▶)

- În timpul pauzei, menținerea apăsată a joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** reduce viteza de redare.
- În timpul redării cu încetinitorul, apăsarea Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** modifi că viteza de redare.
  - Rata de căutare prin redare înainte: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16.
  - Rata redare cu încetinitorul înapoi: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16.
  - Pentru a relua redarea normală apăsați din nou butonul OK.
- Sunetul înregistrat nu poate fi redat cu viteză mică.

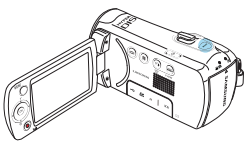
Pentru reglarea volumului

Pentru a mări sau micșora volumul, împingeți butonul joystick de **Control (Sus/Jos)**.

- Bara de volum va dispărea după 3~4 secunde.
- Puteți asculta sunetul înregistrat prin intermediul boxei încorporate.
- Nivelul poate fi reglat între valorile 0 și 10.
  (Dacă închideți ecranul LCD în timpul redării, sunetul nu se va mai auzi din difuzor.)



VIZUALIZAREA FOTOGRAFIILOR

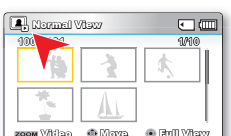


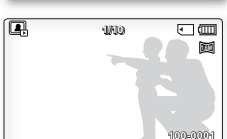
Puteți vizualiza fotografi ile înregistrate utilizând diverse operații de redare.

MODE

- Această funcție este activă numai în modul Redare fotografie ( ).
- Puteți găsi şi vizualiza rapid imaginile foto dorite din indexul de miniaturi.

1. Deschideți ecranul LCD şi apăsați butonul de **alimentare** ( ) pentru a porni camera video. ➥pagina 23
   - Setați suportul de stocare corespunzător. (numai SMX-F53/F54) ➥pagina 30 (Dacă doriți să înregistrați pe un card de memorie, introduceți cardul.)
2. Apăsați butonul MODE pentru a selecta modul Redare.
   - Va apărea un ecran cu indexul de miniaturi. Este evidențiată miniatura ultimului fişier creat sau redat.
3. Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru fotografii.
   - Puteți să comutați pur şi simplu între vizualizarea miniaturilor video şi foto cu ajutorul manetei de zoom.





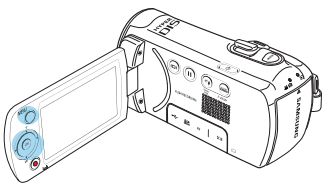
4. Utilizați joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)** pentru a selecta imaginile foto dorite şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Va fi afişat pentru scurt timp meniul de scurtături pentru redare.
   - Pentru a vizualiza fotografia anterioară/ulterioară, Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta)**.
   - Pentru a reveni la indexul de miniaturi, împingeți comutatorul pentru zoom în jos.

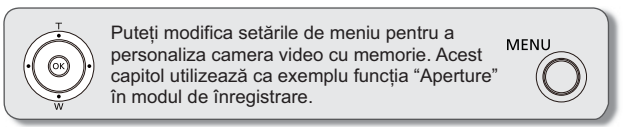
- Nu opriți camera şi nu scoateți cardul de memorie în timpul redării. Această acțiune poate corupe datele înregistrate.
- Camera video ar putea să nu redea normal următoarele fotografii;
  - O fotografie înregistrată cu un alt dispozitiv.
  - O fotografie al cărei format de fişier nu este acceptat de această cameră video (nu respectă standardul DCF).

- Durata de încărcare poate varia în funcție de dimensiunea şi calitatea fotografi ei selectate.
- Funcția Vizualizare rapidă este utilizată dacă doriți să previzualizați ultima imagine înregistrată. ➥pagina 37

Opțiuni de înregistrare

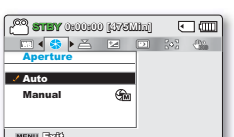
SCHIMBAREA SETĂRILOR DE MENIU

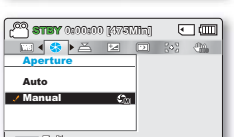



T
OK
W
Puteți modifica setările de meniu pentru a personaliza camera video cu memorie. Acest capitol utilizează ca exemplu funcția “Aperture” în modul de înregistrare.
MENU

Utilizarea butonului MENU

1. Deschideți ecranul LCD și apăsați butonul de **alimentare** (⏻) pentru a porni camera video.
2. Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul de înregistrare (🎥 / 📷).
3. Apăsați butonul **MENU**.
   - Va apărea un ecran de meniu.
4. Deplasați joystick-ul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a selecta “Aperture”.
   - Pentru a reveni la ecranul normal, apăsați butonul **MENU**.





5. Deplasați joystick-ul **Control (Sus/Jos/OK)** pentru a selecta elementul de submeniu dorit.
   - În funcție de modul selectat, anumite elemente de meniu ar putea să nu fie disponibile pentru selectare și modifi care.
   - Ajustați valoarea elementului de meniu selectat. De exemplu, ajustați valoarea diafragmei mișcând butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta/OK)**.
6. Când terminați de ajustat setările, apăsați pe butonul **MENU** pentru a ieși.

- În timp ce ajustați setarea de meniu, unele elemente de meniu sunt afișate întunecat și nu pot fi selectate în același timp. Pentru detalii despre meniurile care nu sunt disponibile, consultați capitolul Depanare. ➥ pagina 111
- În pagina următoare puteți găsi instrucțiuni de bază menite să ajute utilizatorii la setarea ușoară a fi ecărei opțiuni de meniu. Instrucțiunile pot diferi în funcție de elementul de meniu selectat.
- Puteți de asemenea să accesați meniul de scurtături cu ajutorul butonului **OK**. ➥ paginile 26~27

ELEMENTELE DE MENIU

- Elementele de meniu accesibile pot varia în funcție de modul de operare.
- Pentru detalii despre operare, consultați paginile corespunzătoare

Elementele meniului de înregistrare

● : Posibil

Elemente	Modul Înregistrare (/)	Valoare prestabilită	Pagina
iSCENE	●	Auto	46
Video Resolution	●	TV Fine	47
Photo Resolution	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide	●	On	48
White Balance	●	Auto	49
Aperture	●	Auto	51
Shutter Speed	●	Auto	52
EV	●	0	54
C.Nite	●	Auto	55
Focus	●	Auto	56
Anti-Shake (HDIS)	●	Off	58
Digital Effect	●	Off	59
Fader	●	Off	60
Wind Cut	●	Off	61
Zoom Type	●	Intelli-Zoom	62
Time Lapse REC	●	Off	63
Guideline	●	Off	65
Settings	●	-	78

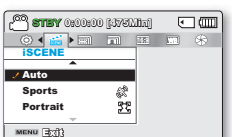
Opțiunile de meniu şi valorile prestabilite pot fimodificate fără înştiințare prealabilă.

iSCENE

Această cameră video setează automat expunerea şi diafragma în funcție de luminozitatea subiectului, pentru o înregistrare optimă. De asemenea, puteți alege unul din şase moduri în funcție de condițiile subiectului, mediul de înregistrare sau scopul filmării.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

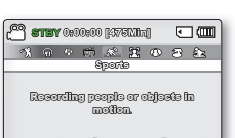
1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → "**iSCENE**".
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Auto	Creează automat balansul între subiect şi fundal, pentru înregistrare optimă. Viteza diafragmei este reglată automat între 1/50 şi 1/250 pe secundă, în funcție de scenă.	-
Sports	Reduce fenomenul de neclaritate când înregistrați subiecți în mişcare rapidă, ca de ex. în golf sau tenis.	
Portrait	Utilizat la înregistrarea subiecților statici sau în mişcare lentă.	
Spotlight	Utilizat la înregistrarea subiecților afl ați în lumină puternică. De exemplu, în lumina refl ectoarelor, la teatru.	
Beach	Când lumina soarelui este puternică, de exemplu pe plajă.	
Snow	Când razele soarelui se refl ectă, de exemplu pe zăpadă.	
High Speed	Reduce strălucirea obiectelor în mişcare rapidă.	
Food	Înregistrarea obiectelor apropiate, cu saturație mare.	
Waterfall	În medii cum ar fio cascadă sau o fântână.	

Valoarea pentru setarea iSCENE poate fi configurată din meniul de scurtături. ➥pagina 26~27

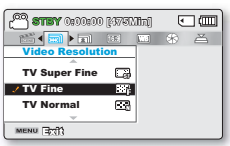


VIDEO RESOLUTION

Puteți selecta rezoluția filmului de înregistrat.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → “**Video Resolution**”.
2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, și apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
TV Super Fine	Imagini video înregistrate la rezoluția 720x576(50i), la o calitate foarte ridicată a imaginii.	
TV Fine	Imagini video înregistrate la rezoluția 720x576(50i), la o calitate ridicată a imaginii.	
TV Normal	Imagini video înregistrate la rezoluția 720x576(50i), la o calitate normală a imaginii.	
Web Fine	Imagini video înregistrate la rezoluția 640x480(25p), la o calitate normală a imaginii. Acceptă vizualizarea la rezoluție optimă pe un PC.	
Web Normal	Imagini video înregistrate la rezoluția 640x480(25p), la o calitate normală a imaginii. Acceptă vizualizarea la rezoluție optimă pe un PC.	

Rezoluție corespunzătoare

PC	“Web Fine” “Web Normal”
Web	
Mobile	
Normal TV	“TV Super Fine”
	“TV Fine”
	“TV Normal”

- Puteți înregistra o scenă la patru niveluri de rezoluție: **“TV Super Fine”**, **“TV Fine”**, **“TV Normal”** sau **“Web Fine”**, **“Web Normal”**. Totuși, cu cât rezoluția este mai bună, cu atât utilizați mai multă memorie.
- TDurata disponibilă pentru înregistrare depinde de rezoluția filmului înregistrat. ➥pagina 34
- Setările pentru rezoluția video în confi gurațiile “Web Fin” și “Web Normal” înregistrează video în formatul 4:3 chiar dacă setați acest format la 16:9.

PHOTO RESOLUTION

Puteți selecta calitatea unei fotografii care urmează să fie înregistrată.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → “**Photo Resolution**”.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
1696x960 (16:9)	Înregistrează la rezoluția 1696x960.	1.6M
848x480 (16:9)	Înregistrează la rezoluția 848x480.	0.4M
1600x1200 (4:3)	Înregistrează la rezoluția 1600x1200.	2M
800x600 (4:3)	Înregistrează la rezoluția 800x600.	SVGA

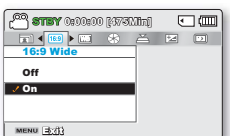
- Fotografiile înregistrate de către camera video nu vor putea fi afişate în alte dispozitive, dacă acestea nu acceptă rezoluția mare.
- Pentru dezvoltarea fotografiilor, cu cât rezoluția este mai mare, cu atât mai bună va fi calitatea imaginii.
- Numărul de imagini înregistrabile variază în funcție de mediul de înregistrare. ➥pagina 34
- Imaginile cu rezoluție ridicată utilizează mai multă memorie decât cele cu rezoluție scăzută. Dacă este selectată o rezoluție mai ridicată, spațiul disponibil pentru înregistrarea fotografiilor în memorie se reduce.
- Elementele de submeniu din meniul Rezoluție foto, variază în funcție de selectarea funcției 16:9 Wide.

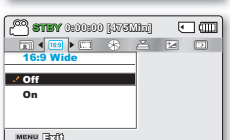
16:9 WIDE

Puteți selecta formatul de afişare LCD dorit pentru înregistrare sau redare (format Panoramic 16:9/4:3).

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → “**16:9 Wide**”.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.





Elemente de submeniu

Elemente de submeniuelement	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția. Afi şează imaginea în formatul 4:3. Selectați pentru a utiliza un format de afişare standard 4:3.	-
On	Înregistrarea şi vizualizarea formatului de afişare 16:9.	-

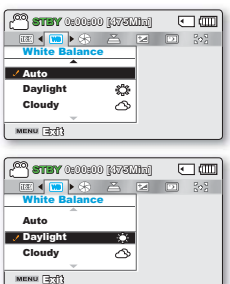
- Setați formatul înainte de a începe înregistrarea. Setarea prestabilită este **“16:9 Wide : On.”**
- Setările pentru rezoluția video în confi gurațiile **“Web Fin”** şi **“Web Normal”** înregistrează video în formatul 4:3 chiar dacă setați acest format la 16:9.

WHITE BALANCE

Această cameră video reglează automat culoarea subiectului. Puteți înregistra culori naturale, în funcție de subiect şi de condițiile de iluminare

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → “**White Balance**”.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



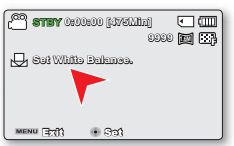
Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Auto	Controlează automat balansul de alb în funcție de condițiile de înregistrare.	-
Daylight	Controlează balansul de alb în funcție de iluminarea de exterior	
Cloudy	Utilizat la înregistrarea în locuri cu umbră sau când este înnorat.	
Fluorescent	Utilizat la înregistrarea în lumină fl uorescentă.	
Tungsten	Utilizat la înregistrarea la lumina unei lămpi cu halogen sau a unei lămpi incandescente.	
Custom WB	Puteți regla balansul de alb manual pentru a corespunde sursei de lumină sau situației.	

Pentru a seta manual balansul de alb

1. Selectați **“Custom WB.”**
   - Sunt afișate indicatorul ( ) și mesajul **“Set White Balance.”**

2. Încadrați un obiect alb, cum ar fi o foaie albă de hârtie, astfel încât să umple ecranul.
   - Dacă obiectul care umple ecranul nu este focalizat, corectați focalizarea utilizând **“Manual Focus”** ➥pagina 56



3. Apăsați butonul **OK**.
   - Setarea balansului de alb va fi aplicată iar indicatorul ( ) is este afișat.

4. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Înțelegerea balansului de alb:

Balansul de alb (WB) este procesul de eliminare a tentelor de culoare nerealiste, astfel încât obiectele care apar albe într-un cadru să fie randate în fotografie. Balansul de alb corect trebuie să aibă în vedere “temperatura de culoare” a unei surse de lumină, care se referă la căldura sau răceala relativă a luminii albe.

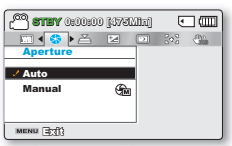
- Un subiect poate fi înregistrat în diverse condiții de lumină în interior (natural, fl uorescent, lumină de lumânări etc.). Pentru că temperatura de culoare variază în funcție de sursa de lumină, tenta subiectului va varia în funcție de setările balansului de alb. Utilizați această funcție pentru a obține un rezultat natural.
- Când setați manual balansul de alb, subiectul încadrat pe ecran trebuie să fie alb. În caz contrar, camera video ar putea să nu detecteze o valoare de setare corespunzătoare.
- Setarea reglată se păstrează până când setați din nou balansul de alb.
- La înregistrarea obişnuită în spații deschise, setarea la **“Auto”** poate oferi rezultate mai bune.
- Anulați funcția de zoom digital pentru o setare clară şi exactă.
- Resetați balansul de alb dacă se schimbă condițiile de iluminare.

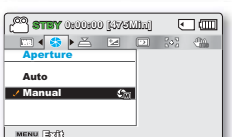
APERTURE

Camera video reglează automat deschiderea, în funcție de subiect și de condițiile de înregistrare. Puteți regla manual deschiderea.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Aperture”**.
2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, și apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.



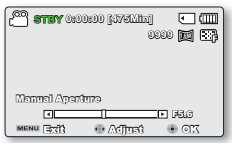


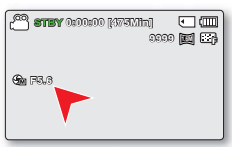
Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Auto	Setează automat deschiderea diafragmei.	-
Manual	Setează manual deschiderea diafragmei.	FX.X

Setarea manuală a vitezei diafragmei:

1. Selectați “Manual.”
2. Reglați deschiderea diafragmei cu ajutorul joystick-ului **Control (Stânga/Dreapta)**.
   - Confirmați selecția apăsând butonul **OK**.
   - Valoarea expunerii poate fisetată la o valoare între **“F1.51”** și **“F22”**.
   - Dacă setați diafragma la Manual, cu cât deschiderea este mai mare, cu atât imaginea înregistrată va fimai luminoasă.





Înțelegerea deschiderii diafragmei

Deschiderea diafragmei poate fi ajustată pentru a controla volumul de lumină care ajunge la senzorul de imagine. Valoarea deschiderii trebuie ajustată în următoarele situații:

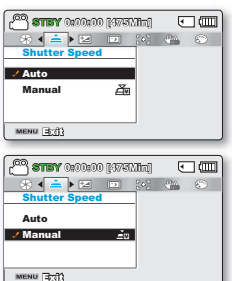
- Când înregistrați contre-jour sau când fundalul este prea luminos.
- Când înregistrați pe un fundal natural care refl ectă lumina, ca de ex. pe o plajă sau o pârtie de schi.
- Când fundalul este extrem de întunecat (de exemplu, noaptea).

SHUTTER SPEED

Camera video setează automat viteza diafragmei în funcție de luminozitatea subiectului. Puteți de asemenea să setați manual viteza diafragmei, în funcție de condițiile scenei.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Shutter Speed”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

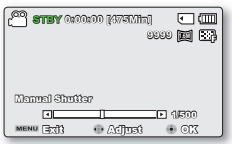


Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Auto	Camera video setează automat valoarea adecvată a deschiderii.	-
Manual	Viteza diafragmei poate fisetată la 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, or 1/10000.	M 1/XXX

Setarea manuală a vitezei diafragmei:

1. Selectați “Manual.”
2. Reglați valoarea vitezei diafragmei cu ajutorul joystick-ului **Control (Stânga/Dreapta)**.
   - Confirmați setarea dorită pentru viteza diafragmei apăsând butonul **OK**.
   - Valoare pentru viteza diafragmei poate fisetată între 1/50~1/10000.
   - Pentru a captura mişcările rapide ale subiectului, setați o viteză mare a diafragmei. Pentru a da o impresie generală de mişcare rapidă, setați o viteză redusă a diafragmei.



Viteză a diafragmei recomandată la înregistrare:

Viteză diafragmă	Condiții
1/50	Viteza diafragmei este setată la 1/50 secundă. Benzile negre care apar de obicei când este filmat un ecran TV devin mai înguste.
1/120	Viteza diafragmei este setată la 1/120 secundă. Sporturi în sală, cum ar fi baschetul. Sunt reduse clipirile care apar când filmați în lumină fluorescentă sau la lumina unei lămpi cu mercur.
1/250, 1/500, 1/1000	Maşini, trenuri sau alte vehicule în mişcare rapidă.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Sporturi în aer liber, cum ar fi golful şi tenisul.

Nu îndreptați obiectivul către soare. Acest lucru poate determina defectarea camerei video.Filmați imagini ale soarelui numai în codiții de luminozitate redusă, de exemplu pe înserat.

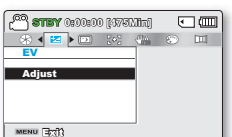
- Este posibil ca imaginea să nu pară clară când este setată o viteză mare a diafragmei.
- Pentru înregistrarea unui subiect în mişcare rapidă, este recomandată o viteză mai mare a diafragmei. Rețineți că vitezele mai mari ale diafragmei determină imagini mai întunecate. Pe măsură ce viteza diafragmei creşte, senzorul acceptă mai puțină lumină.

EV (Valoare Expunere)

Camera video ajustează de regulă automat expunerea.
De asemenea, puteți ajusta expunerea în funcție de condițiile de înregistrare.

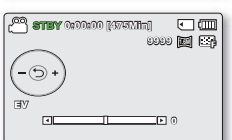
Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta) “EV”**.



2. Apăsați butonul **OK**.

3. Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a regla expunerea când vizualizați imaginea pe ecranul LCD.
   - Valoarea expunerii poate fisetată la o valoare între **“-2.0”** şi **“+2.0”**.
   - Dacă setați expunerea la Manual, cu cât aceasta este mai mare, cu atât imaginea înregistrată va fimai luminoasă.



4. Confirmați selecția apăsând butonul OK.
   - Setarea valorii expunerii va fi aplicată şi sunt afişate indicatorul ( ) işi valoarea de setare.
   - Pentru a anula valoarea setată manual ajustată manual, selectați “0” la pasul 3.

Înțelegerea EV (valoare expunere)

Valoarea expunerii reprezintă volumul total de lumină care pătrunde în mediul fotografic (filmul fotografic sau senzorul de imagine) în timpul procesului de realizare a fotografiilor sau filmelor.

Expunerea manuală este recomandată în situațiile :

- Când înregistrați contre-jour sau când fundalul este prea luminos.
- Când înregistrați pe un fundal natural care refl ectă lumina, ca de ex. pe o plajă sau o pârtie de schi.
- Când fundalul este prea întunecat sau subiectul este prea luminos.

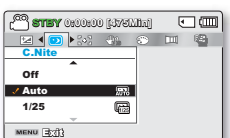
- Expunerea poate fisetată şi din meniul de scurtături. ➥pagina 26
- Viteza diafragmei variază automat în funcție de valoarea EV.

C.Nite

Puteți face ca subiectul înregistrat să se deplaseze în reluare controlând viteza de declanșare sau puteți obține o imagine mai luminoasă în locuri întunecate fără a compromite culorile.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“C.Nite”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
Auto	Camera video cu memorie reglează automat luminozitatea imaginii.	AUTO
1/25	Înregistrează imagini mai luminoase, prin extinderea unui interval de viteză redusă la **“1/25”**	1/25
1/13	Înregistrează o imagine mai luminoasă prin stabilirea vitezei diafragmei la **“1/13”** în locuri întunecoase.	1/13

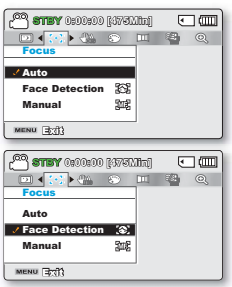
La utilizarea funcției C.Nite, imaginile au un efect de mişcare lentă. În plus, ajustarea focalizării este lentă şi este posibil ca pe ecran să apară puncte albe. Acesta nu este un defect.

FOCUS

Camera video focalizează de obicei automat pe un subiect (focalizare automată). Focalizarea automată este setată întotdeauna la pornirea camerei. De asemenea, puteți focaliza manual un subiect, în funcție de condițiile de înregistrare.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Focus”**.
2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, și apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Auto	În majoritatea situațiilor, se recomandă utilizarea caracteristicii de focalizare automată, deoarece aceasta vă permite să vă concentrați asupra creativității înregistrării.	-
Face Detection	Înregistrează în condiții optime prin detectarea automată a fețelor.	
Manual	Focalizarea manuală ar putea fi necesară în anumite situații în care cea automată nu este recomandată.	

Face Detection

Aceasta detectează și recunoaște formele care seamănă cu fața și reglează automat focalizarea, culoarea și expunerea. De asemenea, reglează condițiile optimizate pentru fața detectată.

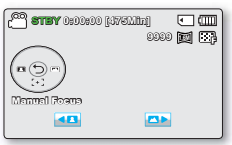
- Împingeți butonul joystick de **Control (Sus/Jos)** pentru a selecta **“Face Detection,”** apoi apăsați butonul **OK**.
  - Detectează o față și o încadrează. Imaginea detectată a feței este optimizată automat.

- Indicatorii de detectare a feței ( ) și cadrul de detectare a feței ( ) nu sunt înregistrate.
- Încadrarea feței unei persoane când funcția de detectare a feței este setată va automat regla focalizarea și expunerea la valorile optime.
- Funcția de detectare a feței ar putea să nu fie activă, în funcție de condițiile de înregistrare. De exemplu, cadrul de detectare a feței ar putea apărea când este detectată o formă asemănătoare cu o față, chiar dacă nu este fața unei persoane. În acest caz, dezactivați caracteristica de detectare a feței.
- Funcția de detectare a feței nu va fiactivă când încadrați o parte a feței unei persoane sau când utilizați camera în condiții de iluminare precară. Subiecții trebuie încadrați complet, din față, în condiții de iluminat corespunzător.

Focalizarea manuală în timpul înregistrării:

Camera video cu memorie focalizează automat pe un subiect din prim plan până la infi nit.Totuşi, s-ar putea să nu fie obținută focalizarea corectă, în funcție de condițiile de înregistrare. În acest caz, utilizați modul de focalizare manuală.

1. Împingeți butonul joystick de **Control (Sus/Jos)** şi selectați **“Manual Focus”**.
   - Va apărea indicatorul de focalizare manuală.



2. Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a selecta indicatorul de reglare a focalizării dorit şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Setarea manuală a diafragmei va fi aplicată şi este afişat indicatorul ( ) .

Focalizarea pe un subiect mai apropiat

Pentru a focaliza pe un subiect mai apropiat, Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga)**.

< Subiect mai apropiat > < Subiect mai îndepărtat >

Focalizarea pe un subiect mai îndepărtat

Pentru a focaliza pe un subiect mai îndepărtat, Împingeți butonul joystick de **Control (Dreapta)**.

- Pictograma mai apropiat sau mai îndepărtat (/) apare între indicatori, când ajustarea focalizării a luat sfârşit.
- Valoarea ajustată este aplicată imediat după deplasarea butonului joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** pentru reglarea focalizării.

Focalizarea manuală este recomandată în următoarele situații:

- Subiectul este întunecat.
- Atunci când fundalul este prea strălucitor.
- Subiecți prin ferestre pătate sau ude.
- Subiect cu dungi dense, orizontale sau oblice.
- Subiect afl at la distanță, afl at în spatele unui gard de sârmă din apropiere.
- Pereți atmosferă şi alți subiecți cu contrast redus.
- Emiterea unei lumini puternice sau refl ectarea subiectului.
- Focusarea pe un subiect afl at la marginea cadrului.

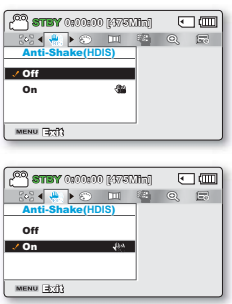
- Puteți să reglați cu uşurință focalizarea cu ajutorul tastei Scurtătură. ➥paginile 26~27
- Focalizarea manuală focalizează un punct din scena încadrată, iar focalizarea automată focalizează automat zona centrală.
- Utilizați funcția de zoom pentru a capta subiectul dorit înainte de a regla manual focalizarea. Dacă utilizați funcția de zoom după focalizarea manuală, este necesară refocalizarea.
- Înainte de a focaliza manual, verifi cați dacă **“Digital Zoom”** este dezactivat. Când **“Zoom Type”** este setat la **“Digital Zoom,”** focalizarea manuală nu se va realiza cu acuratețe. Dezactivați **“Digital Zoom”**. ➥pagina 62

ANTI-SHAKE(HDIS)

Utilizați funcția Anti-Shake (HDIS) pentru a compensa imaginile instabile, cauzate de mișcarea camerei video.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**. ➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Anti-Shake (HDIS)”**.
2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, și apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Funcția Anti-Shake(HDIS) este activată pentru a împiedica tremurul camerei video.	

Utilizați funcția Anti-Shake în următoarele situații:
- Înregistrarea utilizând în mod extensiv funcția de zoom.
- Înregistrați de aproape o imagine a unui obiect apropiat.
- Înregistrați din mișcare.
- Înregistrați prin fereastra unui vehicul, din interiorul acestuia.

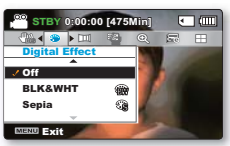
- Modul SMART AUTO activează automat stabilizatorul de imagine (HDIS).
- Mișcările puternice ale camerei video ar putea să nu fie corectate total, chiar dacă este setată funcția **“Anti-Shake (HDIS): On”**. Țineți camera cu ambele mâini.
- Când această funcție este setată la **“On,”** mișcarea efectivă a subiectului și mișcarea afișată pe ecran ar putea să difere.
- La înregistrarea în locații întunecate și cu o setare ridicată de mărire, dacă această funcție este setată la “On,” ar putea apărea imagini remanente. În acest caz, recomandăm utilizarea unui trepied (nu este livrat cu camera) și setarea **“Anti-Shake (HDIS)”** la **“Off.”**

DIGITAL EFFECT

Funcția de efect digital oferă înregistrărilor dvs. un aspect creativ.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Digital Effect”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



10 exemple de efecte digitale

Off
Dezactivează funcția.

BLK&WHT ( )
Converteşte imaginea în alb-negru.

Sepia ( )
Acest mod dă imaginilor un aspect roşu-maroniu.

Negative ( )
Inversează culorile şi luminozitatea, creând aspectul de negativ.

Art ( )
Adaugă efecte artistice unei imagini.

Emboss ( )
Acest mod creează un efect 3D (embosare).

Mosaic ( )
Pe imagine apare suprapus un mozaic.

Mirror ( )
Acest mod taie imaginea pe jumătate şi creează un efect în oglindă pe cealaltă jumătate.

Pastel ( )
Acest mod aplică un efect de pastel pal unei imagini.

Cosmetic ( )
Acest mod ajută la reglarea pentru imperfecțiunile faciale.

Step printing ( )
Tehnică de înregistrare a imaginii în segmente.

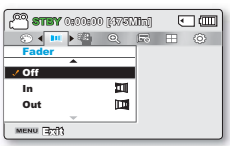
Funcțiile Mosaic, Step printing, Mirror function sunt disponibile numai în modul 4:3.

FADER

Puteți da înregistrărilor dvs. un aspect profesional prin utilizarea efectelor speciale, cum ar fi fade in la începutul unei secvențe şi fade out la sfârşit.

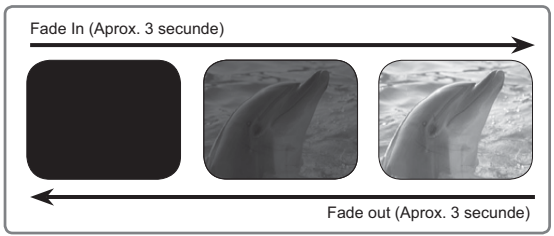
Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Fader”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
In	Funcția fade va fi executată la începerea înregistrării.	
Out	Funcția fade va fi executată la fi nalizarea înregistrării.	
In-Out	Funcția fade va fi executată la începutul respectiv la sfârşitul înregistrării.	



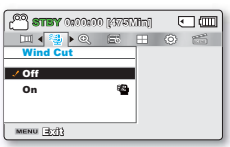
- Această funcție este dezactivată după ce este utilizată o dată.
- Funcția Fader nu poate fi aplicată filmelor înregistrate cu funcția Înregistrare continuă.

WIND CUT

Utilizând funcția Wind Cut puteți reduce zgomotul cauzat de vânt când înregistrați sunet cu microfonul încorporat.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → “**Wind Cut**”.
2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, și apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Reduce zgomotul cauzat de vânt când înregistrați sunet cu microfonul încorporat.	

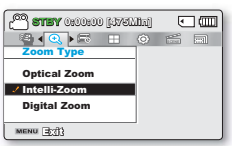
Utilizarea funcției Wind Cut elimină și unele sunete de frecvență joasă, cu zgomot de vânt.

ZOOM TYPE

Camera video cu memorie are trei tipuri de zoom: optic, inteligent și digital la înregistrarea clipurilor video.

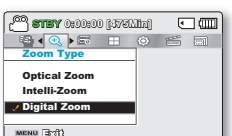
Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

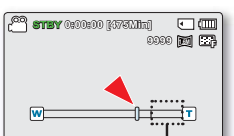
1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Zoom Type”**.



2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, și apoi apăsați butonul **OK**.

3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.





Partea dreaptă a barei indică zona de zoom digital. Zona căreia i se aplică zoom-ul apare când selectați nivelul de zoom.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Optical Zoom	Este disponibil numai zoom-ul optic, până la 52x.	-
Intelli-Zoom	• Camera video realizează zoom cu toată lățimea senzorului de imagine pentru a obține un domeniu de zoom mai mare, fără a afecta calitatea imaginii. • Funcția Intelli-zoom este disponibilă până la 65x.	-
Digital Zoom	• Când este selectată această opțiune, camera video va comuta automat la zoom-ul digital când realizați zoom în afara intervalului de zoom optic sau inteligent. • Zoom-ul digital este disponibil până la 2200x.	-

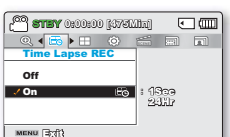
- Cu zoom-ul digital, imaginea este procesată digital la un raport mai mare decât în cazul zoom-ului optic sau inteligent și de aceea este posibil ca imaginea să fie deteriorată.
- Calitatea imaginii ar putea fi afectată dacă măriți prea mult subiectul.
- Aplicarea nivelului maxim de zoom poate afecta calitatea imaginii.
- Domeniul de zoom se va schimba în funcție de formatul de înregistrare video.

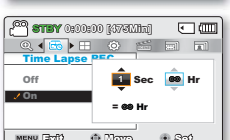
TIME LAPSE REC

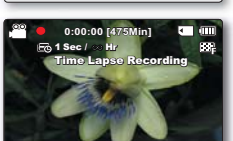
Cu ajutorul caracteristicii de înregistrare decalată, camera video poate fiprogramată pentru a înregistra automat un număr de cadre într-o perioadă de timp sau la un anumit interval de timp între cadre. De exemplu, o cameră video în modul de înregistrare decalată instalată pe un trepied (nu este furnizat) poate fisetată pentru a înregistra cadre cu o floare care se deschide sau cu o pasăre care construieşte un cuib.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Time Lapse REC.”**
2. Deplasați joystick-ul **Control (Sus/ Jos)** pentru a selecta “On,” şi apoi apăsați butonul OK.
   - Intervalul de înregistrare şi timpul de înregistrare total sunt afişate. (“Sec”: secunde, “Hr”:ore)
3. Setați intervalul de înregistrare dorit (“**Sec**”) utilizând joystick de **Control (Sus/Jos)**.





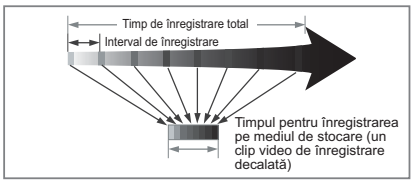


4. Treceți la setarea următoare, “Hr”, deplasând joystick-ul **Control (Stânga/Dreapta)** şi setați similar durata de înregistrare totală.
5. Apăsați pe butonul **OK** pentru a fi naliza setarea şi apăsați pe butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.
6. După setarea modului Time Lapse REC, apăsați pe butonul **Pornire/Oprire înregistrare**.
   - Înregistrarea decalată începe.
   - În funcție de timpul total de înregistrare selectat şi de intervalul de

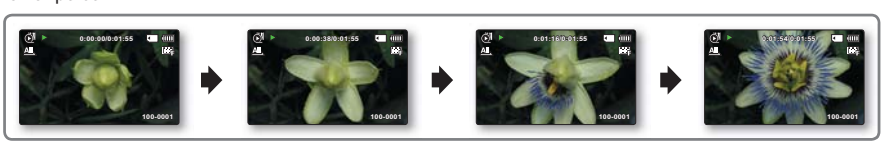
Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	• Interval de înregistrare (“Sec”): Imaginea subiectului este captată la intervalul specifi cat. Imaginile sunt înregistrate cadru cu cadru la intervalul de timp specifi cat şi sunt memorate pe suportul de stocare. 1 → 3 → 5 → 10 → 15 → 30 secunde • Durată de înregistrare totală (“Hr”): Durata totală, de la începutul până la sfârşitul înregistrării. 24 → 48 → 763 → ∞ ore	

Exemplu de înregistrare decalată


Timp de înregistrare total
Interval de înregistrare
Timpul pentru înregistrarea pe mediul de stocare (un clip video de înregistrare decalată)

Funcția Time Lapse REC înregistrează cadre de imagini la intervale predefi nite pe perioada totală de înregistrare, pentru a genera filme cu decalare temporală.
De exemplu, înregistrarea decalată este utilizată pentru filmarea în următoarele situații:
- Flori care înfl oresc
- O pasăre care construieşte un cuib
- Deplasarea norilor pe cer



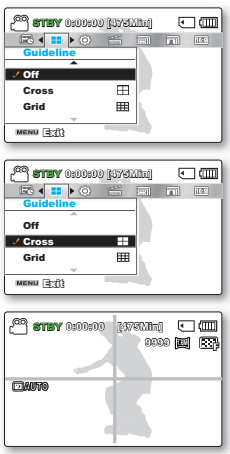
- Modul de înregistrare decalată este dezactivat după fi nalizarea înregistrării. Pentru a începe o altă înregistrare decalată, repetați pașii 1~5.
- 25 de imagini înregistrate continuu compun un clip video de 1 secundă. Lungimea minimă a unui clip video, pentru a putea fisalvat pe camera video, este de o secundă. Intervalul defi neşte durata decalări dintre două cadre înregistrate. De exemplu, dacă setați intervalul la “30 Sec” înregistrarea decalată va trebui să dureze cel puțin 13 minute pentru a înregistra un clip video cu durata de 1 secundă (25 de imagini).
- Apăsați butonul **Pornire/Oprire înregistrare** dacă doriți să opriți înregistrarea decalată.
- Înregistrarea decalată nu acceptă înregistrarea audio. (înregistrare fără sunet)
- Când înregistrarea unui clip video atinge 1,8GB de memorie de stocare, din punctul respectiv este inițiat un nou fişier de înregistrare.
- Dacă bateria se descarcă complet în timpul înregistrării decalate, înregistrarea este salvată până în punctual în care camera intră în modul standby. După un timp, aceasta va afi şa un mesaj de avertizare cu privire la descărcarea bateriei şi apoi se va opri automat.
- Când spațiul de memorie de pe suportul de stocare este insuficient pentru înregistrarea decalată, camera va trece în standby după salvarea înregistrării în limita spațiului existent.
- Recomandăm utilizarea adaptorului CA în timpul folosirii înregistrării decalate.
- Când începe înregistrarea cu decalare temporală, pe ecran clipeşte mesajul “Time Lapse Recording” şi ecranul pare că s-ar închde. Acest lucru este normal. Nu deconectați sursa de alimentare sau cardul de memorie de la camera video.

GUIDELINE

Această cameră video are 3 tipuri de linii de încadrare, pentru a vă ajuta să setați o compoziție echilibrată a imaginii pe ecran.

Selectați modul de înregistrare (/) apăsând butonul **MODE**.
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Guideline”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Anulează funcția liniilor de încadrare.	-
Cross	Aceasta este linia de ghidare standard. Utilizați această valoare când focalizați un subiect din centru.	
Grid	Utilizați această setare când înregistrați un subiect în poziție orizontală sau verticală, sau când înregistrați cu funcția Tele Macro.	
Safety Zone	Poziționarea subiectului în cadrul dreptunghiului Safety Zone asigură înregistrarea acestuia.	

- Plasați subiectul la intersecția liniilor de încadrare pentru a echilibra compoziția imaginii.
- Liniile de încadrare de pe ecran nu apar în imaginile înregistrate.

Opțiuni redare

ELEMENTELE DE MENIU

- Elementele de meniu accesibile pot varia în funcție de modul de operare.
- Consultați paginile 40~43 fpentru informații despre redarea unei imagini video şi operarea butoanelor.
- Consultați paginile 66~77 pentru detalii despre elementele de meniu pentru redare.

Elementele meniului Redares

● : Posibil
× : Imposibil

Elemente		Redare film ( )	Redare fotografie ( )	Valoare prestabilită	Pagina
Multi View Option (Numai în indexul de miniaturi)		●	●	Normal View	67
Play Option		●	×	Play All	68
Smart BGM Option		●	×	BGM 01	68
Delete		●	●	-	69
Protect		●	●	-	70
Story-Board Print		●	×	-	71
Copy *		●	●	-	73
Edit	Divide	●	×	-	74
	Combine (Numai în indexul de miniaturi)	●	×	-	75
Slide Show		×	●	-	76
Slide Show Option		×	●	-	77
File Info		●	●	-	77
Settings		●	●	-	78

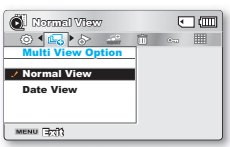
- Opțiunile de meniu şi valorile prestabilite pot fi modificate fără înştiințare prealabilă.
- Elementele marcate cu * sunt disponibile numai pentru modelele SMX-F53/F54.
- În general, vizualizarea de miniaturi şi vizualizarea unică implică aceeaşi metodă de setare a funcțiilor, dar opțiunile detaliate ar putea să difere.

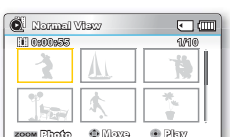
MULTI VIEW OPTION

Opțiunea de vizualizare multiplă asigură stocarea de miniaturi ale filmelor şi fotografi ilor realizate după diferite opțiuni de afişare

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare (▶) .
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video sau fotografii. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** →joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Multi View Option”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.





<Normal View>

<Date View>

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Normal View	• Miniaturile fişierelor video sunt afişate în ordinea momentului înregistrării. • Este evidențiată miniatura ultimului fişier înregistrat sau redat	-
Date View	• Fişierele înregistrate vor fi sortate după data înregistrării.	-

3. Puteți utiliza joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)** entru a selecta un element sortat.

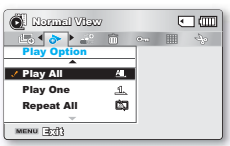
Această funcție este disponibilă numai în ecranul de vizualizare a miniaturilor.

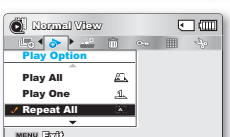
PLAY OPTION

Puteți seta stilul de redare dorit.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Play Option”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.





Elemente de submeniu

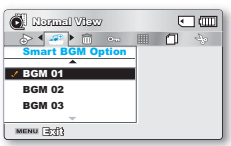
Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Play All	Sunt redate filmele până la sfârşit, începând cu filmul selectat.	
Play One	Vor fi redate imaginile video selectate.	
Repeat All	Toate imaginile video vor fi redate repetat.	
Repeat One	Imaginile video selectate vor fi redate în mod repetat.y.	

SMART BGM OPTION

Puteți viziona filmele cu muzică de fundal. Selectați modul de redare BGM.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Smart BGM Option”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
BGM 01	Redarea BGM 01	-
BGM 02	Redarea BGM 02	-
BGM 03	Redarea BGM 03	-
Aleator	BGM 01- 03 va fi redat aleator.	-

3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.
   - Va fi redată muzica de fundal dorită.

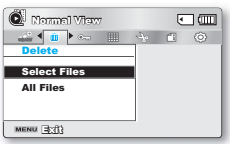
- Dacă volumul sunetului din film este la un nivel ridicat, BGM îl va reduce automat. De asemenea, dacă volumul este redus BGM îl va creşte automat.
- Când vizionați filmul, dacă activați/dezactivați muzica de fundal, filmul este redat de la început.
- Când schimbați BGM prin apăsarea butonului MENU dacă funcția BGM este activată, filmul trecut în pauză va fi redat de la început şi se va opri în standby în modul Pauză. Apăsați OK pentru redare şi va fi executat BGM.

DELETE

Puteți șterge înregistrările individual sau global.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare (▶).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video sau fotografii. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Delete.”**

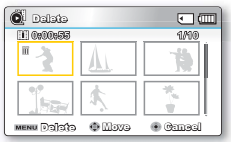


2. Selectați submeniul și elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)** și apoi apăsați butonul **OK**.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Select Files	Șterge imaginea video (sau foto) individuală selectată. - Pentru a șterge imagini video (sau foto) individuale, selectați imaginile pe care doriți să le ștergeți apăsând butonul **OK**. Apoi, apăsați butonul **MENU** pentru a le șterge. - Indicatorul (🗑) va fi afișat împreună cu imaginile video (sau foto) selectate. - Apăsând butonul **OK**, veți comuta între selectare și deselectare.	-
All Files	Șterge toate imaginile video (sau foto) selectate.	-

3. Dacă ați selectat opțiunea **Select Files**, va apărea ecranul de selectare. Fișierul selectat va fi șters.



   a. Utilizați butonul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a vă deplasa la fotografia sau materialul video pe care doriți să o/îl ștergeți.
   b. Apăsați pe butonul **OK** pentru a marca fotografia în vederea ștergerii. Pictograma coș de gunoi apare pe fotografie sau pe materialul video.
   c. Repetați pașii a și b pentru fiecare fotografie sau material video pe care doriți să o/îl ștergeți.
   d. Apăsați butonul **Menu** pentru a șterge fotografiile și materialele video pe care le-ați selectat.
   e. Va apărea ecranul “Delete Selected Files?”. Apăsați butonul **Control** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

4. Dacă ați selectat All Files (Toate fișierele), va apărea ecranul “Delete all photo files in card?”. Apăsați butonul **Control** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

- Un fișier șters nu poate fi recuperat.
- Nu scoateți adaptorul de curent alternativ sau cardul de memorie când ștergeți fișiere, în caz contrar suportul de stocare poate suferi deteriorări.

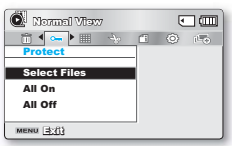
- Pentru a proteja imaginile importante de ștergerea accidentală, activați protecția imaginii. ➥pagina 70
- Imaginile protejate nu pot fișterse. Pentru a șterge o imagine protejată, trebuie să anulați mai întâi funcția de protecție.
- Dacă protecția la scriere a cardului de memorie este activată, nu puteți șterge. ➥pagina 32
- De asemenea, puteți formata cardul de memorie pentru a șterge simultan toate imaginile. Rețineți faptul că toate fișierele și datele, inclusiv fișierele protejate, vor fișterse.
- Funcția de ștergere nu funcționează dacă bateria nu este încărcată suficient. Este recomandat să utilizați adaptorul de curent alternativ pentru a evita descărcarea acumulatorului în timpul ștergerii.

PROTECT

Puteți proteja imaginile video (sau foto) importante împotriva ştergerii accidentale. Imaginile protejate nu vor fişterse dacă nu deblocați clema de protecție sau formatați memoria.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video sau fotografii. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Protect.”**

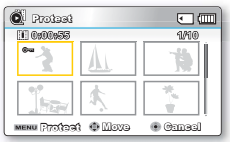


2. Selectați o opțiune prin deplasarea butonului joystick de **Control (Sus/Jos)** şi apoi apăsați butonul **OK**.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Select Files	Protejează imaginile video (sau foto) selectate împotriva ştergerii. - Pentru a proteja imagini video (sau foto) individuale, selectați imaginile dorite apăsând butonul **OK**. Apoi, apăsați butonul **MENU** pentru a confirma. - Indicatorul ( ) va fi afişat împreună cu imaginile video (sau foto) selectate. - Apăsând butonul **OK** , veți comuta între selectare şi deselectare.	-
All On	Protejează toate imaginile video.	-
All Off	Anulează protecția pentru toate imaginile video (sau foto).	-

3. Dacă ați selectat opțiunea **Select Files**, va apărea ecranul de selectare.



   a. Apăsați butonul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a vă deplasa la fotografia sau materialul video pe care doriți să o/îl protejați.
   b. Apăsați pe butonul **OK** pentru a marca fotografia în vederea protejării. Pictograma cheie apare pe fotografie sau pe materialul video.
   c. Repetați paşii a şi b pentru fiecare fotografie sau material video pe care doriți să o/îl protejați.
   d. Apăsați butonul **Menu** pentru a proteja fotografiile şi materialele video pe care le-ați selectat.
   e. Va apărea ecranul “Protect Selected Files?”. Apăsați butonul **Control** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

4. Dacă ați selectat opțiunea All On, va apărea ecranul “Protect all on?”. Apăsați butonul **Control** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

5. Dacă ați selectat opțiunea All Off, va apărea ecranul “Protect all off?”. Apăsați butonul **Control** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

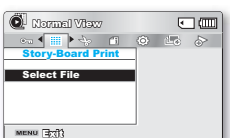
- Imaginile video (sau foto) protejate vor fi marcate cu indicatorul ( ) la afişare.
- Dacă clema de protecție la scriere a cardului de memorie este în poziția lock, nu puteți seta opțiunea de protecție a imaginilor.

STORY-BOARD PRINT

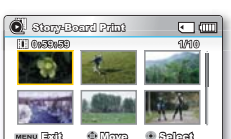
Cu ajutorul opțiunii de tipărire a diagramelor, puteți realiza o imagine cu un rezumat al filmului, prin care se prezintă povestea acestuia. Această funcție captează aleator 16 imagini statice din filmul selectat şi creează o imagine statică cu 16 secvențe, care este salvată pe suportul de stocare. Aceasta prezintă pe scurt filmul, ajutându-vă să înțelegeți subiectul acestuia.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta/OK)** → **“Story-Board Print”** → **“Select File”**.



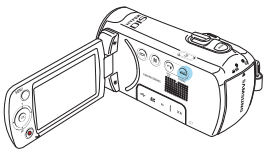
2. Utilizați joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)** pentru a selecta imaginile video dorite şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Va apărea un mesaj prin care vi se solicită confirmarea.



3. Selectați **“Yes.”**
   - Fişierul cu diagrama tipărită apare pe ecranul LCD timp de aproximativ 3 secunde.
   - 16 imagini din filmul selectat sunt capturate în mod aleator şi salvate pe suportul de stocare.

- **Utilizați butonul VIEW entru a previzualiza diagramele care urmează săfie tipărite. ➥pagina 72**
- Imaginile din diagramă sunt afişate în formatul 4:3. De aceea, nu se poate afişa imaginea completă pe monitor. Pe un calculator va fi afişată imaginea completă.
- Tipărirea diagramelor ar putea să nu afişeze miniaturile cu 16 cadre în următorul caz:
  - Filmul înregistrat este prea mic (pentru a extrage miniaturi cu 16 cadre pentru un film, durata de înregistrare a acestuia trebuie săfie mai mare de 8 secunde.)

UTILIZAREA iVIEW



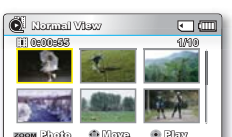
Această funcție asigură previzualizarea diagramelor care urmează să fie tipărite, ceea ce vă oferă un rezumat al filmului înregistrat, fără a fi necesară vizualizarea integrală.

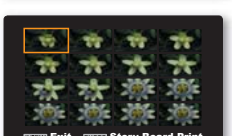
SMART AUTO

iVIEW

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video.
  ➥pagina 40

1. Utilizați joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)** pentru a selecta imaginile video dorite şi apoi apăsați butonul **iVIEW**.
   - Imaginile eşantionate cu 16 apar pe ecranul LCD.
   - Cele 16 imagini din filmul selectat sunt alese în mod arbitrar.
   - Dacă doriți să salvați imaginile din diagramă pe suportul de stocare, apăsați butonul **PHOTO**. Apoi, puteți găsi imaginea diagramei salvate în modul de redare a fotografi ilor.
     ➥pagina 43





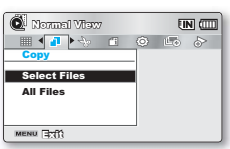
- Pentru a extrage miniaturi cu 16 cadre pentru un film, durata de înregistrare a acestuia trebuie să fie mai mare de 8 secunde.
- Această funcție este disponibilă numai în ecranul de vizualizare a miniaturilor.

COPY (numai SMX-F53/F54)

Filmele şi fotografi ile stocate în memoria încorporată pot fi copiate pe cardul de memorie fl ash extern.
CCopierea pe cardul de memorie nu determină ştergerea fişierelor originale din memorie încorporată.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video sau fotografii. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Copy”**.

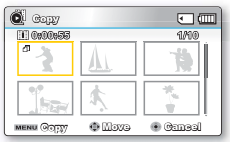


2. Selectați o opțiune prin deplasarea butonului joystick de **Control (Sus/Jos)** şi apoi apăsați butonul **OK**.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Select Files	Copiază imaginile video (sau foto) individuale selectate. - Pentru a copia imagini video (sau foto) individuale, selectați imaginile dorite apăsând butonul **OK**. - Indicatorul ( ) va fi afişat împreună cu imaginile video (sau foto) selectate. Apoi, apăsați butonul **MENU** pentru a confirma. - Apăsând butonul **OK**, veți comuta între selectare şi deselectare.	-
All Files	Copiază toate imaginile video (sau foto).	-

3. Dacă ați selectat opțiunea **Select Files**, va apărea ecranul de selectare.



   a. Apăsați butonul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a vă deplasa la fotografia sau materialul video pe care doriți să o/îl copiați.
   b. Apăsați pe butonul **OK** pentru a marca fotografia în vederea copierii. Pictograma de copiere apare pe fotografie sau pe materialul video.
   c. Repetați paşii a şi b pentru fiecare fotografie sau material video pe care doriți să o/îl copiați.
   d. Apăsați butonul **Menu** pentru a copia fotografiile şi materialele video pe care le-ați selectat.
   e. Va apărea ecranul “Copy Selected Files?”. Apăsați butonul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

4. Dacă ați selectat All Files, va apărea ecranul “Copy all files to internal memory?”. Apăsați butonul **Control (Stânga/Dreapta)** pentru a selecta **Yes**, după care apăsați pe butonul **OK**.

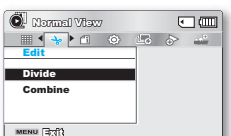
- Nu puteți copia un fişier daca pe cardul de memorie nu există spațiu liber suficient. Ştergeți fişierele de care nu mai aveți nevoie înainte de a continua. ➥pagina 69
- Puteți copia oricâte fişiere doriți, atâta timp cât dimensiunea totală a acestora nu depăşeşte spațiul liber de pe cardul de memorie. Dacă dimensiunea fişierelor pe care doriți să le copiați depăşeşte spațiul liber, va fi afişat un mesaj de eroare.
- Dacă nu este introdus un card de memorie, nu puteți utiliza funcția “Copy”.
- Filmele (sau fotografi ile) copiate nu sunt protejate, chiar dacă originalul este setat pentru protejare.
- Copierea ar putea dura, în funcție de numărul de fişiere şi de dimensiunea acestora.
- Copierea ar putea să nu fie posibilă dacă bateria nu este încărcată suficient.
- Rețineți că îndepărtarea acumulatorului sau deconectarea adaptorului de curent alternativ în timp ce copiați fişiere poate deteriora suportul de stocare.

EDIT (Divide)

Puteți diviza un film de oricâte ori doriți pentru a şterge o secțiune de care nu mai aveți nevoie. Filmele vor fidivizate în grupuri de câte două.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Edit”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Divide.”**



2. Selectați imaginile video dorite, utilizând joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)**.
   - Imaginea video selectată va fi întreruptă.

3. Căutați punctul de divizare împingând pe butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta/OK)**.

4. Apăsați butonul **MENU** pentru a opri în punctul de divizare.
   - Va apărea un mesaj prin care vi se solicită confirmarea.

5. Selectați **“Yes.”**
   - Dacă doriți să ştergeți o secțiune nedorită dintr-o imagine video, divizați întâi filmul şi apoi ştergeți imaginea (secțiunea) de care nu mai aveți nevoie.
     După divizarea imaginii video, puteți să şi combinați alte imagini video dorite. ➥pagina 75
   - A doua imagine din imaginea divizată va fi afişată la sfârşitul indexului de miniaturi.

Exemplu: Puteți diviza o imagine video în două pentru a şterge o secțiune de care nu mai aveți nevoie.

1. Înainte de divizare.	2. Imaginea este divizată în punctul de 30 de secunde.		3. După ce imaginea este.
0~60 secunde	0~30 secunde	31~60 secunde	0~30 secunde

- Imaginea video este divizată în două imagini video.

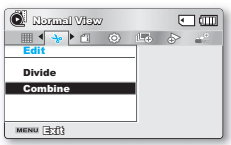
- **Funcția de divizare nu este disponibilă în următoarele situații:**
  - Dacă durata de înregistrare totală a unui film este sub 6 secunde.
  - Dacă încercați să divizați secțiuni fără a lăsa să treacă durata de 3 secunde față de început sau de sfârşit.
  - Dacă spațiul de memorie rămas este sub aprox. 40Mb.
  - Filmele înregistrate sau editate pe alte dispozitive.
- Nu puteți şterge înregistrările protejate. Pentru a şterge trebuie să dezactivați mai întâi funcția de protecție. ➥pagina 70
- Punctul de divizare se poate deplasa înainte sau după punctul desemnat cu aproximativ 0,5 secunde.

EDIT (Combine)

Puteți combina două înregistrări video diferite.

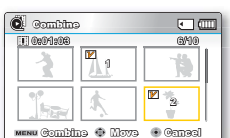
- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru clipuri video. ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **control (Stânga/Dreapta)** → **“Edit”** → joystick de **control (Sus/Jos/OK)** → **“Combine”**.

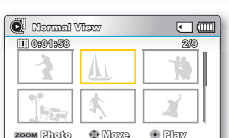


2. Utilizați butonul **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)** pentru a vă deplasa la primul clip pe care doriți să îl combinați. Acesta este clipul care doriți să fie primul în clipul combinat.

3. Apăsați butonul **OK**.
   Indicatorul ( ) și numărul 1 apar în primul clip.
   - Apăsarea butonului **OK** activează și dezactivează indicatorul Combinare și numărul.



4. Utilizați butonul **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)** pentru a vă deplasa la al doilea clip pe care doriți să îl combinați. Acesta este clipul care doriți să fie al doilea în clipul combinat.



5. Apăsați butonul **OK**.
   Indicatorul ( ) și numărul 2 apar în al doilea clip.

6. Apăsați butonul **MENU**.
   - Va apărea un mesaj prin care vi se solicită confirmarea.

7. Selectați **“Yes.”**
   - Cele două clipuri video vor fi combinate în ordinea selectată și salvate sub forma unui singur clip video.
   - Primul clip video apare ca prima partea în miniaturile clipului combinat.

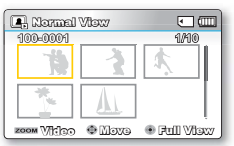
- Funcția de combinare nu este disponibilă în următoarele situații:
  - Nu pot fi combinate filme cu rezoluții diferite (TV super fin/TV fin/TV normal comparativ cu Web fin/Web normal).
  - Nu pot fi combinate filme cu formate diferite. (4:3 și 16:9)
  - Nu pot fi combinate fișiere video înregistrate în modul de înregistrare cu decalare temporală cu fișiere video înregistrate în modul de înregistrare normală.
  - Dacă dimensiunea totală a două fișiere care urmează să fie combinate depășește aprox. 1.8GB.
  - Dacă spațiul de memorie rămas este sub aprox. 40Mb.
  - În cazul în care combinați filme cu aceeași rezoluție, dar calități diferite, filmul combinat va avea la redare calitatea mai redusă. (De exemplu, când combinați un film de calitate **“TV Super Fine”** cu un film de calitate **“TV Fine”**, ambele cu aceeași rezoluție, filmul combinat va avea rezoluția și calitatea **“TV Fine”**.)
  - Filmele înregistrate sau editate pe alte dispozitive.
- Nu puteți combina imagini protejate. Pentru a o lipi, trebuie să dezactivați mai întâi funcția de protecție. ➥pagina 70
- Imaginile video originale nu vor fi păstrate.
- Se pot combina odată maxim două imagini video.
- Această funcție este disponibilă numai în ecranul de vizualizare a miniaturilor.

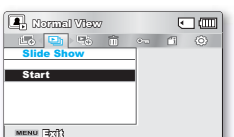
SLIDE SHOW

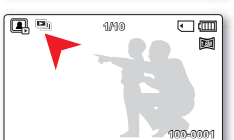
Puteți reda automat toate fotografiile afl ate pe suportul de stocare.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul Redare ( ).
- Selectați ecranul de vizualizare a miniaturilor pentru fotografii.
  ➥pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Slide Show”** → **“Start.”**
2. Apăsați butonul **OK**.
   - Este afișat indicatorul ( ) Prezentarea diapozitivelor va începe cu imaginea curentă.
   - Pentru a opri o prezentare de diapozitive, apăsați din nou butonul **OK**.
   - Pentru a reveni la vizualizarea de miniaturi, împingeți comutatorul pentru **Zoom**.







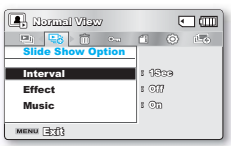
- În mod implicit, pe camera video sunt stocate 4 fișiere cu sunete de fundal. La începerea diaporamei, camera redă sunetul de fundal în ordine arbitrară.
- Puteți ajusta volumul sunetului de fundal utilizând joystick de **Control (Sus/Jos)** în modul de diaporamă cu sunet.

SLIDE SHOW OPTION

Puteți viziona o prezentare de diapozitive cu diverse efecte.

- Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul de redare (▶).
- Selectați ecranul cu indexul de miniaturi pentru fotografii.
  ➥ pagina 40

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **control (Stânga/Dreapta)** → **“Slide Show Option.”**



2. Selectați o opțiune prin deplasarea butonului joystick de **control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)**, și apoi apăsați butonul **OK**.

3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.

Elemente de submeniu

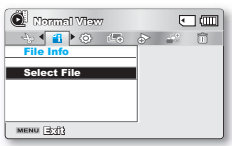
Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Interval	Setați intervalul de tranziție al imaginilor din prezentarea de diapozitive. (1 sec sau 3 sec)	-
Effect	Dacă **“Effect”** este setat la **“On”**, în prezentarea de diapozitive imaginile sunt prezentate consecutiv.	-
Music	Dacă opțiunea **“Music”** este setată la “On”, prezentarea de diapozitive va fi redată cu fundal sonor. (Muzica de fundal este selectată aleator dintre 4 fișiere cu muzică stocate.)	-

FILE INFO

Această cameră video afișează informații despre imaginile înregistrate

Apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul de redare (▶).
➥pagina 24

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **control (Stânga/Dreapta/OK)** → **“File Info”** → **“Select File.”**
   - Apar informațiile despre fișierul selectat.



2. Selectați imaginile video dorite, utilizând joystick de **control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)**.
   - Informațiile fișierului selectat sunt afișate după cum este indicat mai jos.
     - Date
     - Duration
     - Size
     - Resolution

3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.

Setări de sistem

ELEMENTELE DE MENIU

Puteți seta data/ora, limba meniului OSD şi setările de afişare ale camerei video.

● : Posibil
× : Nu este posibil

Elementele meniului cu setări

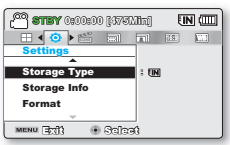
Elemente	Modul Înregistrare (/)	Modul Redare (Vizualizare miniaturi)		Modul Redare (Numai modul de afişare a imaginii complete)		Valori prestabilite	Pagina
		Video	Foto	Video	Foto		
Storage Type *	●	●	●	×	×	Int. Memory	79
Storage Info	●	●	●	●	●	-	79
Format	●	●	●	●	●	-	80
File No.	●	●	●	●	●	Series	81
Time Zone	●	●	●	●	●	Home	82
Date/Time Set	●	●	●	●	●	-	83
Date Type	●	●	●	●	●	-	83
Time Type	●	●	●	●	●	24Hr	84
Date/Time Display	●	●	●	●	●	Off	84
LCD Brightness	●	×	×	×	×	0	85
LCD Colour	●	×	×	×	×	0	85
LCD Enhancer	●	●	●	●	●	Off	86
Auto LCD Off **	●	●	●	●	●	On	86
Menu Design	●	●	●	●	●	Misty White	87
Transparency	●	×	×	×	×	0%	87
Beep Sound	●	●	●	×	●	On	88
Shutter Sound	●	●	●	●	●	On	88
Auto Power Off **	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software	●	●	●	●	●	On	89
TV Display	●	×	×	●	●	On	90
Default Set	●	●	●	×	×	-	90
Version	●	●	●	●	●	-	90
Language	●	●	●	●	●	English	90
Demo	●	×	×	×	×	On	91

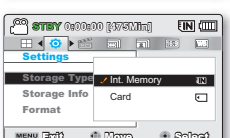
- Opțiunile de meniu şi valorile prestabilite pot fi modificate fără înştiințare prealabilă.
- Există unele funcții pe care nu le puteți activa simultan în meniu. Nu puteți selecta elementele gri de meniu.
- Elementele marcate cu * sunt disponibile numai pentru modelele SMX-F53/F54.
- Articolele marcate cu ** sunt disponibile doar atunci când camera video este alimentată de la acumulatori.

STORAGE TYPE (numai SMX-F53/F54)

Puteți înregistra filme şi (sau fotografii) în memoria încorporată sau pe un card de memorie. De aceea, înainte de a începe să înregistrați sau să stocați, trebuie să alegeți mediul de stocare dorit.

1. Apăsați butonul **MENU** →joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Storage Type.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.





Elemente de submeniu

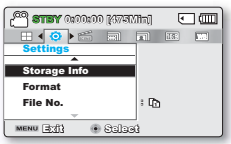
Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Int. Memory	Selectați memoria încorporată ca suport de stocare. Astfel, puteți înregistra sau reda imagini utilizând memoria încorporată.	IN
Card	Selectați un card de memorie ca suport de stocare. Astfel, puteți înregistra sau reda imagini utilizând cardul de memorie.	

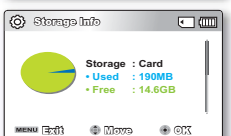
Dacă nu este introdus niciun suport de stocare, atunci nu puteți selecta unul. Acesta va fi afişat întunecat în meniu.

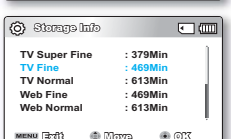
STORAGE INFO

Afi şează informații despre memoria de stocare. Puteți vizualiza suportul de stocare, spațiul de memorie utilizat şi spațiul de memorie disponibil.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Storage Info.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Deplasați joystick-ul de **Control (Sus/Jos)** pentru a selecta tipul de suport de stocare dorit şi apoi apăsați butonul **OK**. (numai SMX-F53/F54)
3. Vor apărea informații despre suportul de stocare selectat.
   - Pe ecran este selectată capacitatea suportului de stocare selectat şi durata de înregistrare în funcție de rezoluția video.
   - Deplasați joystick-ul de **Control (Sus/Jos)** pentru a vizualiza informațiile dorite.
   - După ce ați consultat informațiile, apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la meniul anterior.
4. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.







Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Int. Memory (numai SMX-F53/F54)	Afişează informații despre memoria suportului de stocare încorporat.	-
Card	Afişează informații despre memoria cardului de memorie introdus.	-

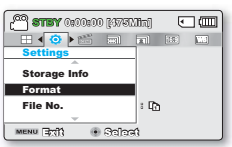
- Dacă nu este introdus niciun suport de stocare, atunci nu puteți selecta unul. Acesta va fi afişat întunecat în meniu.
- În fereastra de afişare a informațiilor de stocare, puteți vedea memoria utilizată şi pe cea disponibilă, precum şi durata de înregistrare rămasă pentru fiecare rezoluție de înregistrare. Pentru informații detaliate, derulați ecranul cu ajutorul joystick de **Control (Sus/Jos)**.

FORMAT

Utilizați această funcție dacă doriți să ștergeți complet toate fișierele sau să corectați probleme ale suportului de stocare.

După formatare, viteza suportului de stocare devine mai stabilă. Totuși, formatarea poate șterge toate fișierele de pe suportul de stocare, inclusiv pe cele protejate și determină resetarea tuturor setărilor.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Format.”**



2. Selectați suportul de stocare dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)** și apoi apăsați butonul **OK**. (numai SMX-F53/F54)

3. Va apărea un mesaj prin care vi se solicită confirmarea.
   - Selectați “Yes” utilizând butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta/OK)**.

4. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afișaj pe ecran
Int. Memory (numai SMX-F53/ F54 only)	Formatează suportul de stocare încorporat.	-
Card	Formatează cardul de memorie.	-

- În timpul formatării nu scoateți suportul de înregistrare și nu executați alte operații (cum ar fi oprirea). Utilizați adaptorul CA, deoarece suportul de înregistrare poate fi deteriorat dacă bateria se consumă
- Dacă suportul de înregistrare se deteriorează, formatați-l din nou.

- **Nu formatați suportul de stocare pe PC sau pe alt dispozitiv.** Formatați suportul de stocare în camera video.
- Formatați cardul de memorie în următoarele situații;
  - înainte de a utiliza un card de memorie nou
  - un card de memorie formatat/înregistrat cu alt dispozitiv
  - când camera video nu poate citi cadrul de memorie
- Un card de memorie cu clema de protecție setată pentru blocare nu va fi formatat.
- Dacă nu este introdus niciun suport de stocare, atunci nu puteți selecta unul. Acesta va fi afișat întunecat în meniu.
- Nu puteți formata când acumulatorul este descărcat. Este recomandat să utilizați adaptorul de curent alternativ pentru a evita descărcarea acumulatorului în timpul formatării.

FILE NO.

Numerele de fişiere sunt alocate fişierelor înregistrate în ordinea în care au fost înregistrate.

1. Apăsaţi butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“File No.”**
2. Selectaţi submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsaţi butonul **OK**.
3. Apăsaţi butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Elemente de submeniu

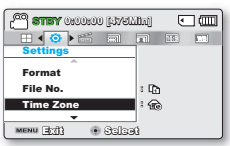
Element	Conţinut	Afişaj pe ecran
Series	Alocă numere de fişier în secvenţă chiar şi când cardul de memorie este înlocuit cu altul sau după formatare, sau după ştergerea tuturor fişierelor. Numărul de fişier este resetat la crearea unui nou folder.	-
Reset	Resetează numărul de fişier la 0001 chiar şi după formatare, ştergerea globală sau introducerea unui card nou de memorie.	-

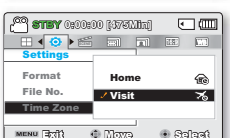
Când setaţi **“File No.”** la **“Series.”** fiecare fişier primeşte un număr diferit, pentru a se evita numele de fişiere duplicat. Acest lucru este util când doriţi să administraţi filierele pe un calculator.

TIME ZONE

Puteți seta cu uşurință ceasul la ora locală când utilizați camera video cu memorie în călătorii.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Time Zone.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.





Elemente de submeniu

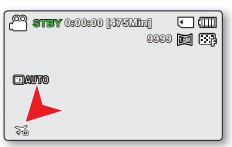
Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Home	Ceasul va fi afişat în funcție de setarea din meniul “Date/Time Set”. Selectați ceasul când utilizați camera video cu memorie pentru prima dată sau când resetați ceasul la setarea pentru data/ora de reşedință.	-
Visit	Când intrați în alt fus orar, vă permite să aplicați ora locală fără a schimba setarea orei de reşedință. Ceasul va fi reglat în funcție de diferența de fus orar.	

Setarea ceasului la ora locală (“Visit”)

Puteți seta cu uşurință ceasul la fusul orar local când călătoriți.

1. Împingeți butonul joystick de **Control (Sus/Jos)** pentru a selecta **“Time Zone”** în modul de setare şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Va fi afişat ecranul cu fusuri orare.

2. Selectați **“Visit”** cu ajutorul joystick de **Control (Sus/Jos/OK)**,şi apoi selectați locația tot cu ajutorul joystick de **Control (Stânga/Dreapta)**.
   - Puteți vedea diferența orară dintre **“Home”** şi **“Visit.”**



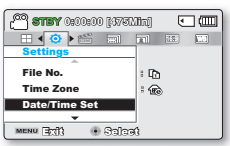
3. Apăsați butonul **OK** pentru a confirma.
   - Ceasul este setat la ora locației pe care o vizitați.

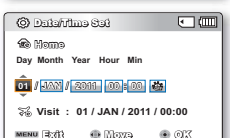
Puteți seta data şi ora în **“Date/Time Set”** din meniul **“Settings”**.
➥pagina 83

DATE/TIME SET

Prin setarea datei şi a orei, puteţi afişa data şi oda de înregistrare în timpul redării.

1. Apăsaţi butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Date/Time Set.”**
2. Selectaţi informaţiile despre dată şi oră, apoi schimbaţi valorile de setare cu ajutorul joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta)**.
3. Asiguraţi-vă că aţi setat corect ceasul şi apoi apăsaţi butonul **OK**.



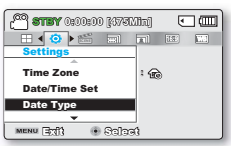


- Anul poate fisetat la o valoare maximă de 2037.
- Setaţi **“Date/Time Display”** la On. ➥pagina 84
- Selectarea pictogramei (⁂) mută ora cu o oră mai târziu.

DATE TYPE

Puteţi seta tipul de afişare pentru setarea datei în funcţie de opţiunea aleasă.

1. Apăsaţi butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Date/Type.”**
2. Selectaţi submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsaţi butonul **OK**.
3. Apăsaţi butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



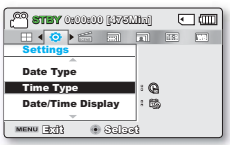
Elemente de submeniu

Element	Conţinut	fişaj pe ecran
2011/01/01	Data este afişată în formatul an/lună (două cifre)/zi.	2011/01/01
JAN/01/2011	Data este afişată în formatul lună/zi/an.	JAN/01/2011
01/JAN/2011	Data este afişată în formatul zi/lună/an.	01/JAN/2011
01/01/2011	Data este afişată în ordinea zi/lună (două cifre)/an.	01/01/2011

Această funcţie depinde de setarea **“Date/Time Display”**.

TIME TYPE

Puteți seta tipul de afişare pentru setarea orei în funcție de opțiunea aleasă.



1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Time Type.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

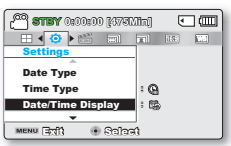
Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
12Hr	Afişează ceasul în format cu 12 ore.	12:00 AM
24Hr	Afişează ceasul în format cu 24 ore.	00:00

Această funcție depinde de setarea **“Date/Time Display”**.

DATE/TIME DISPLAY

Puteți seta data şi ora pentru a fi afişate pe ecranul LCD în funcție de opțiunea selectată.



1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Date/Time Display.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)** şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - Data/Ora este afişată pe ecranul LCD în funcție de opțiunea

Elemente de submeniu

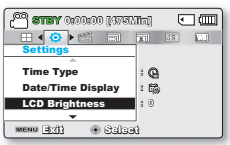
Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Informațiile despre data şi ora curente nu sunt afişate.	-
Date	Afişează data curentă.	01/JAN/2011
Time	Afişează ora curentă.	00:00
Date & Time	Afişează data şi ora curente..	01/JAN/2011 00:00

Data şi ora vor fi afişate sub forma **“01/JAN/2011 00:00”** în următoarele situații;
- Dacă înregistrarea video sau foto a fost realizată înainte de a seta data/ora pe camera video
- Dacă bateria camerei s-a descărcat.

LCD BRIGHTNESS

Puteți ajusta luminozitatea ecranului LCD pentru a compensa condițiile de iluminare ambientală.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“LCD Brightness.”**
2. Împingeți butonul joystick de **Control (Stânga/Dreapta/OK)** pentru a ajusta luminozitatea ecranului LCD de la -15 la 15.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

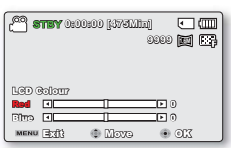


- Dacă mediul este prea luminos, reglați luminozitatea ecranului LCD.
- Reglarea ecranului LCD nu afectează imaginea în curs de înregistrare.
- Cu cât ecranul LCD este mai luminos, cu atât creşte consumul de energie.
- Puteți ajusta luminozitatea ecranului LCD de la -15 la 15.

LCD COLOUR

Puteți modifi ca paleta cromatică a ecranului cu o varietate de opțiuni de culoare, reglând procentajul de roşu şi albastru.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“LCD Colour.”**
2. Împingeți butonul joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)** pentru a ajusta culoarea ecranului LCD (roşu/albastru) de la -15 la 15.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.



- Atunci când setați nivelul de culoare pentru roşu şi albastru, cu cât valoarea este mai mare, cu atât culorile de pe monitorul vor filCD mai intense.
- Puteți regla culoare afişajului LCD (roşu/albastru) de la -15 la 15, utilizând joystick de **Control (Sus/Jos/Stânga/Dreapta/OK)**.
- Reglarea afişării culorilor pe ecranul LCD nu afectează imaginea înregistrată.
- Atunci când se reglează raportul dintre roşu şi albastru, valoarea şi luminozitatea ecranului LCD cresc direct proporțional.

LCD ENHANCER

Contrastul este îmbunătățit pentru o imagine mai clară şi mai luminoasă. Acest efect este implementat şi în exterior, în condiții de lumină diurnă puternică. Puteți să reglați luminozitatea ecranului în incrementuri de două niveluri, ceea ce asigură un ecran mai luminos decât în cazul utilizării unui increment de un nivel pentru înregistrare.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“LCD Enhancer”**.
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.

Submenu Items

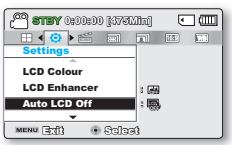
Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
1	Funcția de îmbunătățire LCD este executată.	
2	Această setare este mai luminoasă decât nivelul 1 al funcției LCD Enhancer.	

3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

- Funcția de îmbunătățire LCD nu infl uențează calitatea imaginii înregistrate.
- Când funcția de îmbunătățire a afişajului LCD reglează iluminarea, este posibil ca pe ecranul LCD să fie afişate benzi. Aceasta nu este o defecțiune.
- Utilizarea funcției LCD Enhancer poate provoca distorsionarea culorii pe afişaj.

AUTO LCD OFF

Pentru a reduce consumul de energie, luminozitatea ecranului LCD este estompată automat când camera video este inactivă mai mult de 2 minute.



1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Auto LCD Off.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Când camera video nu este utilizată mai mult de 3 minute în modul STBY video sau foto, sau mai mult de 5 minute la înregistrarea unui film, este activat modul de economisire a energiei şi ecranul LCD se stinge.	-

3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

- Dacă această funcție “Auto LCD Off” este activată, puteți apăsa orice buton de pe camera video pentru a aduce la normal luminozitatea ecranului LCD.
- Când este conectat un cablu USB:
  - Când camera video este conectată la un adaptor de curent alternativ.

MENU DESIGN

Puteți selecta culoarea dorită de meniu pentru afişarea meniului.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Menu Design.”**

2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - **“Misty White”→“Premium Black”.**
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

TRANSPARENCY

Puteți selecta transparența dorită pentru afişarea meniului.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Transparency.”**

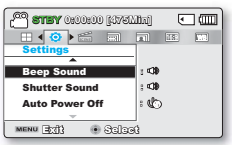
<Transparență 0%>

2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
   - **“0%” → “20%” → “40%” → “60%”**
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

<Transparență 60%>

BEEP SOUND

Această setare permite operații cum ar fi adăugarea unui sunet la apăsarea tastelor.



1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Beep Sound.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Când este activat, se va auzi un bip la fiecare apăsare a unui buton.	-

Modul Sunet bip este anulat în următoarele situații:
- În modurile de înregistrare, redare.
- Pauză în timpul înregistrării
- Când camera video este conectată cu un cablu. (cablu AV)

SHUTTER SOUND

Puteți să activați sau să dezactivați sunetul diafragmei prin apăsarea butonului **PHOTO**.

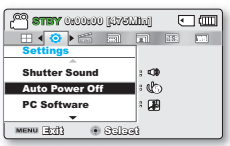
1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Shutter Sound.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Veți auzi sunetul diafragmei când acționați butonul **PHOTO**.	-

AUTO POWER OFF

Puteți seta camera video pentru a se opri automat dacă este inactivă timp de 5 minute. Această funcție va preveni consumul inutil de energie.



1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Settings”** →joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Auto Power Off.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/ Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
5 Min	În cazul în care camera video nu este utilizată timp de 5 minute în modul STBY, aceasta va fi oprită în mod automat.	-

- Funcția de oprire automată nu funcționează în următoarele condiții.
  - ICând este conectat un cablu USB. Când camera video este conectată la un adaptor de curent alternativ.
  - Când sunt utilizate următoarele funcții; **“Demo”**, **“Copy,” “Delete: All Files,“ “Protect: All On,” “Combine,“ “Divide.”**
  - Când este utilizată funcția Quick on STBY (Modul Înregistrare), Pauză în timpul înregistrării.
- Pentru a utiliza din nou camera video, apăsați butonul de **alimentare** (⏻).

PC SOFTWARE

Dacă setați PC Software la On, puteți să utilizați software-ul pentru PC prin conectarea cablului USB între camera video şi PC. Puteți descărca fişierele video şi foto memorate de pe camera video pe PC. Editarea fişierelor video/este disponibilă şi utilizând aplicația PC software.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“PC Software.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

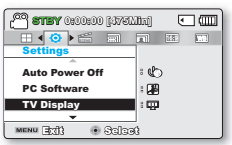
Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Software-ul de editare încorporat este lansat când camera video este conectată la PC.	-

PC Software este compatibil numai pentru Windows OS.

TV DISPLAY

Puteți activa sau dezactiva afişajul de pe ecranul televizorului (OSD), care apare când conectați camera video la un televizor.



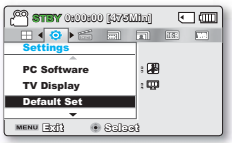
1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta/OK)** → **“TV Display.”**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Meniurile OSD sunt afişate numai pe panoul LCD.	-
On	Meniurile OSD sunt afişate pe panoul LCD şi pe ecranul televizorului. (Conectarea la un televizor ➥pagina 92)	-

DEFAULT SET

Puteți restaura toate setările de meniu la valorile prestabilite.

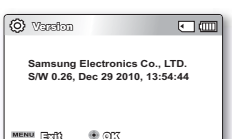


1. Apăsați butonul MENU → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Default Set.”**
2. Selectați **“Yes”** dacă doriți ca toate setările să revină la valorile prestabilite.
   - Ecranul cu fusul orar apare după ce toate setările revin la valorile prestabilite.
3. Setați din nou data şi ora. ➥pagina 28

- Nu opriți camera în timp ce utilizați această funcție.
- După resetarea camerei vidro cu memorie, setați **“Time Zone”** şi **“Date/Time Set.”** ➥pagina 28
- Tipul de stocare revine la setarea prestabilită. (numai SMX-F53/F54) ➥pagina 79

VERSION

Informațiile privind versiunea pot fimodifi cate fără înştiințare prealabilă.



1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/Dreapta)** → **“Settings”** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **“Version.”**
2. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieşi din meniu.

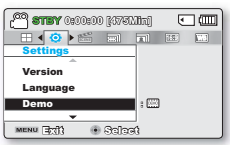
LANGUAGE

Puteți selecta limba dorită de afişare a meniurilor şi a mesajelor. ➥pagina 29

DEMO

Funcția Demo prezintă automat funcțiile principale ale camerei video, pentru ca dvs. să le puteți utiliza ulterior mai uşor.

1. Apăsați butonul **MENU** → joystick de **Control (Stânga/ Dreapta)** → **"Settings"** → joystick de **Control (Sus/Jos/OK)** → **"Demo."**
2. Selectați submeniul şi elementul de meniu dorit cu ajutorul butonului joystick de **Control (Sus/Jos)**, şi apoi apăsați butonul **OK**.
3. Pentru a reveni la ecranul normal, apăsați butonul **MENU**.



Elemente de submeniu

Element	Conținut	Afişaj pe ecran
Off	Dezactivează funcția.	-
On	Activează funcția Demo.	-

Utilizarea funcției Demo

Modul Demo este anulat în următoarele situații:

- Dacă este acționat orice buton (**Pornire/oprire înregistrare, PHOTO, SMART AUTO**, etc) Totuşi, camera videova intra automat în modul Demo după 5 minute în modul STBY dacă este în modul de inactivitate 5 minute. Dacă nu doriți ca funcția Demo săfie inițializată, setați **"Demo"** la **"Off"**.

Funcția Demo nu este activă în următoarele situații:

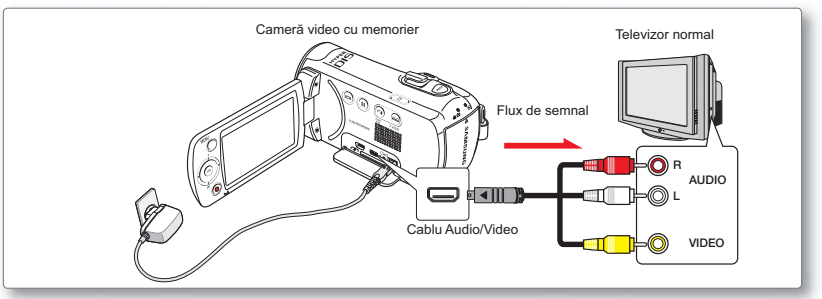
- Dacă **"Auto Power Off"** este setat la **"5 Min"** (utilizează acumulatorul ca sursă principală de alimentare), funcția Auto Power Off va filansată înainte de Demo.

Conectarea la un televizor

Puteți vizualiza fotografi ile şi imaginile video înregistrate pe un ecran mare conectând camera video cu memorie la un televizor.

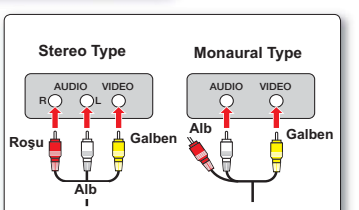
CONECTAREA LA UN TELEVIZOR (16:9/4:3)

Pentru a reda înregistrările, televizorul trebuie să fie compatibil cu sistemul PAL. Recomandăm utilizarea unui adaptor pentru curent alternativ drept sursă de alimentare pentru camera video cu memorie. Verifi cați mufele de intrare ale televizorului şi selectați metoda de conectare adecvată în funcție de tipul mufei. Pentru detalii, consultați manualul de utilizare al televizorului.



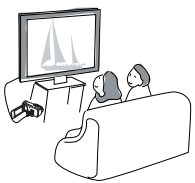
Utilizați cablul AV furnizat pentru a conecta camera video cu memorie la un TV după cum urmează:

1. Conectați cablul audio/video furnizat la mufa Audio/Video a televizorului.
2. Setați opțiunea din meniul de ieşire pentru televizor.
   - Pentru mai multe detalii, consultați manualul de utilizare al televizorului.



- Dacă pe televizor este disponibilă numai o singură intrare audio, utilizați cablul audio cu mufă albă (Audio L).
- Când introduceți/scoateți cablurile de conectare, nu utilizați forță excesivă.
- Este recomandat să se utilizeze adaptorul de curent alternativ ca sursă de alimentare.
- Înainte de conectare, asigurați-vă că volumul televizorului este dezactivat: altfel, poate fi cauzată redarea prin difuzoarele televizorului.
- Conectați cu atenție cablurile de intrare şi ieşire la conexiunile corespunzătoare ale dispozitivului cu care este utilizată camera video cu memorie.

VIZUALIZAREA PE ECRANUL TV

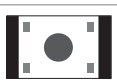
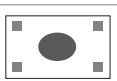


1. Porniți televizorul și setați selectorul de intrare (sursă) al acestuia la mufa la care este conectată camera video. ➥pagina 92
   - Mufele televizorului sunt conectate cu cablurile corecte?
   - Lista de surse de intrare este setată corect pentru redarea de pe camera video?
2. Selectați modul de redare al camerei video şi începeți redarea filmelor.
   - Utilizați aceleași metode pentru modurile de funcționare, inclusiv redarea.

- Reglați volumul la un nivel moderat. Dacă nivelul volumului este prea ridicat, informațiile video pot fi distorsionate.
- Dacă “TV Display” este setat la “Off,” pe ecranul televizorului nu apar meniuri OSD. ➥pagina 90
- Această cameră video nu acceptă semnalul de ieşire audio când camera video este conectată la TV în modul de înregistrare video sau foto. Semnalul de ieşire audio este acceptat cât timp camera video este conectată în modul de redare video. Aceasta nu este o eroare.

Afişarea imaginii în funcție de raportul ecranului LCD şi TV

■ Pictogramă ● Subiect

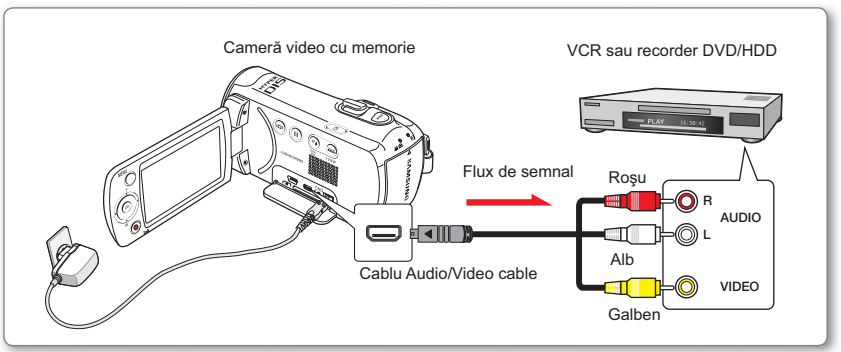
	Video	Foto	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

Consultați pagina 48 pentru setarea **“16:9 Wide”**.

Dublarea filmelor

DUBLAREA PE VCR SAU RECORDERE DVD/HDD

Puteți dubla imagini redate pe această cameră video pe alte dispozitive DE ÎNREGISTRARE, cum ar VCR sau recorderele DVD/HDD. Conectați camera video la priza de alimentare cu ajutorul adaptorului CA furnizat.



1. Porniți camera video şi apăsați butonul **MODE** pentru a selecta modul de redare. ➥pagina 24
2. Introduceți suportul pe care doriți să înregistrați în dispozitivul de înregistrare.
   - Dacă dispozitivul de înregistrare are un selector de intrare, setați-l la modul de intrare.
3. Conectați camera video la dispozitivul de înregistrare (VCR sau recorder DVD/HDD) cu ajutorul cablului /AV furnizat.
4. Începeți redarea pe camera video şi înregistrați pe dispozitivul de înregistrare.
   - Consultați manualele de instrucțiuni ale dispozitivelor de înregistrare pentru detalii.
5. La finalizarea dublării, opriți dispozitivul de înregistrare şi camera video.

- Filmele înregistrate cu această cameră video pot fi dublate prin conectarea cu cablul Composite/AV. Toate filmele înregistrate vor fi dublate la o calitate a imaginii SD (defi niție standard).
- Deoarece dublarea este realizată prin transfer analogic de date, calitatea imaginii poate fi afectată.
- Pentru a ascunde indicatorii de pe ecran (cum este contorul, etc.) pe monitorul dispozitivului conectat, setați **"TV Display: Off."** ➥pagina 90
- Pentru a înregistra data/ora, afi șați-le pe ecran. ➥pagina 84

Utilizarea unui computer Windows

VERIFICAREA TIPULUI DE COMPUTER

Acest capitol explică modul de conectare a camerei video la un computer utilizând cablul USB.

Verificați tipul de computer înainte de utilizare!!!

Pentru a vă vizualiza înregistrările pe un computer, trebuie să verificați mai întâi tipul computerului dvs.Apoi, urmați paşii de mai jos în funcție de tipul computerului.

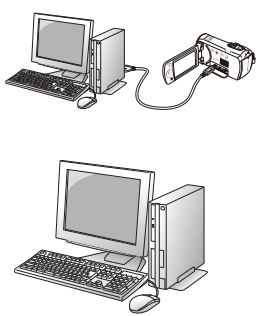
Utilizarea cu Windows

Conectați camera video la computer cu ajutorul cablului USB.

- Software-ul de editare integrat, Intelli-Studio, este rulat automat pe PC când conectați camera video la un computer pe care este instalat Windows. (Când specificați **"PC Software: On"**). ➥ pagina 89

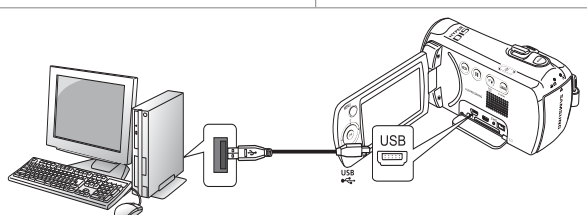
Redați sau editați înregistrările pe computer cu ajutorul aplicației software încorporate, Intelli-studio. ➥ pagina 97

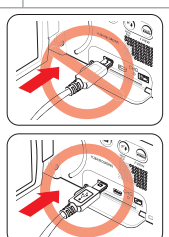
De asemenea, puteți să încărcați înregistrările pe YouTube sau pe alt site web utilizând Intelli-Studio. ➥ pagina 100



Utilizarea cu Macintosh

Software-ul încorporat în camera video , 'Intelli-studio', nu este compatibil cu calculatoarele Macintosh.





CE PUTEȚI FACE CU UN CALCULATOR WINDOWS

După conectarea camerei video cu un cablu USB la un computer pe care rulează Windows, puteți executa acțiunile descrise în continuare.

Funcții principale

- Utilizând software-ul de editare încorporat, 'Intelli-Studio', pe camera dvs. video, puteți executa următoarele operații.
  - Redarea clipurilor video sau a fotografiilor. ➥pagina 99
  - Editarea clipurilor video sau a fotografiilor înregistrate. ➥pagina 99
  - Încărcarea filmelor şi fotografiilor înregistrate pe YouTube, Flickr sau Facebook, etc. ➥pagina 100
- Puteți transfera sau copia fişiere (video sau foto) de pe suportul de stocare pe computer. (funcția Stocare în masă) ➥pagina 101

Cerințe de sistem

Pentru a putea rula software-ul de editare încorporat (Intelli-studio), trebuie satisfăcute următoarele cerințe:

Elemente	Cerințe de sistem
Sistem de operare	Microsoft Windows XP SP2, Vista, or Windows 7
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz sau superior AMD Athlon™ FX 2.6 GHz sau superior
RAM	se recomandă cel puțin 1 GB
Placă video	NVIDIA Geforce 7600GT sau superior, Ati X1600 series sau superior
Afişaj	1024 x 768, color pe 16-bit sau superior (1280 x 1024, color pe 32-bit recomandat)
USB	USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară

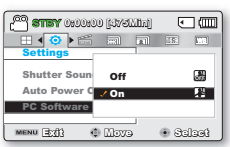
- Cerințele de sistem menționate mai sus sunt simple recomandări. Chiar şi pe un sistem care satisface aceste cerințe, funcționarea corespunzătoare depinde şi de celelalte caracteristici ale sistemului.
- Pe un calculator mai lent decât cele recomandate, la redarea unui clip video ar putea fiomise cadre sau redarea ar putea fieronată.
- Dacă versiunea de DirectX de pe computerul dvs. este inferioară versiunii 9.0c, instalați versiunea 9.0c sau o versiune ulterioară.
- Este recomandat pentru transferul filmelor înregistrate pe un PC înainte de redarea sau editarea filmelor.
- Pentru aceasta, în cazul unui laptop, cerințele de sistem sunt superioare unui PC desktop.
- Software-ul încorporat în camera video, 'Intelli-studio', nu este compatibil cu calculatoarele Macintosh.

UTILIZAREA PROGRAMULUI INTELLI-STUDIO

Intelli-studio este un program integrat care vă permite să redați și să editați fișiere. Puteți încărca fișiere pe site-uri web, cum sunt YouTube sau Flickr. Pentru detalii, selectați **“Help”** → **“Help”** din ecranul Intelli-studio.

Pasul 1. Conectarea cablului USB

1. Setați setările menu la **“PC Software: On.”** ➥pagina 89
   - Veți obeserva că setările de meniu prestabilite sunt confi gurate ca mai sus.



2. Conectați camera video la PC cu cablul USB. Apare următoarea fereastră pop-up.
   - În fereastra principală a programului Intelli-studio apare un ecran de salvare a fișierului nou. Dacă pe cameră nu există fișiere noi, nu va apărea fereastra pop-up pentru salvarea fișierelor noi.
   - În funcție de tipul de computer, apare fereastra discului amovibil corespunzător. Dacă nu doriți să îl utilizați, selectați “Cancel.”

Pentru a deconecta cablul USB

După fi nalizarea transferului de date trebuie să deconectați cablul în modul următor:

1. Faceți clic pe pictograma **“Safely Remove Hardware”** din bara de arcini.
2. Selectați **“USB Mass Storage Device”** şi apoi faceți clic pe **“Stop.”**
3. Dacă apare o fereastră **“Stop a Hardware device”**, faceți clic pe **“OK.”**
4. Deconectați cablul USB de la camera video şi de la computer..

- Utilizați cablul USB furnizat.
- Nu aplicați forță excesivă când introduceți sau scoateți cablul USB în/din mufa USB.
- Este recomandată utilizarea adaptorului de curent alternativ ca sursă de curent în locul acumulatorilor.
- Când este conectat cablul USB, pornirea sau oprirea camerei video poate provoca defecțiuni ale computerului.
- Dacă deconectați cablul USB de la computer sau de la camera video în timpul transferului, transmisia de date va fi întreruptă şi datele pot fi deteriorate.
- Dacă conectați cablul USB la un PC printr-un HUB USB sau conectați simultan mai multe dispozitive USB, camera video ar putea să nu funcționeze corect. În acest caz, decuplați toate dispozitivele USB conectate la PC şi conectați din nou camera video.
- În funcție de tipul de computer, este posibil ca programul Intelli-studio să nu ruleze automat. În acest caz, deschideți din My Computer unitatea CD-ROM pe care este programul Intelli-studio şi rulați iStudio.exe.

Pasul 2. Despre fereastra principală a aplicației Intelli-studio

La pornirea aplicației Intelli-studio, în fereastra principală sunt afișate miniaturile filmelor şi fotografiilor.

- Dacă instalați Intelli-studio pe PC, program va fi lansat mai rapid. Pentru a instala programul, selectați **“Tool” → “Install Intelli-studio on PC”**.
- Dacă instalați versiunea completă a aplicației Intelli-studio, puteți utiliza o varietate mai largă de funcții. Începeți instalarea făcând clic pe **“Web Support” → “Update Intelli-studio” → “Start Update”**.
- Software-ul intern Intelli-studio al camerei este destinat utilizării casnice. Nu are performanțe care îl recomandă pentru precizie sau producție industrială. Pentru utilizarea în aceste domenii, vă recomandăm un software de editare special creat pentru utilizarea profesională.

Nr.	Descriere
1	Elemente de meniu.
2	Afişează fişierele din folderul selectat.
3	Comută la modul de editare foto.
4	Comută la modul de editare video.
5	Comută la modul Partajare.
6	Măreşte sau reduce miniaturile din listă.
7	Selectează un tip de fişier.
8	Utilizat pentru vizualizarea filmelor şi fotografiilor din folderul selectat de pe calculator.
9	Afişează sau ascunde filmele şi fotografiile de pe dispozitivul conectat.
10	Utilizat pentru vizualizarea filmelor şi fotografiilor din folderul selectat de pe cameră.
11	Utilizat pentru vizualizarea fişierelor sub formă de miniaturi.
12	Utilizat pentru parcurgerea folderelor de pe dispozitivul conectat.
13	Utilizat pentru parcurgerea folderelor de pe calculator.
14	Utilizat pentru deplasarea la folderul anterior sau următor.
15	Utilizat pentru tipărirea fişierelor, vizualizarea şi memorarea fişierelor în Manager conținut sau înregistrarea fețelor.

Pasul 3. Redarea clipurilor video (sau a fotografiilor)

Puteți reda facil înregistrările cu ajutorul aplicației Intelli-studio.

1. Cu Intelli-studio, Faceți clic pe folderul dorit pentru a afişa înregistrările.
   - Miniaturile video (sau foto) apar pe ecran, de la sursa selectată.
2. Selectați filmul (sau fotografia) pe care doriți să îl redați.
   - Puteți verifica informațiile despre fişier deplasând mouse-ul peste acesta.
   - Dacă face clic o dată pe miniatura unui clip video, acesta va fi redat în format de miniatură, pentru a putea căuta uşor clipul video dorit.
3. După ce selectați clipul video (sau fotografia) dorit, faceți dublu clic pentru a îl reda.
   - Redarea începe şi apar controalele pentru redare.

În Intelli-Studio sunt acceptate următoarele formate de fişiere:
- Formate video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formate foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

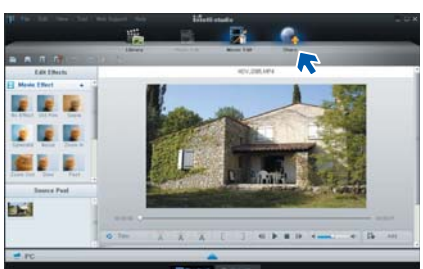
Pasul 4. Editarea clipurilor video (sau a fotografiilor)

Cu Intelli-studio puteți edita în mai multe moduri filmele sau fotografiile. (Modificare dimensiune, Reglare fină, Efect imagine, Inserare cadru etc.) Înainte de a edita un film sau o fotografie în Intelli-studio, realizați o copie de rezervă a fişierului video sau foto şi stocați-o pe calculator utilizând My Computer sau Windows Explorer.

1 Selectați filmele sau fotografiile pe care doriți să le editați.

2 Faceți clic pe **“Movie Edit”** sau **“Photo Edit”** în browser-ul Intelli-studio.
   - Fişierul selectat apare în fereastra de editare.

3 Utilizați diverse funcții de editare la editarea unui film sau a unei fotografii.



Pasul 5. Partajarea imaginilor video/foto online

Împărtăşiţi materialele dvs. întregii lumi, încărcând fotografii şi clipuri video direct pe un site Web, cu un singur clic.

1. Selectaţi clipurile video sau a fotografiile pe care doriţi să le partajaţi.

2. Faceţi clic pe **“Share”** în browser.
   - Fişierul selectat apare în fereastra de partajare.

3. Faceţi clic pe site-ul Web pe care doriţi să încărcaţi fişierele.
   - Puteţi selecta “YouTube”, “twitter”, “Flickr”, “Facebook”, “Picasa”, “Email” sau site-ul web pe care doriţi să îl utilizaţi pentru administrarea conţinutului.

4. Faceţi clic pe **“Upload”** pentru a începe încărcarea.
   - Va apărea o fereastră pop-up în care vi se solicită să introduceţi IDul şi parola.

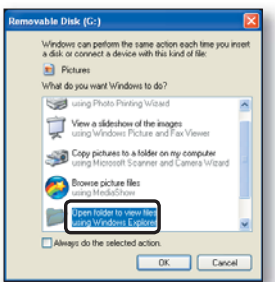
5. Introduceţi ID-ul şi parola de acces.
   - AAccesul la conţinutul site-ului Web poate filimitat în funcţie de mediul dvs. de acces Web.

UTILIZAREA CA DISPOZITIV DE STOCARE AMOVIBIL

Puteți transfera datele înregistrate pe un computer, conectând cablul USB la camera svideo.

Vizualizarea conținutului suportului de stocare

1. Verifi cați setarea “**PC Software: Off**”. ➥pagina 89
2. Verifi cați suportul de stocare. (Dacă doriți să înregistrați pe un card de memorie, introduceți cardul.) (numai SMX-F53/F54)
3. Conectați camera video la computer cu ajutorul unui cablu USB. ➥ pagina 95
   - Fereastra “Removable Disk” sau “Samsung” va fi afişată pe ecranul calculatorului după un moment.
   - La conectarea USB apare discul amovibil.
   - Selectați “Open folders to view files using Windows Explorer” şi faceți clic pe “OK.”


Removable Disk (G:)
Windows can perform the same action each time you insert a disk or connect a device with this kind of file:
Pictures
What do you want Windows to do?
using Photo Printing Wizard
View a slideshow of the images using Windows Picture and Fax Viewer
Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard
Browse picture files using MediaShow
Open folder to view files using Windows Explorer
Always do the selected action.
OK
Cancel

4. Sunt afişate dosarele de pe suportul de stocare.
   - DTipurile de fişiere diferite sunt stocate în dosare diferite.

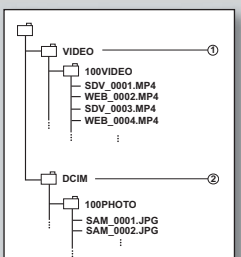
- Dacă nu este afişată fereastra “Disk amovibil”, confirmați conectarea (➥pagina 95) sau urmați paşii 1 şi 3.
- Dacă discul amovibil nu apare automat, deschideți dosarul discului amovibil din My Computer.
- Dacă unitatea de disc a camerei video conectate nu se deschide sau dacă meniul contextual asociat clic-ului de Dreapta (deschidere sau parcurgere) pare eronat, este posibil ca PC-ul săfie infectat cu un virus care rulează automat. Se recomandă actualizarea software-ului antivirus la ultima versiune.

Structura folderelor şi fişierelor de pe cardul de memorie

- Structura de foldere şi fişiere pentru memoria încorporată sau cardul de memorie este următoarea.
- Nu schimbaţi sau eliminaţi arbitrar numele folderelor sau ale fişierelor. În acest caz, este posibil ca acestea să nu mai poată fi redate.

Fişier video (H.264) (H.264) ①

- Filmele de calitate SD sunt denumite în formatul “SDV_####.MP4 iar filmele pentru Web în formatul WEB_####.MP4”.
- Numărul fi şierului creşte automat când este creat un fişier film nou.
- Într-un folder pot ficreate maxim 9999 de fişiere. Folderul nou este creat când există mai mult de 9999 de fişiere.



Fişier imagine fotografi că ②

- Ca şi pentru fi şierele video, numărul fi şierului creşte automat când este creată o fotografi e nouă.
- Numărul maxim de fişiere permis este acelaşi ca pentru fi şierele film. Un folder nou stochează fi şierele de la SAM_0001.JPG.
- Numele folderului creşte în ordinea 100PHOTO → 101PHOTO etc.
- Într-un folder pot ficreate maxim 9999 de fişiere. Folderul nou este creat când există mai mult de 9999 de fişiere.

Formatul de fişier

Imagine video

- Filmele sunt comprimate în format H.264. Extensia de fişier este “.MP4.”
- Consultaţi pagina 47 pentru rezoluţia video.

Fotografii

- Fotografiile sunt comprimate în format JPEG (Joint Photographic Experts Group). Extensia de fişier este “.JPG.”
- Consultaţi pagina 48 pentru rezoluţia video.

Numele unui film înregistrat cu camera video nu trebuie modifi cat deoarece pentru redarea corectă cu camera video este necesar să se păstreze folderul şi denumirea iniţiale ale fişierului.

Depanare

DEPANARE

✪ **Înainte de a contacta un centru de service autorizat Samsung, efectuaţi următoarele verificări simple. Acestea v-ar putea ajuta să economisiţi timpul şi banii asociate unui apel inutil.**

Indicatori şi mesaje de avertizare

Sursă de alimentare

Mesaj	Pictogramă	Informează că…	Acţiune
Low Battery	-	Acumulatorul este aproape descărcat.	• Schimbaţi acumulatorul cu unul încărcat sau utilizaţi adaptorul CA. Încărcaţi acumulatorul.
Check authenticity of the battery.	-	Acumulatorul nu a fost autentificat.	• Verificaţi autenticitatea acumulatorului şi schimbaţi-l cu unul nou. • Este recomandat să utilizaţi numai acumulatori Samsung originali cu această cameră video.

Suport de stocare

Mesaj	Pictogramă	Informează că…	Acţiune
Memory Full (numai SMX-F53/F54)		Nu există spaţiu suficient pentru înregistrarea în memoria încorporată.	• Ştergeţi fişierele de care nu mai aveţi nevoie din memoria încorporată. Utilizaţi un card de memorie. • Efectuaţi copii de siguranţă ale fişierelor pe calculator sau pe un alt suport de stocare şi ştergeţi fişierele.
Insert Card		În slot nu este introdus niciun card de memorie.	• Introduceţi un card de memorie.
Card Full		Nu există spaţiu suficient pentru înregistrarea pe cardul de memorie.	• Ştergeţi fişierele de care nu mai aveţi nevoie de pe cardul de memorie. Utilizaţi memoria încorporată. (numai SMX-F53/F54) • Efectuaţi copii de siguranţă ale fişierelor pe calculator sau pe un alt suport de stocare şi ştergeţi fişierele. • Introduceţi alt card de memorie pe care este suficient spaţiu liber.
Card Error		Cardul de memorie a întâmpinat anumite probleme şi nu poate firecunoscut.	• Formataţi cardul de memorie sau înlocuiţi-l cu unul nou.
Card Locked		Clema de protecţie la scriere de pe cardul de memorie este în poziţia de blocare.	• Deblocaţi clema de protecţie la scriere.
Not Supported Card		Cardul de memorie nu este acceptat în această cameră video.	• Schimbaţi cu cardul de memorie recomandat.
Please format		Cardul de memorie nu este formatat.	• Formataţi cardul de memorie utilizând elementul de meniu.

Mesaj	Pictogramă	Informează că…	Acțiune
Not Formatted. Format the Card? (Format the Internal Memory?)	-	Formatul fișierului nu este acceptat de această cameră video.	• Formatul fișierului nu este acceptat.Verificați fișierul. • Formatați cardul de memorie utilizând elementul de meniu.
Low speed card. Please record a lower resolution.	-	Cardul de memorie nu are performanțele necesare pentru înregistrare.	• Înregistrați filmul la o rezoluție redusă. • Schimbați cardul de memorie cu unul mai rapid. ➥pagina 32

Înregistrarea

Mesaj	Pictogramă	Informează că…	Acțiune
Write Error	-	Anumite probleme apar în timpul scrierii datelor pe suportul de stocare.	• Formatați suportul de stocare utilizând meniurile după efectuarea de copii de siguranță ale fișierelor importante pe PC sau alt suport de stocare.
Release the Smart Auto	-	Nu puteți navigarea manual anumite funcții când funcția SMART AUTO este activată..	• Dezactivați funcția SMART AUTO.
Recovering Data…	-	Fișierul nu a fost creat în mod normal.	• Aşteptați până la fi nalizarea operației de recuperare a datelor. • Nu închideți dispozitivul şi nu scoateți niciodată cardul de memorie în timpul înregistrării.

Redarea

Mesaj	Pictogramă	Informează că…	Acțiune
Read Error	-	Apar anumite probleme în timpul citirii datelor de pe suportul de stocare.	• Formatați suportul de stocare utilizând meniurile după efectuarea de copii de siguranță ale fișierelor importante pe PC sau alt suport de stocare.
The Number of video files is full. Cannot copy videos.	-	Numărul de fișiere şi de foldere a atins limita maxim admisă şi nu puteți înregistra.	• Formatați suportul de stocare, utilizând meniurile, după efectuarea de copii de siguranță ale fișierelor importante pe PC sau alt suport de stocare. Setați **“File No.”** la **“Reset.”**
The Number of photo files is full.Cannot copy photos.	-	Folderul şi fișierele au atins capacitatea maximă şi nu mai puteți înregistra fotografii.	• Formatați suportul de stocare, utilizând meniurile, după efectuarea de copii de siguranță ale fișierelor importante pe PC sau alt suport de stocare. Setați **“File No.”** la **“Reset.”**

Simptome şi soluții

Dacă aceste instrucțiuni nu vă rezolvă problema, contactați cel mai apropiat centru de service autorizat Samsung.

Alimentare

Simptom	Explicație/Soluție
Camera video nu porneşte.	• Este posibil ca acumulatorul să nu fie introdus în camera video. Introduceți un acumulator în camera video. • Acumulatorul din camera video ar putea fi descărcat. Încărcați acumulatorul sau înlocuiți-l cu unul nou. • Dacă utilizați adaptorul CA, asigurați-vă că acesta este conectat corespunzător la o priză. • Scoateți acumulatorul sau adaptorul CA şi apoi conectați din nou sursa de alimentare la camera video înainte de a o reporni.
Camera se opreşte automat.	• Opțiunea **“Auto Power Off”** este setată la **“5 Min”** ? Dacă nu este apăsat niciun buton timp de 5 minute, camera video cu memorie este oprită automat (**“Auto Power Off”**). Pentru a dezactiva această opțiune, schimbați setarea pentru **“Auto Power Off”** la **“Off.”** ➥ pagina 89 • Acumulatorul este aproape descărcat. Încărcați acumulatorul sau înlocuiți-l cu unul nou. • Utilizați adaptorul de alimentare CA.
Camera nu poate fi oprită.	• Scoateți acumulatorul sau adaptorul CA şi apoi conectați din nou sursa de alimentare la camera video înainte de a o reporni.
Acumulatorul se descarcă rapid.	• Temperatura este prea redusă. • Acumulatorul nu este încărcat complet. Încărcați din nou acumulatorul. • Acumulatorul şi-a atins limita de viață şi nu poate fi reîncărcat. Utilizați alt acumulator.

Afişaje

Simptom	Explicație/Soluție
Imaginile afişate pe TV sau pe afişajul LCD sunt distorsionate sau au benzi în părțile laterale sau sus/jos.	• Acest lucru poate apărea când înregistrați sau vizualizați imagini în format 16:9 pe un TV cu format 4:3, sau invers. Pentru detalii suplimentare, consultați specificațiile afişate.
Pe ecranul LCD apar imagini necunoscute.	• Camera video cu memorie este în modul Demo. Dacă nu doriți să vizualizați imagini demonstrative, schimbați setarea **“Demo”** la **“Off.”** ➥ pagina 91

Afişaje

Simptom	Explicație/Soluție
Pe ecran apar indicatori necunoscuți.	• Pe ecran apare un indicator sau un mesaj de avertisment. ➥ paginile 103~105
Pe ecranul LCD rămâne o imagine fantomă.	• Acest fenomen survine dacă deconectați adaptorul CA sau dacă scoateți acumulatorul înainte de a opri camera.
Imaginea de pe ecranul LCD este întunecată.	• Lumina ambientală este prea puternică. Reglați luminozitatea şi unghiul ecranului LCD. • Utilizați funcția LCD enhancer.

Suport de stocare

Simptom	Explicație/Soluție
Funcțiile cardului de memorie nu sunt operaționale.	• Introduceți cardul de memorie în camera video. ➥ pagina 31 • Dacă utilizați un card de memorie formatat pe un calculator, formatați-l din nou direct de pe camera video. ➥ pagina 80
Imaginile nu pot fi şterse.	• Nu puteți şterge imaginile protejate pe alt dispozitiv. Eliberați protecția imaginii de pe dispozitiv. ➥ pagina 70 • Eliberați blocajul clamei pentru protecție la scriere al cardului de memorie (Cardul de memorie SDHC, etc), dacă există. ➥ pagina 32
Nu puteți formata cardul de memorie.	• Eliberați blocajul clamei pentru protecție la scriere al cardului de memorie (Cardul de memorie SDHC, etc), dacă există. ➥ pagina 32 • Copiați fişierele importante pe PC înainte de formatare. Samsung nu este responsabil pentru pierderea datelor. (Se recomandă copierea datelor pe PC sau pe alt suport de stocare.)
Numele fişierului de date nu este indicat corect.	• S-ar putea ca fişierul să fie corupt. • Formatul de fişier nu este acceptat de camera video. • Numai numele de fişier este afişat dacă structura directorului nu corespunde standardelor internaționale.
Nu încarcă şi nu funcționează chiar dacă este introdus acumulatorul.	• Verificați dacă acumulatorul este autentic. Acumulatorii neautentici nu sunt recunoscuți de camera video cu memorie.

Înregistrarea

Symptom	Explicație/Soluție
La apăsarea butonului de pornire/oprire a înregistrării înregistrarea nu porneşte.	• Nu există spațiu liber suficient pentru înregistrare pe suportul de stocare. • Verificați dacă cardul de memorie este introdus sau dacă clema de protecție la scriere este setată la blocare. • Temperatura camerei video este extrem de ridicată. Opriți camera video şi lăsați-o să se răcească într-un loc răcoros. • Camera dvs. video este umedă în interior (condens). Opriți camera video şi lăsați-o aproximativ 1 oră într-un loc răcoros.
Durata de înregistrare efectivă este mai mică decât cea estimată.	• Durata de înregistrare estimată poate varia în funcție de conținutul şi caracteristicile utilizate. • Înregistrarea unui subiect în mişcare rapidă creşte rata de biți şi prin urmare volumul de spațiu de stocare necesar pentru înregistrare, ceea ce poate duce la scurtarea timpului de înregistrare.
Înregistrarea se opreşte automat.	• Pe suportul de stocare nu mai există spațiu liber pentru înregistrare. Realizați copii de siguranță ale fişierelor importante pe PC şi formatați suportul de stocare sau ştergeți fişierele inutile. • Dacă înregistrați sau ştergeți fişiere frecvent, performanțele memorie flash încorporate vor fi afectate. În acest caz, formatați din nou memoria încorporată. • Dacă utilizați un card de memorie cu viteză redusă de scriere, camera video va opri automat înregistrarea imaginilor film şi va apărea pe ecranul LCD mesajul corespunzător.
În timpul înregistrării unui subiect în condiții de lumină strălucitoare, apare o linie verticală.	• Camera video cu memorie nu poate să înregistreze aceste niveluri de luminozitate.

Symptom	Explicație/Soluție
Când ecranul este expus la lumina directă a soarelui în timpul înregistrării, ecranul devine roşu sau negru pentru un momen.	• Nu lăsați camera video cu memorie în lumina directă a soarelui cu ecranul LCD deschis.
În timpul înregistrării nu este afişată data/ora.	• Setați **"Date/Time Display"** la On. ➥ pagina 84
Sunetul bip nu poate fi auzit.	• Setați "Beep Sound" la **"On"**. • Sunetul bip este dezactivat temporar la înregistrarea unui film. • Când cablul Multi-AV este conectat la camera video cu memorie, sunetul de avertizare (bip) se opreşte automat.
Există o diferență de timp între momentul în care apăsați butonul de pornire/oprire a înregistrării şi momentul în care începe/se termină înregistrarea filmului.	• Pe camera dvs., s-ar putea să existe o mică întârziere între momentul în care apăsați butonul de pornire/oprire a înregistrării şi momentul efectiv în care începe/se termină înregistrarea filmului. Aceasta nu este o eroare.
Înregistrarea se opreşte.	• Temperatura camerei video este extrem de ridicată. Opriți camera video şi lăsați-o să se răcească într-un loc răcoros. • Camera dvs. video este umedă în interior (condens). Opriți camera video şi lăsați-o aproximativ 1 oră într-un loc răcoros.
Nu puteți înregistra o fotografie.	• Setați camera video la modul de înregistrare. ➥ pagina 24 • Eliberați blocajul clemei pentru protecție la scriere a cardului de memorie, dacă există. • Suportul de stocare este plin. Utilizați un card de memorie nou sau formatați suportul de stocare. ➥ pagina 80 Sau eliminați imaginile inutile. ➥ pagina 69

Reglarea imaginii în timpul înregistrării

Symptom	Explicație/Soluție
Focalizarea nu se reglează automat.	• Setați **"Focus"** la **"Auto."** ➥ pagina 56 • Condițiile de înregistrare nu sunt potrivite pentru focalizarea automată. Reglați focalizarea manual. ➥ pagina 57 • Obiectivul este plin de praf la suprafață. Curățați obiectivul şi verificați focalizarea. • Înregistrarea se realizează într-un spațiu întunecat. Măriți contrastul pentru a lumina spațiul.
Imaginea este prea luminoasă, clipeşte sau îşi schimbă culoarea.	• Acest lucru se întâmplă când se înregistrează imagini la lumină fluorescentă, lumina unei lămpi cu sodiu sau a unei lămpi cu mercur. Anulați modul **"iSCENE"** pentru a minimiza acest fenomen. ➥ pagina 46

Redarea pe camera video cu memorie

Symptom	Explicație/Soluție
Utilizarea funcției de redare (Redare/Pauză) nu porneşte redarea.	• Apăsați butonul **MODE** pentru a seta modul Movie Play. • Este posibil ca fişierele imagine înregistrate cu un alt dispozitiv să nu poată fi redate pe camera video cu memorie. • Verificați compatibilitatea cardului de memorie. ➥ pagina 32
Funcția salt sau căutare nu funcționează corespunzător.	• Dacă temperatura din interiorul camerei este prea ridicată, s-ar putea ca aceasta să nu funcționeze corespunzător. Opriți camera video, aşteptați câteva momente, şi apoi porniți-o din nou.
Redarea este întreruptă în mod neaşteptat.	• Verificați dacă adaptorul CA sau acumulatorul este introdus corect şi este fixat ferm.
Nu se aude sunetul la redarea filmului înregistrat cu decalare temporală.	• Înregistrarea cu decalare temporală nu acceptă înregistrarea audio. (înregistrare fără sunet) ➥ pagina 63
Fotografiile stocate pe un suport de stocare nu sunt afişate în mărimea naturală.	• Este posibil ca fotografiile înregistrate pe un alt dispozitiv să nu fie afişate în mărimea naturală. Aceasta nu este o eroare.

Redarea pe alte dispozitive (TV, etc.)

Symptom	Explicație/Soluție
Nu puteți vizualiza imaginea sau auzi sunetul pe dispozitivul conectat.	• Conectați linia audio a cablului AV la camera video sau la dispozitivul conectat (TV, DVD recorder etc). (Roşu- dreapta, Alb- stânga) • Cablul AV nu este conectat corespunzător. Asigurați-vă că ați conectat cablul AV la mufa corectă. ➥ pagina 94

Conectarea la un calculator

Symptom	Explicație/Soluție
La administrarea filmelor, calculatorul nu recunoaşte camera video.	• Deconectați cablul de la calculator şi camera video şi reporniți calculatorul. Conectați-l din nou în mod corespunzător.
Nu puteți reda un fişier film în mod corespunzător pe un PC.	• Pentru redarea fişierului înregistrat cu camera video este necesar un codec video. Instalați sau rulați software-ul de editare încorporat (Intelli-studio). • Asigurați-vă că introduceți conectorul în direcția corectă şi apoi conectați cablul USB la portul USB al camerei video. • Deconectați cablul de la calculator şi camera video, reporniți calculatorul. Conectați-l din nou în mod corespunzător. • Calculatorul dvs. ar putea să nu aibă performanțele necesare pentru redarea unui fişier video. Verificați pe un calculator cu specificațiile recomandate.
Intelli-studio nu funcționează corespunzător.	• Părăsiți aplicația Intelli-studio şi reporniți calculatorul pe care rulează Windows. • Software-ul încorporat în camera video , 'Intelli-studio', nu este compatibil cu calculatoarele Macintosh. • Setați **"PC Software"** to **"On"** în meniul Setări. • În funcție de tipul de computer, este posibil ca programul Intelli-studio să nu ruleze automat. În acest caz, deschideți din My Computer unitatea CD-ROM pe care este programul Intelli-studio şi rulați iStudio.exe.
Imaginea sau sunetul de la camera video nu sunt redate în mod corespunzător pe calculator.	• Redarea imaginii sau a sunetului filmului se poate opri temporar, în funcție de calculator. Imaginile sau sunetele copiate pe calculator nu sunt afectate. • În cazul în care camera video este conectată la un calculator care nu acceptă Hi-speed USB (USB2.0), este posibil ca imaginile sau sunetul să nu fie redate corect. Imaginile sau sunetele copiate pe calculator nu sunt afectate.
Ecranul de redare se întrerupe sau imaginea este distorsionată.	• Check the system requirements to play a video. ➥page 96 • Ieşiți din toate celelalte aplicații care rulează pe calculator respectiv. • Dacă un film înregistrat este redat de pe camera dvs. video conectată la un calculator, s-ar putea ca imaginea să nu fie clară, în funcție de viteza de transfer. Vă rugăm să copiați fişierul pe calculator şi apoi să-l redați.

Conectarea la un calculator

Symptom	Explicație/Soluție
Nu puteți dubla corect utilizând un cablu AV.	• Cablul AV nu este conectat corespunzător. Asigurați-vă că ați cuplat cablul AV la mufa corectă, respectiv la mufa de intrare a unui dispozitiv pentru dublarea imaginilor de pe camera video. ➥ pagina 94

Operații generale

Symptom	Explicație/Soluție
Data şi ora sunt incorecte.	• Camera video nu a fost utilizată o perioadă mai lungă de timp? Este posibil ca acumulatorul cu litiu încorporat săfie descărcat. ➥ pagina 28
Camera video nu porneşte sau nu funcționează, indiferent de butonul apăsat.	• Scoateți acumulatorul sau adaptorul CA şi apoi conectați din nou sursa de alimentare la camera video înainte de a o reporni.

Menu

Symptom	Explicație/Soluție
Elementele de meniu sunt gri.	• Nu puteți selecta elementele colorate în gri în modul curent de înregistrare/redare. • Când activați funcția SMART AUTO majoritatea elementelor de meniu nu pot fi selectate. • Dacă nu este introdus niciun suport de stocare, acesta nu va putea fi selectat şi va fi estompat în meniu: **“Storage Type,” “Storage Info,” “Format,”** etc. • Există unele funcții pe care nu le puteți activa simultan. Lista următoare afişează exemple de combinații nepermise de funcții şi elemente de meniu. Dacă doriți să setați funcțiile dorite, nu setați următoarele elemente în prealabil.

<Nu poate fi utilizat>	<Din cauza următoarei setări>
“Anti-Shake(HDIS)”	“Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“Back Light”	“C.Nite”
“C.Nite”	“iSCENE”
“Focus : Face Detection”	“C.Nite”, “iSCENE”, “Aperture : Manual”, “Shutter Speed : Manual”, “Digital Effect”, “Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing”	“C.Nite”, “16:9 Wide: On”, “Anti-Shake(HDIS): On.” “Intelli-Zoom”
“Fader”	“Time Lapse REC”
“Shutter Speed : Manual”	“C.Nite”, “Aperture : Manual”
“Aperture : Manual”	“C.Nite”, “Shutter Speed : Manual”
“Zoom Type : Intelli-Zoom”	“16:9 Wide : Off”, “Video Resolution : Web Normal, Web Fine” “Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing”
“Zoom Type : Digital Zoom”	“C.Nite”, “Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing”, “Anti-Shake(HDIS)”, “Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“16:9 Wide”	“Video Resolution : Web Fine, Web Normal”
“White Balance”	“Digital Effect : Sepia”

Întreținere ți informații suplimentare

ÎNTREȚINERE

Sugestiile de mai jos vă vor ajuta să respectați orice obligație impusă de garanție şi să vă bucurați de acest produs timp de mulți ani.

Măsuri de precauție pentru stocare

- Pentru a păstra camera video în siguranță, opriți-o.
  - Scoateți acumulatorul şi adaptorul de curent alternativ.
  - Scoateți cardul de memorie.

Curățarea camerei video

Înaintea curățării, opriți camera video şi scoateți acumulatorul şi adaptorul de curent alternativ.

- **Pentru curățarea exteriorului**
  - Ştergeți uşor cu o cârpă moale şi uscată. Nu aplicați forță excesivă la curățarea camerei; ştergeți uşor suprafața.
  - Nu utilizați benzen sau dizolvant pentru curățarea camerei. Învelişul exterior riscă să se exfolieze sau carcasa se poate deteriora.
- **Pentru curățarea ecranului LCD**
  Ştergeți uşor cu o cârpă moale şi uscată. Aveți grijă să nu deteriorați monitorul.
- **Pentru curățarea obiectivului**
  Utilizați un aspirator pentru a curăța praful şi ştergeți uşor obiectivul cu o cârpă moale.
  Dacă este necesar, ştergeți uşor cu hârtie specială pentru obiectiv.
  - Este posibil să se formeze o peliculă de murdărie dacă lentilele sunt lăsate murdare.
  - Dacă obiectivul pare întunecat, opriți camera video şi lăsați-o oprită aproximativ 1 oră.

Ecran LCD

Pentru a prelungi durata de utilizare, evitați să îl frecați cu o cârpă aspră.

- **Aveți grijă la următoarele fenomene legate de utilizarea ecranului LCD. Acestea nu sunt defecțiuni.**
  - În timpul utilizării camerei video, suprafața din jurul ecranului LCD se poate încălzi.
  - Dacă lăsați dispozitivul pornit pentru o perioadă lungă de timp, suprafața din jurul ecranului LCD devine fierbinte.
  - Când utilizați camera video în zone reci, este posibil să apară imagini remanente pe ecranul LCD.
- Ecranul LCD este fabricat cu ajutorul tehnologiei de înaltă precizie şi are peste 99.99% pixeli valizi. Totuşi, este posibil ca rareori pe acesta să apară puncte negre sau luminoase (roşu, albastru, alb). Aceste puncte, care apar de obicei pe parcursul procesului de fabricație, nu afectează imaginile înregistrate.

Dacă observați condens, lăsați camera video să se usuce înainte de a o utiliza

- Ce este condensul?
  Fenomenul de condensare are loc când camera video este mutată într-un loc unde temperatura diferă semnificativ față de locul precedent. Condensul apare pe lentilele interne sau externe ale camerei video şi pe obiectivul intern. În acest caz, există pericolul să apară defecțiuni sau avarii ale camerei video dacă utilizați dispozitivul când există condens în interior.
- Când are loc fenomenul de condens?
  Când aparatul este mutat într-un loc cu temperatură mai ridicată decât cea din locul precedent, sau când îl utilizați brusc într-o zonă puternic încălzită, riscați să se producă condens:
  - Când înregistrați în exterior, la temperaturi scăzute (iarna), apoi intrați în interior.
  - Când înregistrați în exterior, la temperaturi ridicate (vara), după ce ați stat în interior sau într-o maşină cu aer condiționat.
- Ce pot face?
  - Opriți alimentarea şi detaşați acumulatorul. Lăsați-l să se usuce 1~2 ore înainte de a-l utiliza.

- Utilizați camera video după dispariția condensului.
- Asigurați-vă că ați primit accesoriile recomandate cu camera video. Pentru service, contactați cel mai apropiat centru de service autorizat Samsung.

UTILIZAREA CAMEREI VIDEO ÎN STRĂINĂTATE

- Fiecare țară sau regiune are sisteme electrice şi de culoare proprii.
- Înainte de a utiliza camera video în străinătate verificați următoarele.

Sursele de alimentare

Adaptorul de curent alternativ furnizat deține o funcție de selectare automată a voltajului, în intervalul de curent alternativ de la 110 V la 240 V. Puteți utiliza camera video în orice țară/regiune cu adaptorul de curent alternativ, livrat cu camera video, în intervalul de curent alternativ de 100 V până la 240 V, 50/60 Hz. Utilizați un adaptor pentru priză disponibil pe piață, în funcție de forma prizei.

Pe sisteme de culoare TV

Camera dvs. video este în sistem **PAL**. Dacă doriți să vizualizați înregistrările pe televizor sau dacă doriți să le copiați pe un dispozitiv extern, acesta trebuie să fie în sistem **PAL** şi să dețină mufele audio/video corespunzătoare. În cazul în care nu sunt compatibile, veți avea nevoie de un transcoder separat (convertor din format PAL în NTSC).

Formatul transcoder nu este furnizat de către Samsung.

Țări/Regiuni compatibile cu sistemul PAL

Australia, Austria, Belgia, Bulgaria, China, CIS, Republica Cehă, Danemarca, Egipt, Finlanda, Franța, Germania, Grecia, Marea Britanie, Olanda, Hong Kong, Ungaria, India, Iran, Irak, Kuwait, Libia, Malaezia, Mauritius, Norvegia, România, Arabia Saudită, Singapore, Republica Slovacă, Spania, Suedia, Elveția, Siria, Tailanda, Tunisia, etc.

Țări/Regiuni compatibile cu sistemul NTSC

Bahamas, Canada, America Centrală, Japonia, Coreea, Mexic, Filipine, Taiwan, Statele Unite ale Americii etc.

Puteți efectua înregistrări şi puteți vizualiza fotografii pe ecranul LCD oriunde în lume.

GLOSAR

Focalizare automată

Un sistem care focalizează în mod automat obiectivul camerei pe subiect. Camera dvs. utilizează contrastul pentru a realiza focalizarea automată.

Apertură

Apertura controlează cantitate de lumină care ajunge la senzorul camerei.

Mișcare cameră (neclaritate)

Dacă mișcați camera atunci când diafragma este deschisă, întreaga imagine poate apărea neclară. Această neclaritate apare mai des atunci când viteza diafragmei este scăzută. Evitați mișcarea camerei crescând sensibilitatea sau utilizând o viteză mai mare a diafragmei. De asemenea, puteți utiliza un tripod, funcția DIS sau funcția OIS pentru a stabiliza camera.

Compoziție

În domeniul fotografiei, compoziția se referă la aranjarea obiectelor din fotografie. De obicei, respectarea regulii treimilor va conduce la o compoziție de calitate.

Complementary Metal-Oxide-Semiconductor (CMOS)

CMOS este un senzor de imagine care produce fotografii apropiate ca și calitate celor rezultate în urma utilizării senzorilor CCS (charge coupled device). Acesta consumă mai puțină putere, ceea ce duce la prelungirea duratei de viață a acumulatorului.

Zoom digital

O funcție care crește în mod artificial nivelul de zoom disponibil cu ajutorul obiectivului (zoom optic). Atunci când utilizați funcția de zoom digital, calitatea imaginii se va deteriora pe măsură ce nivelul de mărire este mai mare.

Număr efectiv de pixeli

Spre deosebire de numărul total de pixeli, acesta este numărul real al pixelilor utilizat pentru înregistrarea unei imagini.

Valoare expunere

Toate combinațiile dintre viteza diafragmei și apertura obiectivului care conduc la aceeași valoare a expunerii.

Expunere

Cantitatea de lumină care poate ajunge la senzorul camerei. Expunerea este controlată printr-o combinație dintre viteza diafragmei, valoarea aperturii și sensibilitatea ISO.

Distanță focală

Distanța de la partea centrală a obiectivului până la punctul focal al acestuia (în milimetri). Distanțele focale mai mari au ca rezultat unghiuri mai înguste de vizualizare, iar dimensiunea subiectului este accentuată. Distanțele de focalizare mai mici au ca rezultat unghiuri de vizualizare mai largi.

Nr. f (Numărul f)

Numărul f definește luminozitatea obiectivului. Un obiectiv cu o valoare mai mică a numărului f prezintă, în general, o imagine mai luminoasă. Numărul f este direct proporțional cu distanța focală și invers proporțional cu diametrul obiectivului.

*Nr. f = distanță focală/diametrul obiectivului

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 definește cea mai recentă tehnologie de codificare a semnalului video, standardizată de ISOIEC și de ITU-T în 2003. În comparație cu formatul convențional MPEG-2, MPEG-4 AVC/H.264 are o eficiență de peste două ori mai mare. Camera dvs. video utilizează formatul MPEG-4 AVC/H.264 pentru a înregistra materiale video la înaltă definiție.

Zoom optic

Acesta reprezintă o funcție generală de zoom, care poate mări imaginile cu ajutorul obiectivului, nedeteriorând astfel calitatea imaginilor.

Calitate

O expresie a ratei de compresie utilizată pentru o imagine digitală. Imaginile cu calitate superioară au o rată de compresie mai scăzută, ceea ce conduce, de obicei, la fișiere de dimensiuni mai mari.

Rezoluție

Numărul de pixeli dintr-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluție înaltă conțin mai mulți pixeli și sunt, în mod normal, mai detaliate decât imaginile cu rezoluții mai mici.

Viteză diafragmă

Viteza diafragmei se referă la durata de timp necesară pentru deschiderea și închiderea diafragmei, fiind un factor important în ceea ce privește luminozitatea unei fotografii și controlând cantitatea de lumină care trece prin apertură înainte de a ajunge la senzorul camerei. O viteză mare a diafragmei permite mai puțin timp în care lumina poate pătrunde, iar fotografia devine mai întunecată, surprinzând cu mai mare ușurință un subiect aflat în mișcare.

Balans de alb (balans culori)

O reglare a intensităților culorilor dintr-o imagine (în mod normal, a celor trei culori principale - roșu, verde și albastru). Obiectivul reglării balansului de alb, sau a balansului de culoare, este acela de a reda în mod cât mai corect culorile dintr-o imagine.

Specificații

Nume model	SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Sistem	Semnal video	PAL
	Format de compresie imagine	Format H.264/AVC
	Format de compresie audio	AAC (Advanced Audio Coding)
	Rezoluție de înregistrare	TV Super Fine (aprox. 5.0Mbps), TV Fine (aprox. 4.0Mbps), TV Normal (aprox. 3.0Mbps), Web Fine (aprox. 4.0Mbps), Web Normal (aprox. 3.0Mbps))
	Dispozitiv imagini	1.6" CCD (Charge Coupled Device)
	Pixeli valizi	740K
	Total pixeli	800K
	Obiectiv	Obiectiv cu zoom electronic F1.8 - 4.9, 52x (Optic), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
	Distanță focală	2.1mm~109.2mm
Ecran LCD	Dimensiune/Număr de puncte	2.7 inch, 230k
	Metodă ecran LCD	Sistem cu matrice activă TFT
Conectoris	Ieşire video Composite	1.0V (p_p), 75Ω, analogic
	Ieşire audio	-7.5dBm 47KΩ, analogic, stereo
	Ieşire USB	Conector tip Mini-B (USB 2.0 High Speed)
General	Sursă de alimentare	5.0V (cu adaptor AC), 3.7V (cu acumulator Li-Io)
	Tip sursă de alimentare	Sursă de alimentare (100V~240V) 50/60Hz, acumulator Li-Iok
	Consum energetic	1.7W, 2.0W(LCD on)
	Temperatură de funcționare	32˚F~104˚F (0˚~40˚C)
	Umiditate de funcționare	10% ~80%
	Temperatură de depozitare	-4˚F ~ 140˚F (-20˚C ~ 60˚C)
	Dimensiuni (W x H x D)	Aprox. 2.12" x 2.22" x 4.69" (53.9mm x 56.4mm x 119.0mm)
	Greutate	Aprox. 220g (0.485lb) (Fără acumulator şi car de memorie)
	Microfon intern	Microfon stereo omni-direcțional

※ Specificațiile tehnice şi de design pot fi modificate fără înştiințare prealabilă.

Contactați SAMSUNG world wide

Dacă aveți întrebări sau comentarii referitoare la produsele Samsung, contactați centrul pentru clienți Samsung.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/ (French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 3000 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	IRAN	021-8255	www.samsung.com www.samservice.com
	OMAN	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KUWAIT	183-2255	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com

Conformitate cu standardul RoHS

Produsul nostru respectă standardul RoHS (“Restricționarea utilizării anumitor substanțe periculoase în echipamentele electrice și electronice”), și nu utilizăm cele 6 materiale periculoase – Cadmiu (Cd), Plumb (Pb), Mercur (Hg), Crom hexavalent (Cr +6), Bifenili polibromințați (PBB) și Eteri difenil polibromințați (PBDE) – în produsele noastre.